



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE


ADELPHI

Bruno Cavallone

LA BORSA DI MISS FLITE

STORIE E IMMAGINI DEL PROCESSO

Conversazioni con l'autore

info: divulgazione.scientifica@units.it



A CURA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Dipartimento di Studi Umanistici (DISU)

Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione
e della Traduzione (IUSLIT)

IN COLLABORAZIONE CON



comune di trieste
assessorato all'educazione, scuola, università e ricerca

Bruno Cavallone

LA BORSA DI MISS FLITE

STORIE E IMMAGINI DEL PROCESSO



ADELPHI

Miss Flite è la vecchietta
che in *Bleak House*
di Dickens frequenta
quotidianamente la Court
of Chancery trascinandosi
dietro una borsa con i suoi
«documenti», nell'attesa
di un «giorno del giudizio»
che dovrà restituirle
il patrimonio perduto
a seguito di remote vicende
giudiziarie – non tanto
dissimili da quelle che
attraversa anche oggi
chiunque debba affrontare
un tribunale,
a qualunque latitudine.

introducono

Maria Carolina Foi

Università degli Studi di Trieste (DISU)

Angelo Venchiarutti

Università degli Studi di Trieste (IUSLIT)

intervengono

Sergia Adamo, Leonardo Buonomo, Mauro Bussani, Paolo Cendon, Roberta Gefter, Paolo Panizzo, Arturo Picciotto, Barbara Pozzo, Giuseppina Restivo, Barbara Vogt, Paolo Zellini, Patrizia Zivic, Anna Zoppellari

l'autore

Bruno Cavallone è processualista, lettore e intellettuale. Negli anni Sessanta ha tradotto e introdotto insieme al fratello i primi fumetti di Linus in Italia.