

#ALTRESTORIE:

organizzazione, comunicazione e gestione di un evento di divulgazione scientifica

Che cos'è la divulgazione scientifica? Che cosa succede prima di un evento di divulgazione scientifica? Quante persone lavorano alla sua realizzazione, promozione e comunicazione? Quali sono le "altre storie" che danno il titolo al progetto?

L'Alternanza è strutturata in tre parti: la prima parte è costituita da una serie di lezioni che mirano, da un lato, a fornire agli/alle studenti/studentesse gli strumenti per capire che cos'è e come si struttura un evento di divulgazione scientifica, dall'altro, a conoscere il progetto "Altre Storie"; la seconda parte è costituita da una serie di laboratori all'interno dei quali gli studenti e le studentesse metteranno in pratica alcune delle nozioni apprese nella prima parte; inoltre, nella fase laboratoriale, i/le partecipanti prepareranno alcuni materiali che potranno venire usati per la comunicazione e la promozione del progetto e acquisiranno alcune competenze per poter comunicare l'evento durante il suo svolgimento; nella terza e ultima parte, gli/le studenti/studentesse parteciperanno e saranno di supporto alla gestione di alcuni degli eventi del progetto (comunicazione sui social media, foto, visite guidate, accoglienza).

LEZIONI

I.S.I.S Carducci - Dante

18 ottobre | ore 15 - 18

Incontro introduttivo

con *Sergia Adamo e Giulia Zanfabro*

Università degli Studi di Trieste

Altre Storie: una mostra, un progetto

con *Sergia Adamo*

19 ottobre | ore 12 - 14

Altre Storie: un progetto di divulgazione scientifica

con *Giulia Zanfabro*

22 ottobre | ore 11 - 15

I Social Media: nuovi strumenti di informazione, divulgazione e comunicazione della ricerca

con *Aurora Fantin*

Divulgazione Scientifica e Social Media Team
Università degli Studi di Trieste

23 ottobre | ore 12 - 14

Comunicare altrestorie sui Social Media

con *Aurora Fantin e Giulia Zanfabro*

24 ottobre | 15.30 – 17.30

Social media e comportamenti on line

con *Marianna Ginocchetti*

Università degli Studi di Trieste

LABORATORI DI TRADUZIONE COLLETTIVA

a partire dal romanzo Guerra di Selina Hossain.

a cura di Irin Parvin Khan, Michela Novel

in collaborazione con:

AIB, ICS e Casa Internazionale delle Donne

25 ottobre

ore 15 | I.S.I.S. Carducci-Dante

Via Giustiniano 3, Trieste

15 novembre

ore 15 | I.S.I.S. Carducci-Dante

Via Giustiniano 3, Trieste

29 novembre

ore 16 | Casa Internazionale delle donne

Via Pisoni 3, Trieste

5 dicembre

ore 16 | Biblioteca Statale Stelio Crise

Largo Papa Giovanni XXIII 6, Trieste

Laboratorio di traduzione collettiva: presentazione pubblica

EVENTI

Museo Revoltella | ore 17

1 novembre

Inaugurazione della mostra e omaggio ad Alessandro Legrande

9 novembre

TRINH T. MINH-HA Don't Stop in the Dark: The Politics of Form and Force

18 novembre

ARKADI ZAIDES Talos

10 dicembre

TAWADA YOKO Conferenza