



SEMINARI DI CULTURA FRANCESE E FRANCOFONA DEDICATI AD ANNA ZOPPELLARI

Androna Campo Marzio, 10 - Trieste
Sala Atti "Arduino Agnelli" - Il piano

a cura delle Prof.sse **Loredana Trovato** e **Cristiana Baldazzi**
con la collaborazione del dott. **Jessy Simonini**

Programma

Mercoledì 16/03/2022

10.30-12.30 (in presenza) : KARL AKIKI (Université Saint-Joseph di Beirut), « La Littérature libanaise francophone : carrefour entre l'Orient et l'Occident ».

14-16 (in videoconferenza) : LORENZO DEVILLA (Università di Sassari), « La communication touristique papier et en ligne : une approche discursive et comparative ».

16-18 (in presenza) : FABRIZIO IMPELLIZZERI (Università di Catania), « L'hybridité postcoloniale des francophonies littéraires des Suds ».

Giovedì 17/03/2022

10.30-12.30 (in videoconferenza) : LATIFA SARI (Université de Tlemcen, Algeria), « Le devenir de la francophonie à l'ère de la globalisation : Genèse, influences et dérives. Cas de figure : la francophonie littéraire dans l'espace méditerranéen et subsaharien ».

14-16 (in presenza) : LOREDANA PAVONE (Università di Catania), « Figement et traduction audiovisuelle : autour des enjeux du doublage et du sous-titrage dans le cas de séries phraséologiques et de culturèmes ».

16-18 (in videoconferenza) : EMMANUELLE DANBLON (Université Libre de Bruxelles), « La toute nouvelle rhétorique ».

Venerdì 18/03/2022

8.30-10.30 (in videoconferenza) : VALENTINA GOSETTI (University of New England, Australia), « I poeti provinciali dell'Ottocento attraverso l'antologia poetica *Les Poètes du terroir* ».

10.30-12.30 (in presenza) : ERIC LOUIS RUSSELL (University of California, Davis), « Transgression, tabou et langue : une introduction à l'analyse critique du quotidien ».

Mercoledì 13/04/2022

10.30-12.30 (in videoconferenza) : ROSELYNE KOREN (Université de Bar-Ilan, Israele), « De l'analyse du discours à la rhétorique argumentative et vice versa : récit d'un parcours scientifique ».

Martedì 26/04/2022

14-16 (in presenza) : LORELLA MARTINELLI (Università di Chieti-Pescara), « Conflitti di lingue e culture nell'Algeria coloniale di Leïla Sebbar ».

Sarà possibile seguire gli incontri anche da remoto collegandosi al seguente link:

[Seminario cultura francese e francofona](#)

Per partecipare in presenza è necessario attenersi alle indicazioni d'Ateneo disponibili al link:

[Covid -19: indicazioni e aggiornamenti | Università degli studi di Trieste \(units.it\)](#)

- Per gli Studenti del Dipartimento di Studi Umanistici la frequenza ai seminari con elaborazione di una relazione finale fornisce 3 CFU.
- Per gli altri corsi di laurea Il riconoscimento dei Crediti Formativi Universitari avverrà a discrezione del Consiglio del Corso di Laurea di appartenenza su richiesta dell'interessato/a e secondo le procedure previste per il riconoscimento dei CFU dai singoli Corsi di Laurea. Non è previsto alcun riconoscimento "automatico" dei CFU.
- I seminari sono aperti a tutta la cittadinanza.

Per informazioni:
Loredana Trovato - ltrovato@units.it

Segreteria organizzativa:
elisabetta.tigani.sava@amm.units.it

CON IL PATROCINIO DI

Dottorato in Studi linguistici e letterari
Dottorato interateneo Università di Udine e Università di Trieste

Do.Ri.F.
Università

af
Alliance Française
Trieste