

Convegno di studi LUCHINO VISCONTI OGGI: il valore di un'eredità artistica



GIOVEDÌ 11 MAGGIO

Università degli studi di Trieste, Androna Baciocchi 4
Aula B, 15.00

presiede STEFANIA PARIGI - Università di Roma Tre

Saluti istituzionali

MARIA CRISTINA BENUSSI - Università degli studi di Trieste
Visconti narratore

PAOLO QUAZZOLO - Università degli studi di Trieste
Visconti e il teatro

LUCIANO DE GIUSTI - Università degli studi di Trieste
Un soggetto per Ossessione, ovvero Palude

16.30-17.00 pausa caffè

ENZA DEL TEDESCO - Università degli studi di Trieste
*Il romanzo come forma simbolica: Rocco e i suoi
fratelli, Senso, Il gattopardo*

MASSIMO DE GRASSI - Università degli studi di Trieste
Visconti e l'arte figurativa: una passione di famiglia

SERGIO M. GRMEK GERMANI - Direttore Festival Mille Occhi
Il Visconti più breve: Appunti su un fatto di cronaca

VENERDÌ 12 MAGGIO

Civico Museo Teatrale Carlo Schmidl, via Rossini 4
Sala Bobi Bazlen 9.30

presiede LUCIANO DE GIUSTI - Università degli studi di Trieste

STEFANIA PARIGI - Università di Roma Tre

Donne e streghe. Le novelle di Luchino Visconti

MATTIA CINQUEGRANI - Università di Roma Tre
*Die deutsche Trilogie. La riflessione storico-politica
nell'ultimo cinema di Visconti*

MAURO GIORI - Università di Milano
*Re Luchino e la sua corte. Visconti visto dalla stampa
dell'estrema destra laica*

11.00-11.30 pausa caffè

ANDREA BELLAVITA - Università Uninsubria
Figure genitoriali nel cinema di Luchino Visconti

12.00 INCONTRO CON UMBERTO ORSINI

16.30 proiezione di *LUDWIG* (1972)

CINEMA ARISTON, via Romolo Gessi 14
a cura della Cappella Underground, ingresso libero
copia proveniente dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale