



Rivista internazionale di tecnica della traduzione n.23 - 2021



Contents

Medina Montero José Francisco
[Prefazione](#)

Canavese Paolo, Rocco Goranka
[Versprachlichung der Rolle jüngerer Bevölkerungsschichten in Pandemiediskursen: syntaktische Funktionen, semantische Rollen und deontische Aspekte](#)

De Laurentiis Antonella
[Metegol, Futbolín e Gool!: tre versioni a confronto](#)

Del Valle Cacela Verónica
[Reflexiones sobre el error en la traducción jurídica](#)

Ferrara Giovanna
[Turismo sostenible y culturemas en español e italiano](#)

Klein Giacomo
[Studenti di traduzione vs. studenti di lingua: chi traduce meglio? Uno studio greco-italiano](#)

Luque Rocío
[El prefijo s- en italiano y su exhaustiva correspondencia en la traducción al español](#)

Minervini Rosaria
[La traducción automática del género \(español-italiano\): análisis de ejemplos traducidos con DeepL y Google Traductor](#)

Pedriani Giulia
[The "vaccine race": Metaphorical conceptualizations of the search of an immunization against Covid-19](#)

Trovato Giuseppe
[Hacia una sistematización de las disimetrías morfosintácticas en la traducción del régimen preposicional entre lenguas tipológicamente emparentadas: español/italiano](#)

Cortelazzo Michele A.
[Corpora e storia della lingua](#)

Ondelli Stefano
[Tempi verbali e perifrasi gerundivali in un corpus di italiano letterario \(1800-2000\)](#)

Sciumbata Floriana Carlotta
[Premessa agli articoli di Sciandra, Trevisani e Tuzzi e di Sciumbata, Nadalutti e Tringali](#)

Sciandra Andrea, Trevisani Matilde, Tuzzi Arjuna
[Sulle tracce dell'espressione dell'interiorità: analisi diacronica di un corpus di narrativa italiana del XIX-XX secolo](#)

Sciumbata Floriana Carlotta, Nadalutti Paolo, Tringali Luca
["Trovare lavoro" in un corpus di narrativa del XIX-XX secolo. Procedure, aspetti e problemi di creazione, estrazione e rappresentazione dei dati](#)

ISSN (print): 1722-5906

ISSN (online) 2421-6763

numero pagine: 268

prezzo: 30,00 euro abbonamento annuale

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/33229>