



Diario di prigionia 1916-1918

Giani Stuparich. A cura di Silvia Contarini, Bianca Del Buono, Giulia Perosa



Il volume presenta per la prima volta al pubblico l'edizione commentata del diario di prigionia redatto da Giani Stuparich durante il suo periodo di reclusione nei campi dell'Austria-Ungheria, fra il 1916 e il 1918. Si tratta di un documento di fondamentale importanza per ricostruire il percorso esistenziale e letterario dello scrittore triestino, nel quale la dichiarata «costruzione di sé» nasce dalla rielaborazione delle vicende traumatiche del conflitto e dalla ricerca di una nuova forma espressiva da cui deriveranno i progetti artistici del dopoguerra.

ISBN: 978-88-5511-368-7

numero pagine: 373

prezzo: 25,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34653>

Giuseppe Girola (1940-2022). Scritti di Numismatica a cura di Claudia Perassi, Matteo Rongo



Giuseppe Girola è stato uno studioso di numismatica, aveva come principali tematiche di ricerca la monetazione aksumita, quella medievale e moderna di zecche minori dell'Italia settentrionale e la circolazione monetaria nei territori delle Colonie italiane. La sua passione per la storia antica e contemporanea del Corno d'Africa è stata influenzata dalla figura di suo zio, un militare che fu di stanza in Etiopia e in Somalia durante l'Amministrazione Fiduciaria Italiana. Il suo approccio alla numismatica consisteva nel collegare le monete alla storia e all'economia contemporanee, e si riflette nella sua ampia bibliografia e nella sua attenzione alle fonti storiche.

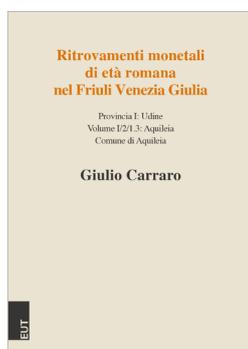
ISBN: 978-88-5511-406-6

numero pagine: VIII; 430; ill.

prezzo: 35,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34669>

Ritrovamenti monetali di età romana nel Friuli Venezia Giulia. Provincia I: Udine Volume I/2/1.3: Aquileia Comune di Aquileia di Giulio Carraro



La pubblicazione di questa ricerca raccoglie le monete rinvenute nel periodo in cui l'area era ancora parte dell'impero Austro-Ungarico ed ereditate, assieme al Museo, dal Regno d'Italia dopo il primo conflitto mondiale. I reperti si riferiscono ad un periodo compreso tra il II sec. a.C. e l'invasione del 169-170 d.C. e permettono di avanzare ipotesi sul momento dell'arrivo del divisionale celtico e romano ad Aquileia, sulla sua funzione economica e sul suo diffondersi in vari contesti e momenti.

ISBN: 978-88-5511-413-4

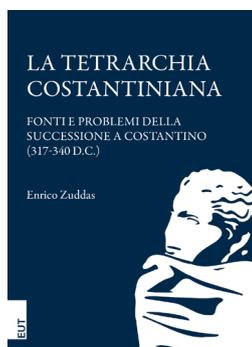
numero pagine: XII; 196; ill.

prezzo: 25,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34657>



LA TETRARCHIA COSTANTINIANA. FONTI E PROBLEMI DELLA SUCCESSIONE A COSTANTINO (317-340 D.C.) di Enrico Zuddas



Quando nel 335 Costantino portò a quattro il numero dei suoi Cesari, con l'aggiunta del nipote Dalmazio, sembra che avesse in mente di innestare il principio ereditario sul modello tetrarchico. Quale che fosse il disegno, esso non resistette all'uscita di scena del suo ideatore. La rivalità tra i Cesari, sfociò in tragedia: i soldati provvidero a eliminare tutti i concorrenti con meno diritti dei figli. Ma anche così non si poté evitare un periodo di instabilità politica dovuto alle aspirazioni frustrate e agli antagonismi fra i nuovi Augusti. Nonostante la mole degli studi su Costantino, non era ancora stata dedicata una monografia al tema della successione. Ciò consente di far emergere le figure degli eredi di Costantino, troppo spesso oscurate dalla grande ombra paterna.

ISBN: 978-88-5511-390-8

numero pagine: 600

prezzo: 35,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34655>

Ricerche su Difilo di Sinope Alessandro Maggio



Difilo di Sinope (IV/III sec. a.C.) è considerato uno dei tre maggiori rappresentanti della commedia nuova. La prima parte del libro è dedicata a inquadrare Difilo nello spazio e nel tempo in cui operò sulla base di elementi sia esterni, forniti dalle testimonianze biografiche e aneddotiche, tramite l'analisi di alcuni frammenti delle sue commedie, con l'obiettivo di mostrare che esse non sono da considerare avulse dal contesto storico in cui furono prodotte. La seconda parte indaga le modalità della trasmissione e della ricezione dei suoi testi, tanto in Grecia, quanto a Roma, con lo studio delle riprese da parte dei commediografi latini e delle testimonianze che collocano il poeta nel canone della commedia nuova.

ISBN: 978-88-5511-382-3

numero pagine: XII, 476

prezzo: 35,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34434>

La causalità nella responsabilità extracontrattuale. Studio di diritto comparato Marta Infantino



Il volume, qui riedito, prende in esame i modelli teorici dominanti e le soluzioni operative adottate, nella materia della causalità extracontrattuale, in sei giurisdizioni – Belgio, Francia, Germania, Inghilterra, Italia e Stati Uniti –, mostrando come, in quei sistemi, i problemi causali siano affrontati e risolti secondo direttrici largamente sovrapponibili. Ciascuna cultura del torto risponde alle questioni causali tramite un apparato di formule e regole i cui impieghi interpretativi seguono dinamiche precise, segnate tutte dai motivi al cui servizio volta a volta si pone il giudizio di responsabilità. L'analisi comparata della causalità fa scoprire come operano quelle dinamiche e quei motivi, insieme alle strategie, più o meno candide, che li animano.

eISBN: 978-88-5511-412-7

numero pagine: XXXV; 385

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/34648>