



A Historical-Etymological Dictionary of Turkisms in Albanian (1555-1954) Gjorgji Bufli, Luciano Rocchi

A Historical-Etymological
Dictionary of Turkisms
in Albanian (1555-1954)
Gjorgji Bufli
Luciano Rocchi

Questo lavoro ha lo scopo preciso di dare una profondità storica a tutti i turchismi albanesi attestati in fonti scritte (specie lessicografiche) nell'arco dei quattro secoli che vanno dal 1555, anno di pubblicazione del 'Messale' di Gjon Buzuku, al 1954, quando uscì il primo dizionario albanese monolingue standard. Ogni lemma di questo dizionario comprende anche tutte le sue eventuali varianti documentate e ciascuna forma è corredata di data e fonte della sua prima attestazione. Ciò permette di operare una puntuale, e finora ben poco indagata, stratificazione cronologica del lessico albanese di origine turca. È stata inoltre prestata una particolare cura anche all'etimologia e alla datazione delle voci turche fonte del prestito.

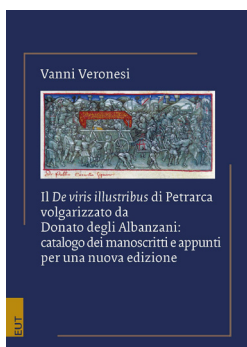
ISBN: 978-88-5511-270-3

numero pagine: 568.

prezzo: 30,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/33228>

Il 'De viris illustribus' di Petrarca volgarizzato da Donato degli Albanzani: catalogo dei manoscritti e appunti per una nuova edizione - Vanni Veronesi



Per secoli il volgarizzamento del *De viris illustribus* di Petrarca realizzato da Donato degli Albanzani (Pratovecchio, ante 1328 – Ferrara, post 1411) fu attribuito al poeta del Canzoniere: questo equivoco ne ha garantito il successo, testimoniato dall'esistenza di 45 codici sparsi fra Italia, Città del Vaticano, Francia, Germania, Inghilterra, Polonia, Spagna, Svezia e Stati Uniti d'America. Di questa complessa tradizione manoscritta il presente volume fornisce la prima recensio completa, con alcune note sulla *constitutio textus*.

ISBN: 978-88-5511-283-3

numero pagine: XV, 502

prezzo: 35,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/33187>

Avanzamenti di Economia Monetaria Internazionale Tullio Gregori



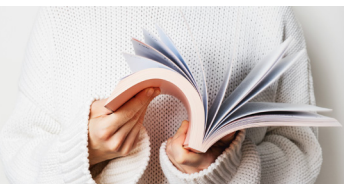
Obiettivo di questo volume è fornire una visione sufficientemente ampia dei più rilevanti avanzamenti in economia monetaria internazionale. Infatti, gli sviluppi successivi alla crisi mondiale, scaturita dal fallimento della Lehman Bros, hanno reso sempre più urgente un'analisi integrata dei mercati finanziari con quelli reali nell'ottica dell'economia aperta. Questo contributo si propone di offrire un quadro sistematico dei più sofisticati modelli di macroeconomia aperta, corroborando l'analisi astratta con la verifica empirica. L'approccio privilegia la prospettiva dell'economia piccola, in cui riveste un ruolo fondamentale lo studio degli effetti degli shock esogeni e delle politiche economiche sia nel breve che nel lungo periodo.

ISBN: 978-88-5511-275-8

numero pagine: 365

prezzo: 24,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/33243>



Gli operatori dei centri vaccinali. Gli occhi Valentino Patussi



La cosa che ha colpito di più gli autori del volume è il fatto che la maggior parte di queste persone non conoscano il volto di chi gli sta vicino e che si sia creata una nuova "gerarchia di identificazione" basata principalmente sugli occhi.

Questi occhi trasmettono determinazione, gioia, malinconia, stanchezza e, perché no, tristezza per il tempo passato. Il tutto come percezione soggettiva ovviamente, ma si è creata quasi una modalità di lettura, come se in quegli occhi fosse scritta una storia che noi ora, osservandoli, abbiamo imparato a leggere.

ISBN: 978-88-5511-277-2

numero pagine: 168; ill.

prezzo: disponibile su richiesta

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32651>

Scrivere le immagini. Quaderni di sceneggiatura 9 a cura di Francesco Baldassarre



Ogni anno è anche un nuovo inizio, ma in questo momento storico si sente ancor più la necessità continuare a produrre i progetti nonostante il lungo e travagliato periodo di sofferenza e isolamento richiesto dalla pandemia causata dal virus Covid 19, perché il cinema può creare una consapevolezza che permetta allo spettatore di guardare la realtà con uno sguardo intellettualmente curioso e sempre nuovo, mettendo in discussione ciò che sembra dato per scontato, per stabile e irremovibile. Anche in questo volume si incontrano sceneggiature dei vincitori del Premio Mattador e di grandi autori della letteratura, del teatro e del cinema che affrontano tematiche sociali di vario tipo.

ISBN: 978-88-5511-191-1

numero pagine: 399

prezzo: 15,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32972>

Oltre Aquileia. La conquista romana del Carso (II-I secolo a. C.) Federico Bernardini, Alessandro Duiz



La mostra Oltre Aquileia. La conquista romana del Carso (II-I secolo a.C.) è realizzata dalla Società Alpina delle Giulie, il Centro di Fisica Teorica Abdus Salam (ICTP), l'Istituto di Archeologia dell'Accademia Slovena di Scienze e Arti, il Comune di San Dorligo della Valle - Občina Dolina nell'ambito del Progetto espositivo multidisciplinare: Castra, accampamenti militari romani a nord-est. Il progetto è stato realizzato col contributo della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Direzione centrale cultura e Sport - Servizio attività culturali: Incentivi 2019 Annuali per iniziative progettuali riguardanti Manifestazioni di divulgazione della cultura umanistica. (L.R.16/2014 - delibera 33/2015).

ISBN: 978-88-5511-272-7

numero pagine: 123; ill.

prezzo: disponibile su richiesta

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32497>



Il potere del pifferaio magico. Dalle fake news al populismo digitale: la risposta della scienza - A cura di Gianna Fregonara



In questo volume edito dal Coordinamento University Press Italiane, Gianna Fregonara, analizza quello che sta succedendo in questi anni complicati, con uno sguardo rivolto all'evoluzione dell'informazione, della tecnologia e della società, attraverso 12 interviste ad altrettanti personaggi autorevoli (Simona Argentieri, Antonio Bicchi, Tito Boeri, Ilaria Capua, Maria Chiara Carrozza, Sabino Cassese, Franca D'Agostini, Enrico Giovannini, Mario Morcellini, Gianni Riotta, Luca Sofri, Mariarosaria Taddeo) su importanti temi, ponendo sempre un'attenzione specifica ai temi delle false informazioni, dei rischi che queste comportano, delle azioni per combatterle.

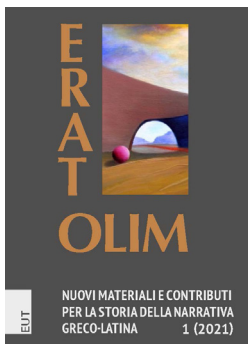
ISBN: 978-88-3339-567-8

numero pagine: 178.

prezzo: 10,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32581>

ERAT OLIM. Nuovi materiali e contributi per la storia della narrativa greco-latina 1 (2021)



Il periodico, raccoglie contributi sulla narrativa greco-latina in generale e in particolare su filoni di indagine specifici che paiono degni di essere coltivati e forieri di progressi conoscitivi: temi e problemi di filologia e critica del testo applicati alla narrativa greco-latina, con attenzione ai generi letterari, le 'interferenze' fra la narrativa greco-latina ed altri generi letterari; inoltre, la fortuna della narrativa greco-latina nella letteratura medievale e umanistica (latina e romanza), nonché nelle letterature moderne e contemporanee in prospettiva comparativistica e infine, in chiave transdisciplinare, la relazione di temi e 'motivi' della narrativa greco-latina con l'antropologia, l'arte e la cultura materiale lato sensu.

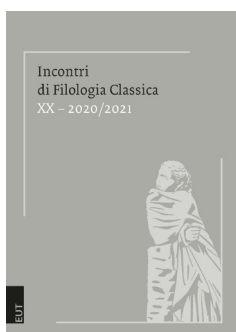
ISSN: 2785-1958

numero pagine: 211

prezzo: 10,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/31945>

Incontri di filologia classica XX (2020-2021)



Gli Incontri di filologia classica (INCF) sono una rivista scientifica internazionale a cadenza annuale. Nata per accogliere le relazioni discusse da studiosi appositamente invitati all'interno dei seminari che si tenevano presso l'Università di Trieste (da qui il titolo Incontri triestini di filologia classica, conservato fino al volume IX), la rivista pubblica, previa valutazione, contributi inviati alla redazione e/o discussi nell'ambito di incontri scientifici in Italia e all'estero.

ISSN: 2464-8752

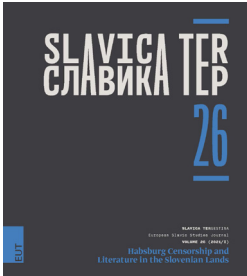
numero pagine: VI, 420.

prezzo: 35,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/33210>



Slavica Tergestina 26 (2021/I). Habsburg Censorship and Literature in the Slovenian Lands



Slavica tergestina volumes usually focus on a particular theme or concept. Most of the articles published so far deal with the cultural realm of the Slavic world from the perspective of modern semiotic and cultural methodological approaches, but the journal remains open to other approaches and methodologies.

The theme of the upcoming volume along with detailed descriptions of the submission deadlines and the peer review process can be found on our website at www.slavicater.org. All published articles are also available online, both on the journal website and in the University of Trieste web publication system at www.openstarts.units.it/dspace/handle/10077/2204.

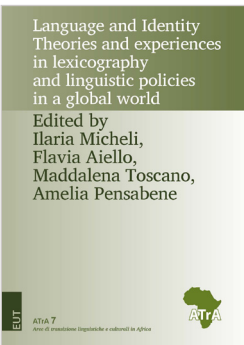
ISSN: 1592-0291

numero pagine: 323

prezzo: 20,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32484>

Language and Identity Theories and experiences in lexicography and linguistic policies in a global world - Edited by I. Micheli, F. Aiello, M. Toscano, A. Pensabene



This book was conceived during the closing event of the DiM project, developed within the framework of the Erasmus plus KA204 - Strategic Partnerships for Adult Education programme.

Its fourteen chapters intend to offer food for thought on some of the currently most debated questions for linguists in the global village, and are divided into three thematic sections: 1) multilingualism, minority languages and the eternal dichotomy between orality and writing; 2) lexicography and L2 teaching; 3) the role of linguistics in particularly complex multilingual contexts. The book was published thanks to a grant obtained in 2018 by Regione Friuli Venezia Giulia.

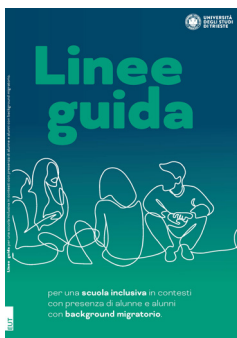
ISBN: 978-88-5511-267-3

numero pagine: 243

prezzo: 18,00

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32649>

Linee-guida per una scuola inclusiva in contesti con presenza di alunne e alunni con background migratorio - A cura di Altin, Roberta; Cesaro Maria Cristina



Che scuola desideriamo e immaginiamo? Quali sono le aspettative degli insegnanti, degli studenti e delle famiglie rispetto alla scuola? Quali sono quelle degli insegnanti nei confronti degli alunni? E degli alunni nei confronti degli insegnanti? Ma soprattutto, che tipo di cittadini vogliamo formare ed educare?

Queste linee guida sono state scritte dopo due anni di ricerca ed un anno di pandemia che ha reso ancora più fragili i contesti scolastici italiani ed è più che mai interrogarsi per cercare di rispondere in maniera più onesta possibile, sapendo che insegnare ed educare sono sempre processi in divenire e, quindi, calati nei contesti e nella storia.

ISBN: 978-88-5511-259-8

numero pagine: 118

prezzo: disponibile su richiesta

open access: <https://www.openstarts.units.it/handle/10077/32314>