



Venerdì 28 settembre, ore 16.00-23.00
Trieste - Piazza Unità d'Italia e dintorni

INCONTRI, GIOCHI, SPETTACOLI, MOSTRE

ore 16.00-16.30

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia
Inaugurazione della Notte Europea dei Ricercatori - SHARPER

ore 16.00-20.00

Portici del Municipio - Piazza Unità d'Italia
Labirinti del coding verso l'isola di Elastislet

Un labirinto virtuale da cui i giocatori devono trovare il modo di uscire, per approdare sull'isola di Elastislet: l'unico modo per farlo è rispondendo ai quesiti ed eseguendo alcune istruzioni sul diabete. Le risposte corrette permettono, anche grazie all'utilizzo di una web app, di avanzare nella giusta direzione. L'esperienza consente di conoscere meglio il diabete di tipo 1 e gli studi del progetto Elastislet per nuove tecniche di incapsulamento delle isole pancreatiche, apprendendo contestualmente le basi del coding.

A cura di: Promoscience / Area Science Park

ore 16.00-20.00

Portici del Municipio - Piazza Unità d'Italia
Di-Segni di scienza

Un'installazione che traduce in segno grafico suggestioni e stimoli che arrivano dal mondo della scienza: una coinvolgente creazione di Daniele Fabiani, giovane artista selezionato dal bando Artefatto per il progetto "Chromopolis - La città del futuro".

A cura di: PAG - Progetto Area Giovani, Comune di Trieste

ore 16.00-23.00

Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia
Scene dal crimine

Appassionati di CSI? Curiosi di vedere con quali strumenti lavora la Polizia Scientifica? Ecco un'occasione unica per improvvisarsi investigatori, ricostruire scene del crimine e analizzare reperti insieme agli esperti, scovando tracce biologiche e decifrando prove grazie a strumenti tecnologici all'avanguardia. L'attività è organizzata assieme ad Amped Software: la start-up nata in Area Science Park è oggi un'azienda leader mondiale nello sviluppo di software per l'analisi forense di immagini e filmati. I loro prodotti sono utilizzati da forze dell'ordine, agenzie governative, laboratori forensi e specialisti della sicurezza in tutto il mondo.

A cura di: Gabinetto provinciale di Polizia Scientifica di Trieste, coadiuvato dal Gabinetto Interregionale di Polizia Scientifica di Padova, e AMPED / Area Science Park

ore 16.00-23.00

Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia
Ricercatori alla scacchiera

Una scacchiera gigante, in mezzo a Piazza Unità, dove ricercatori e pubblico si incontrano per sfide appassionanti e per due chiacchiere informali sulla ricerca!

A cura di: Protocollo Trieste Città della Conoscenza e Accademia di Scacchi

ore 16.00-23.00

Sala Veruda - Piazza Piccola, 2

LIS-10 (LISTEN)

Il pubblico potrà entrare in contatto con una scultura sonora, che reagisce agli input sonori sia come organismo vivente autoregolato, sia come sistema interattivo. L'installazione nasce dalla necessità di realizzare una scultura in grado di rispondere a input esterni con un comportamento il più "organico" possibile. Nel realizzare l'installazione, l'obiettivo di Lorena Cantarut, diplomanda in Video Composizione al Conservatorio Tartini, è quello di riuscire a modellare un materiale inanimato, rendendolo programmabile e capace di interagire con l'ambiente circostante.

A cura di: Scuola di Musica e nuove tecnologie del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"

ore 16.20-18.30

Delfino Verde - partenza dalla radice del Molo Bersaglieri

Biologia marina a bordo

In occasione di SHARPER i ricercatori dell'OGS saliranno a bordo del Delfino Verde, sulla linea marittima Trieste-Muggia, per raccontare i segreti del Golfo di Trieste e per far scoprire le bellezze del nostro mare. Gli orari delle partenze sono: da Trieste ore 16.20 e ore 17.30, da Muggia ore 16.55 e ore 18.05

Per le tariffe dei biglietti consultare il sito di Trieste Trasporti www.triestetrasporti.it

A cura di: Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale - OGS

ore 16.30-18.00

Caffè Verdi - Piazza Giuseppe Verdi, 1/B

Ricercatori al caffè

Nero, gocciato o capo in B? Non c'è niente di meglio di un buon caffè per stimolare il cervello! Nella città dove il caffè è un'eccellenza, durante la Notte dei Ricercatori sarà possibile gustarlo accompagnandolo con stuzzicanti argomenti di astronomia, genetica o fisica della materia, raccontati da un ricercatore in carne e ossa a propria disposizione... per il tempo di un caffè!

A cura di: Science Industries

ore 17.00-17.45

Centro città (punto di partenza Info Point, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia)

Fermi tutti!

Una caccia al tesoro fotografica nelle vie di Trieste, attorno a Piazza Unità, alla ricerca degli indizi sulle scoperte scientifiche fatte dal telescopio spaziale per raggi gamma *Fermi Gamma Ray Space Telescope*, in occasione del decimo anniversario del suo lancio in orbita. Dai brillamenti solari ai Lampi di Raggi gamma, dalle Onde Gravitazionali alla Materia Oscura, sarà un viaggio divertente nell'Universo attraverso la lente dei raggi gamma. E una volta trovato un indizio... Fermi tutti! Per proseguire bisognerà dimostrare di saper conoscere l'astrofisica gamma! Per partecipare è sufficiente presentarsi al punto di partenza alle ore 16.45. L'iscrizione si effettua sul posto.

A cura di: INFN Sezione di Trieste e Università di Trieste, con la collaborazione degli studenti dell'Associazione Italiana Studenti di Fisica (AISF)

ore 17.00-18.00

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia

ChemShow

Chi ha detto che la chimica è noiosa? L'acqua che si trasforma prima in succo di frutta e poi in limonata, la ragnatela di Spiderman, un palloncino chiuso che si gonfia da solo, una banana matura usata come martello, una vera nuvola: questi e altri effetti speciali in un sorprendente show di chimica che farà divertire e meravigliare. Il "ChemShow" è un'iniziativa teatrale ludico-didattica che è nata dalla fortunata fusione tra le esperienze didattiche e l'arte comico-teatrale dei due protagonisti Victor Tosoratti e Claudio Tavagnacco e che sono maturate e si sono amalgamate durante numerosi anni di intensa e proficua collaborazione. Il pubblico prende parte, in assoluta sicurezza, all'esecuzione di esperienze chimiche durante le quali viene adoperata una tecnica di presentazione accattivante e scenografica di "stile cabarettistico" fatta in modo da attirare l'attenzione e sollecitare la naturale curiosità propria dei più giovani.

A cura di: Dipartimento di Scienza Chimiche e Farmaceutiche, Università di Trieste

ore 17.00-18.00

Libreria Ubik - Piazza della Borsa, 15

Science Readers' Corner

Cosa leggono i ricercatori e le ricercatrici del sistema scientifico triestino? Saggi, biografie, romanzi a fumetti... dedicati alla scienza e non solo.

A cura di: Master in Comunicazione della Scienza "Franco Pratico" della SISSA

ore 17.00-19.30

Portici del Palazzo della Borsa Vecchia - Piazza della Borsa, 14

Street science

Ricercatori provenienti da diversi ambiti e istituti si alternano in mini conferenze "di strada", in Piazza della Borsa, per far conoscere al pubblico, in pochi minuti, la loro attività. Passione per la ricerca ed esperienze personali, difficoltà e ostacoli, piccole e grandi vittorie di uomini e donne che si dedicano alla scienza, raccontati in brevi e coinvolgenti interventi.

Con la partecipazione di: Serena Bonin e Paolo Tecilla (Università di Trieste), Davide Poletti e Rossana Rauti (SISSA), Martina Terconi (Area Science Park), Andres Muro (ICGEB), Barbara Rossi e Gianluca Tondi (Elettra Sincrotrone Trieste), Rosario Fazio (ICTP), Florence Colleoni (OGS), Shuddha Shankar Dasgupta (INFN), Lara Nava (INAF / INFN), Nicola Bressi (Museo Civico di Storia Naturale). Coordina Michele Maris (INAF Trieste).

A cura di: INAF - Istituto Nazionale di Astrofisica, Osservatorio Astronomico di Trieste

ore 17.30-18.00

Sala Veruda - Piazza Piccola, 2

Premiazione concorso "Arte o Scienza? Immagini dalla ricerca"

Le immagini che si ottengono nei laboratori di ricerca si rivelano spesso di una bellezza inattesa e stupefacente, sia in termini di qualità che dal punto di vista della composizione e dell'armonia di forme e colori. Durante la Notte dei Ricercatori ci sarà la premiazione dei vincitori della nona edizione del concorso "Arte o Scienza?", che ha lo scopo di mettere in mostra il lato artistico della ricerca scientifica e fare luce sul microcosmo dei molteplici, spesso sconosciuti studi scientifici che vengono portati avanti giorno dopo giorno all'interno di atenei, accademie e laboratori di tutto il mondo. Il premio è offerto da Centro Stampe Utilgraph.

A cura di: Immaginario Scientifico e Università di Trieste

ore 18.00-18.45

Spazio Trieste Città della Conoscenza - Stazione Ferroviaria Centrale

La ricerca di oggi a confronto con la storia

La ricerca scientifica è qualcosa di dinamico, che cambia nel tempo. Come si svolge il lavoro quotidiano negli istituti scientifici confrontato con le dinamiche del passato? Nell'ambito della mostra interattiva e multimediale "Trieste e la scienza", un incontro-confronto con Natalia Grion, neuroscienziata alla SISSA, per capire com'è cambiato e come sta cambiando il mestiere di chi fa ricerca.

A cura di: SISSA MediaLab

ore 18.00-19.30 e 20.30-22.00

Teatro Giuseppe Verdi (punto di partenza) - Piazza Giuseppe Verdi, 1/B

La Trieste dei teatri, di Joyce e dell'Ulisse

Le attività di SHARPER sono state inserite nel calendario delle iniziative per l'Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018, che ha l'obiettivo di consentire ai cittadini di avvicinarsi e conoscere più a fondo il loro patrimonio culturale. Nell'approccio interdisciplinare che caratterizza SHARPER rientra dunque questo speciale tour, che tocca luoghi destinati allo spettacolo, alcuni dei quali non più esistenti. A quanti di noi è infatti capitato di passare davanti all'ex Teatro Filodrammatico, in via degli Artisti, chiedendosi quale sia la sua storia? Ma si avrà modo anche di scoprire il Teatro Verdi, il Teatro Romano, il Teatro Armonia, il Teatro Fenice e il Politeama Rossetti. Il tour muove dal concetto di "turismo narrativo", ossia una forma di visita che vuole mettere in evidenza ciò che i luoghi e gli edifici raccontano: storie di personaggi, di vita vissuta, di eventi storici, di fatti curiosi. Il percorso si incrocia curiosamente con la storia di un assiduo frequentatore di spettacoli qual era James Joyce, che a Trieste trascorse un periodo importante della sua vita e dove iniziò a comporre l'Ulisse.

A cura di: Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste

ore 18.30-19.20

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia

La comunicazione scientifica e le parole ostili: i leoni da tastiera e gli scienziati del like

Le "parole ostili" stanno invadendo il nostro mondo, sia quello reale che soprattutto quello in Rete: dal 2017 esiste un progetto che si propone di ridefinire lo stile con cui stiamo in Rete e per responsabilizzarci a scegliere con cura le parole che usiamo, perché "le parole sono importanti". Uno dei risultati del progetto è il "Manifesto per la comunicazione non ostile", cioè un impegno di responsabilità condivisa per creare una Rete rispettosa e civile. Ad oggi il Manifesto è stato declinato negli ambiti della pubblica amministrazione, della scuola e delle aziende: in questo incontro, a cui interverranno Donatella Ferrante (Dipartimento di Scienze della Vita dell'Università di Trieste), Nico Pitrelli (Master in Comunicazione della Scienza "Franco Prattico" della SISSA) e Rosy Russo (Associazione Parole O_Stili), si parlerà per la prima volta delle parole ostili nell'ambito della comunicazione scientifica.

Le sfide principali in questo ambito riguardano la complessità dell'informazione scientifica, i bias cognitivi su cui si basano i nostri processi decisionali, la frammentazione dei media. Attraverso la presentazione di alcuni casi di studio di controversie tecnoscientifiche di rilevanza sociale, verranno analizzate alcune dinamiche comunicative tipiche di un ecosistema mediatico sempre più polarizzato ideologicamente e sempre più caratterizzato dalle cosiddette "camere dell'eco". Oltre a discutere i risultati più recenti della ricerca sociale e della psicologia cognitiva in quest'ambito, verrà lanciata la proposta per il 2019: il Manifesto per una comunicazione scientifica aperta al dialogo e al confronto civile.

A cura di: Master in Comunicazione della Scienza "Franco Prattico" della SISSA, Università di Trieste e Parole O_Stili

ore 18.45-19.30

Caffè degli Specchi - Piazza Unità d'Italia, 7

Verso l'infinitamente piccolo

Capire quali sono gli elementi che costituiscono la natura è un'impresa che da sempre affascina l'umanità. Ecco allora un gioco dell'oca tutto particolare, originariamente proposto da Francesca Cavallo della sezione INFN di Bologna, per avvicinarsi a una delle più importanti scoperte della fisica delle particelle nel corso dell'ultimo secolo: fra una mossa e un tiro di dado, si arriverà infatti fino al Bosone di Higgs! Per partecipare è sufficiente presentarsi al Caffè degli Specchi alle ore 18.30. L'iscrizione si effettua sul posto.

A cura di: INFN Sezione di Trieste e Università di Trieste, con la collaborazione degli studenti dell'Associazione Italiana Studenti di Fisica (AISF)

ore 19.30-20.20

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia

La bellezza dei dati

I dati scientifici possono essere rappresentati da un suono? La navigazione dei dati scientifici in modo percettivo è un'attività molto complessa, che si ottiene principalmente attraverso la visualizzazione. La sonificazione (la rappresentazione dei dati tramite mezzi acustici) è un'alternativa complementare agli approcci visivi, che diventa essenziale quando lo spazio dati è ampio. Da un punto di vista artistico, i dati sonificati sono anche elementi grezzi per un processo compositivo che trascende la materialità dell'informazione originale in una prassi di post-sonificazione: il flusso di dati è infatti aperto all'elaborazione come elemento principale di un ambiente compositivo basato sui dati. In questo incontro Marco Buongiorno Nardelli (Distinguished Research Professor alla University of North Texas e artista residente Djerassi 2017) parlerà di entrambi gli aspetti, quello scientifico e quello artistico, della sonorizzazione dei dati.

A cura di: Elettra Sincrotrone Trieste

ore 19.30-21.00

Auditorium del Museo Revoltella - Via Diaz, 7

Paywall: the Business of Scholarship

Il mondo della pubblicazione scientifica sta cambiando: il documentario *Paywall*, di Jason Schmitt (filmmaker, giornalista e professore associato in Comunicazione e Media alla Clarkson University), parla dell'accesso ai risultati della ricerca, dell'importanza della condivisione, dei possibili modelli di pubblicazione ad accesso aperto e dei profitti milionari degli editori. Basato su interviste a scienziati, editori, professionisti dell'information literacy (tra loro Paul Ginsparg, il padre di arXiv e Alexandra Elbakyan, creatrice di Sci-Hub) è indirizzato a ricercatori e a chi si occupa di comunicazione della scienza e si preannuncia come un contributo stimolante nel dibattito in corso sul futuro della comunicazione scientifica.

[durata 65', versione originale inglese].

Maggiori info sull'autore: <http://jasonschmitt.com> | Trailer: <https://paywallthemovie.com/trailers>

A cura di: ICTP - Centro Internazionale di Fisica Teorica "Abdus Salam"

ore 20.30-21.20

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia

FameLab Show

Si può raccontare la scienza in 3 minuti? Sul palco di SHARPER alcuni dei migliori concorrenti di FameLab, il talent show internazionale della comunicazione scientifica. Da sei anni Trieste organizza una delle tappe locali di FameLab, e ha visto la partecipazione di un centinaio di studenti e ricercatori. Nel corso dello show verrà lanciata l'edizione 2019 di FameLab.

Con la partecipazione di: Serena Bertozzi, Anna Bonomini, Davide Miceli, Diego Panzeri, Ilaria Persico, Daniele Plosh, Stefano Querin, Tiziano Suràn, Elisabetta Travaglia.

A cura di: Immaginario Scientifico, in collaborazione con Università di Trieste, Comune di Trieste, SISSA, Area Science Park, Università di Udine

ore 21.00-23.00

Molo Audace

Star Party

Quando fa buio, a SHARPER si parte alla scoperta del cosmo, insieme ai ricercatori dell'Osservatorio Astronomico di Trieste: tutti con il naso all'insù quindi, per guardare pianeti, stelle e costellazioni, grazie a due telescopi da campo e a due raggi laser. Si partirà dal Triangolo Estivo, per arrivare fino a Marte, ancora brillantissimo (89%) dopo l'opposizione di fine luglio! Accompagneranno le osservazioni alcuni racconti sulla storia dell'Osservatorio Astronomico di Trieste e su come funzionano i telescopi professionali.

A cura di: INAF - Istituto Nazionale di Astrofisica, Osservatorio Astronomico di Trieste

ore 21.30-23.00

Area Talk, Villaggio Trieste Città della Conoscenza - Piazza Unità d'Italia

Science Concert 2.0 - Alla scoperta dell'Universo

Chiude la Notte dei Ricercatori di Trieste uno spettacolo d'intrattenimento e divulgazione scientifica che alterna coinvolgenti brani musicali a divertenti curiosità sui misteri del mondo che ci circonda, in un viaggio innovativo ai confini della conoscenza. Si tratta di un vero e proprio show, in cui la musica dal vivo si alterna alla discussione di alcuni argomenti scientifici, che vengono presentati nella forma di una narrazione, fra dialoghi rilassanti ed esilaranti. Perché il sole sorge? Quali segreti nasconde il nostro universo? Cos'è l'energia? Il pianista Lorenzo Pizzuti, insieme ad altri abili musicisti e ricercatori, accompagnerà il pubblico attraverso un emozionante viaggio alla scoperta di alcuni dei segreti più interessanti che la natura e le conquiste umane ci regalano, immergendoci in un'atmosfera misteriosa e onirica, rappresentativa di ciò che ancora non conosciamo.

Musicisti / ricercatori: M.stro Niccolò Ceccarelli, Salvatore Cipriano, Haidi Jakovic, Riccarda Bonsignori (violini); Giorgio Calderone (chitarra); Giuseppe di Giulio (basso); Marco Sigalotti, Sebastiano Belli (batteria); Kevin Walz (chitarra e voce); Laura Squarcia, Ana Marta Pinho (voce); Daniel Ciacchi (sax); Maria Giulia Pizzuti (pianoforte); M.stro Lorenzo Pizzuti (pianoforte, contenuti scientifici e presentazione).

A cura di: Science Industries

MOSTRE

Arte o Scienza? Immagini dalla Ricerca

Sala Veruda – Piazza Piccola, 2

Esposizione delle migliori immagini della nona edizione del concorso fotografico, rivolto a studenti e ricercatori, che mira a rendere pubbliche le spettacolari immagini prodotte nei laboratori di ricerca.

A cura di: Immaginario Scientifico e Università di Trieste

[orari di apertura: venerdì 28/09 ore 9-23, sabato 29/09 ore 9-22, domenica 30/09 ore 10-20]

Trieste e la scienza

Spazio Trieste Città della Conoscenza - Stazione Ferroviaria Centrale

Utilizzando installazioni multimediali innovative, la mostra racconta la storia scientifica della città di Trieste, dal Settecento ai giorni nostri, attraverso le biografie dei suoi protagonisti.

A cura di: SISSA Medialab

[orari di apertura: venerdì 28/09 ore 9-20, sabato 29 e domenica 30/09 ore 9-18, fino al 31/10 da lunedì a venerdì ore 9-18]

Il programma di SHARPER - Notte Europea dei Ricercatori è disponibile su
www.sharper-night.eu e www.immaginarioscientifico.it

Per informazioni: 040 224424 | info@immaginarioscientifico.it

Trieste, 18 settembre 2018

Ufficio Stampa: Immaginario Scientifico

Micol Ascoli Marchetti | 040 224424 • 348 7735988 | ascoli@immaginarioscientifico.it