



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Università di **Trieste**

Dipartimento di Studi Umanistici

2020





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Corsi di laurea in

- Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione
- Lingue e Letterature Straniere
- Discipline Storiche e Filosofiche





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

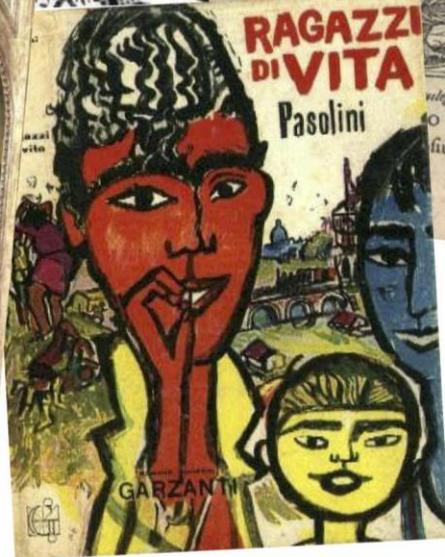
Corso di Laurea triennale in Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

LETTERE ANTICHE E MODERNE, ARTI, COMUNICAZIONE





Il Corso di Laurea offre tre diversi curricula:

- Letterature, storia e archeologia del mondo antico
- Studi letterari e storico-artistici
- Letterature, comunicazione e spettacolo

Ciascuno dei tre è in grado di fornire una solida formazione di base, teorica, metodologica e storica, nel campo della cultura antichistica, in quello letterario e storico-artistico e in quello inerente al cinema, al teatro e alla comunicazione, intesi soprattutto nella loro componente artistica e letteraria.

Per la loro articolazione i curricula si pongono come valido strumento per approfondire specifici aspetti della complessità culturale di Trieste e del suo entroterra: uno stimolante esempio di realtà stratificata e multiculturale.

units



Nelle sue articolazioni il Corso propone poi pratiche didattiche che offrono un confronto costante con i prodotti delle diverse aree di studio, grazie anche alle numerose attività di supporto alla didattica come le campagne di scavo, i viaggi di studio, gli stage formativi e altri ancora.

Alla fine di ogni singolo percorso gli studenti avranno maturato una serie articolata di competenze, oltre che la capacità di sviluppare autonomamente un pensiero critico e di porsi con atteggiamento analitico di fronte alle specificità del percorso da loro scelto, in attesa di poterlo ulteriormente affinare in corsi di laurea magistrale.

A questo proposito i primi due curricula sono strutturati per favorire l'acquisizione dei requisiti per l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria.

units



Letterature, storia e archeologia del mondo antico	Studi letterari e storico-artistici	Letterature, comunicazione e spettacolo
LINGUISTICA ITALIANA FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA LETTERATURE COMPARATE	LINGUISTICA ITALIANA FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA LETTERATURE COMPARATE	LINGUISTICA ITALIANA LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA LETTERATURE COMPARATE
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCIE ROMANE EPIGRAFIA E ANTICHITA' ROMANE NUMISMATICA PALETOLOGIA	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE STORIA DELL'ARTE MODERNA STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE STORIA DEL TEATRO STORIA DEL CINEMA	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA STORIA DEL TEATRO STORIA DEL CINEMA SEMIOLOGIA DEL CINEMA E DEGLI AUDIOVISIVI
GRAMMATICA LATINA FILOLOGIA CLASSICA	GRAMMATICA LATINA	
ARCHIVISTICA GENERALE E INFORMATICA	ARCHIVISTICA GENERALE E INFORMATICA	



Letterature, storia e archeologia del mondo antico	Studi letterari e storico-artistici	Letterature, comunicazione e spettacolo
<p>LETTERATURA ITALIANA LINGUA E LETTERATURA GRECA LINGUA E LETTERATURA LATINA LINGUISTICA GENERALE</p>	<p>LETTERATURA ITALIANA LINGUA E LETTERATURA LATINA LINGUISTICA GENERALE</p>	<p>LETTERATURA ITALIANA LINGUISTICA GENERALE STORIA DEL PENSIERO FILOSOFICO RETORICA E COMUNICAZIONE NELLA LETTERATURA LATINA</p>
<p>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO GEOGRAFIA E CARTOGRAFIA STORICA STORIA GRECA STORIA ROMANA SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI PER L'ARCHEOLOGIA</p>	<p>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO GEOGRAFIA E CARTOGRAFIA STORICA STORIA MEDIEVALE STORIA MODERNA STORIA CONTEMPORANEA STORIA DELL'EBRAISMO STORIA DELLE DONNE E DI GENERE</p>	<p>STORIA CONTEMPORANEA STORIA DELL'EBRAISMO STORIA DELLE DONNE E DI GENERE ESTETICA ETICA DELLA COMUNICAZIONE STORIA DELLA FILOSOFIA</p>



Letterature, storia e archeologia del mondo antico	Studi letterari e storico-artistici	Letterature, comunicazione e spettacolo
<p>LINGUA INGLESE DI BASE ANTROPOLOGIA CULTURALE INTERNET E WEBMAPPING METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA MUSEOLOGIA SOCIOLOGIA DELLA CULTURA E DELLA COMUNICAZIONE STORIA DELLA FILOSOFIA STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA</p>	<p>LINGUA INGLESE DI BASE ANTROPOLOGIA CULTURALE ESTETICA FILOSOFIA MORALE FILOSOFIA TEORETICA MUSEOLOGIA SOCIOLOGIA DELLA CULTURA E DELLA COMUNICAZIONE STORIA DELLA FILOSOFIA LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I LETTERATURA FRANCESE I LETTERATURA INGLESE I LETTERATURA SLOVENA I LETTERATURA SPAGNOLA I LETTERATURA TEDESCA I</p>	<p>LINGUA INGLESE DI BASE ANTROPOLOGIA CULTURALE INTRODUZIONE ALLE SCIENZE GIURIDICHE E DIRITTO DELL'INFORMAZIONE MUSEOLOGIA STORIA DELLA CRITICA D'ARTE SOCIOLOGIA DELLA CULTURA E DELLA COMUNICAZIONE LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I LETTERATURA FRANCESE I LETTERATURA INGLESE I LETTERATURA SLOVENA I LETTERATURA SPAGNOLA I LETTERATURA TEDESCA I</p>



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE



Corso di laurea triennale in Lingue e Letterature Straniere



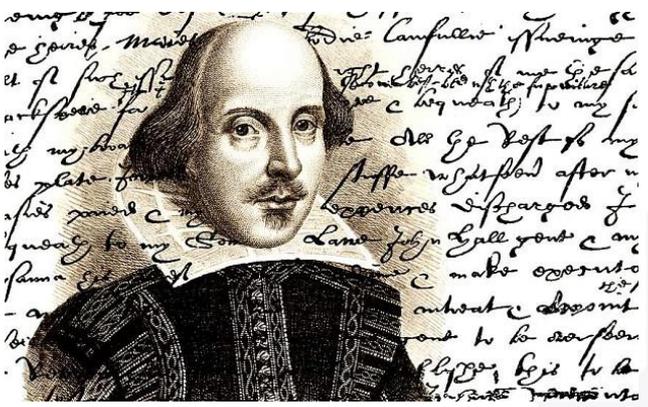
area scienze sociali e umanistiche



	E	D	M
I os.	Jaz nisem	Midva nisva	Mi nismo
II os.	Ti misi	Vidva nista	Vi niste
III os.	On <u>ni</u>	Gnidva nista	Oni niso



¡Hablamos Español!





- Il Corso di Laurea in Lingue e Letterature Straniere si colloca in una città che, per posizione geografica, vicende storiche, tradizioni culturali e composizione etnica e sociale, è profondamente caratterizzata da un forte multiculturalismo. In tale contesto il Corso guida allo studio delle culture e letterature straniere e delle lingue in cui queste si esprimono, fornendo strumenti interpretativi indispensabili alla comprensione dell'interazione e delle problematiche che nascono in un ambiente multiculturale.
- Lingue triennali: corsi con i docenti titolari + esercitazioni con lettori di madrelingua.





Al termine del corso triennale di studi, i laureati in Lingue e letterature straniere avranno conseguito una solida padronanza, orale e scritta, di due lingue straniere,

oltre ad una conoscenza approfondita del patrimonio letterario, storico-culturale e artistico delle civiltà esplorate, sviluppando quindi una marcata vocazione a mediare tra linguaggi comunicativi e culture diverse.



La Classifica Censis delle Università italiane
(edizione 2019/2020)

La didattica degli Atenei statali

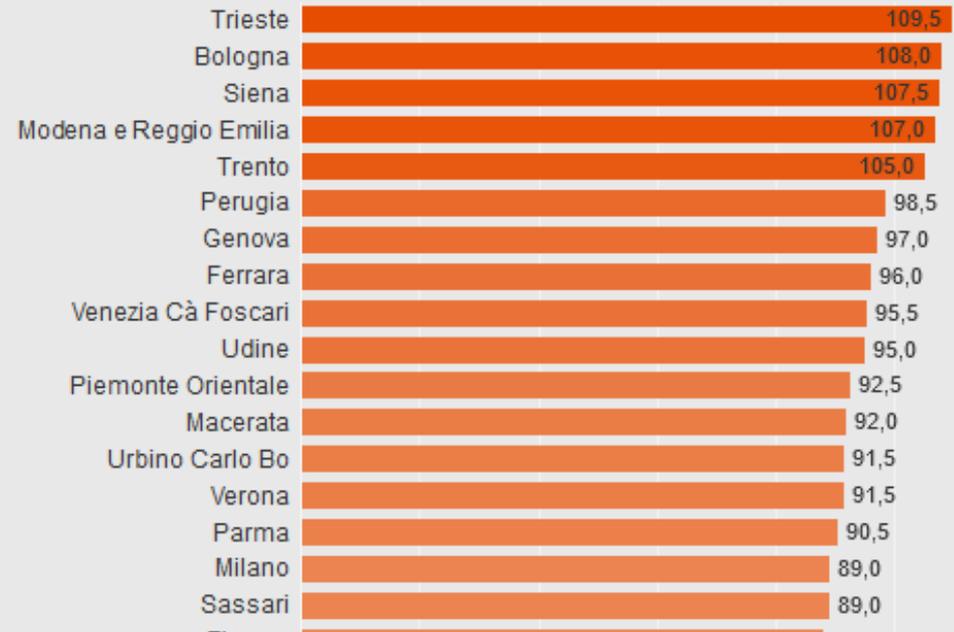
IL PUNTEGGIO GENERALE - TRIENNALI

linguistico

lingue e culture moderne, mediazione linguistica

Selezionare il gruppo
disciplinare

linguistico ▼





LINGUE	LETTERATURE	DURATA
Lingua francese	Letteratura francese	TRIENNALE
Lingua inglese	Letteratura angloamericana	TRIENNALE
	Letteratura inglese	TRIENNALE
Lingua slovena	Letteratura slovena	TRIENNALE
Lingua spagnola	Letteratura spagnola	TRIENNALE
Lingua tedesca	Letteratura tedesca	TRIENNALE
Lingua e Letteratura araba		ANNUALE
Linguistica generale		ANNUALE



Filologia della letteratura italiana	Sociologia della cultura e della comunicazione
Filologia del linguaggio e semiotica	Storia contemporanea
Geografia	Storia degli Stati Uniti d'America
Letteratura italiana	Storia della lingua inglese
Letteratura italiana contemporanea	Storia dell'ebraismo
Letterature comparate	
Linguistica italiana	



Estetica	Storia delle donne e di genere
Filosofia teoretica	Storia dell'espansione europea
Lingua e Letteratura serba e croata	Storia dell'Europa orientale
Storia del cinema	Storia del pensiero filosofico
Storia dell'arte contemporanea	Storia del teatro



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

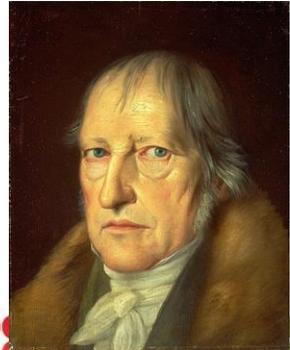
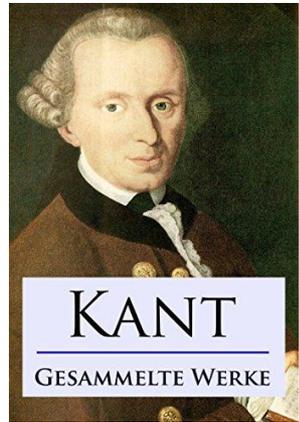


Corso di laurea triennale in Discipline Storiche e Filosofiche





area scienze sociali e umanistiche





Il corso di laurea in Discipline storiche e filosofiche orienta gli studenti a un approfondimento di temi, interpretazioni e metodi storiografici, storico-filosofici e filosofico-teoretici sulla base di una ampia preparazione generale, strutturata su corsi relativi al mondo antico, medievale, moderno e contemporaneo, con un'offerta di metodi scientificamente qualificati, tra i quali lo studente potrà individuare i periodi e le tematiche di maggior interesse.

La conoscenza diretta delle voci che, in ambito storico, ci parlano dai documenti e dagli archivi, l'esperienza di metodologie rigorose e avanzate per lo studio e l'interpretazione dei dati storici e, in ambito filosofico, lo studio della bimillenaria tradizione del pensiero occidentale costituiscono la caratteristica principale del percorso formativo



Ci si propone di rendere gli studenti sensibili alla lettura degli eventi storici e della cultura filosofica attraverso il confronto di metodologie e prospettive molteplici. I rapporti internazionali del corso offrono agli studenti l'opportunità di trascorrere periodi di studio all'estero pienamente integrati e riconosciuti.

Al termine del corso triennale, i laureati in Discipline storiche e filosofiche avranno conseguito gli strumenti di carattere storico, storico-filosofico e logico-concettuale che permettono di riflettere sugli eventi e sul senso delle esperienze che caratterizzano la vita e l'attività dell'uomo, in relazione alla possibilità e ai limiti del conoscere e dell'agire.

Tali capacità saranno utili ai fini dell'inserimento nei settori professionali per i quali è richiesta una solida formazione di base di tipo umanistico.



Il Corso di laurea in Discipline storiche e filosofiche prevede due curricula: curriculum di Storia e curriculum di Filosofia.

I due curricula si distinguono per la scelta di esami diversi al III anno.

	1° ANNO
Storia greca e romana	Storia della filosofia
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Storia medievale Metodologia della ricerca storica	<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Filosofia della cultura Filosofia teoretica
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Lingua francese ; Lingua inglese di base; Lingua spagnola; Lingua tedesca.	Letteratura italiana



	2° ANNO
Storia moderna	Geografia o Teorie e metodi della geografia
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Storia del Cristianesimo; Psicologia generale.	<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Storia contemporanea; Epigrafia e antichità romane.
<i>Due insegnamenti opzionali tra:</i> Storia della filosofia antica; Storia della filosofia medioevale; Storia della filosofia moderna e contemporanea; Antropologia filosofica; Filosofia del linguaggio e semiotica.	<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Letteratura angloamericana; Letteratura francese Letteratura inglese Letteratura italiana contemporanea; Letteratura slovena; Letteratura spagnola; Letteratura tedesca; Lingua e letteratura greca; Lingua e letteratura latina
Tirocinio o ulteriori conoscenze linguistiche e informatiche	

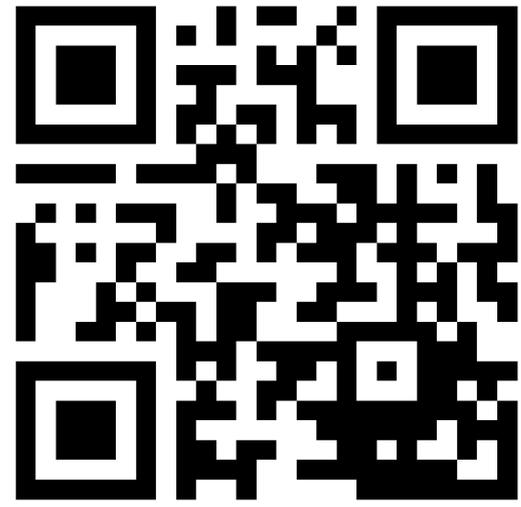


	3° ANNO	CURRICULUM STORICO
<i>Due insegnamenti opzionali tra:</i> Storia degli Stati Uniti d'America; Storia delle donne e di genere; Storia dell'ebraismo; Storia dell'espansione europea; Storia dell'Europa orientale; Storia della Francia.		<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Storia greca; Storia romana; Storia del Risorgimento; Paleografia latina; Numismatica medievale e moderna.
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Antropologia culturale; Sociologia della cultura e della comunicazione		<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Estetica; Letterature comparate; Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea; Storia dell'arte greca e romana.
	3° ANNO	CURRICULUM FILOSOFICO
<i>Due insegnamenti opzionali tra:</i> Ermeneutica filosofica; Estetica; Filosofia della scienza e logica; Filosofia morale		<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Antropologia culturale ; Sociologia della cultura e della comunicazione
<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Etica sociale; Filosofia del diritto		<i>Un insegnamento opzionale tra:</i> Letterature comparate; Linguistica generale; Storia dell'arte medievale; Storia dell'arte moderna; Storia dell'arte contemporanea



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

DIDATTICA E RICERCA



www.units.it

units





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Studiare **a Trieste**
è molto di più...