

Cristiana Baldazzi
Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
Androna Campo Marzio 10, Trieste 34123
cbaldazzi@units.it

Qualifica attuale

- 2021 Professoressa Associata di Lingua e Letteratura araba (L-OR/12) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Trieste
- 2006 Ricercatrice di Lingua e Letteratura araba (L-OR/12) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Trieste

Formazione

- 2003-2006 Assegno di ricerca, Università di Roma “La Sapienza”
- 2001-2003 Cultrice della materia presso la cattedra di Islamistica della prof.ssa Biancamaria Scarcia Amoretti, Università La Sapienza di Roma
- 2000 Dottorato di ricerca in “Studi sul Vicino Oriente e Maghreb”, L’Orientale, Università di Napoli
- 1995 Diploma di Lingua ebraica moderna, corso intensivo presso l’Università di Haifa
- 1990 Diploma di Lingua Araba, Istituto per l’insegnamento dell’arabo agli stranieri, Damasco, Siria
- 1991 Diploma di lingua araba Corso intensivo (giugno-agosto) presso l’Institut Bourghuiba des Langues vivantes (Università de Tunis) di Tunisi
- 1989 Laurea in Lingue e Letterature moderne Cum Laude, Università di Roma “La Sapienza”
- 1987 Diploma di “Lingua e cultura araba”, Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente (IsMEO), Roma

Partecipazione a gruppi di ricerca e progetti finanziati

- 2021-2022 Partecipa al gruppo di Ateneo UNITS al progetto EU-Project: *Transform 4 European Research and Innovation*
- 2019-2020 Gruppo di ricerca per il Progetto relativo all’intervento 1.1 “Contrasto al fenomeno della radicalizzazione in FVG”, finanziato dalla Regione Friuli Venezia Giulia. *Contro la violenza. L’identità culturale per la costruzione di network di prevenzione e contrasto della radicalizzazione*
- 2018-2020 Progetto dipartimentale *Trasformazioni dell’umano*. Gruppo di ricerca “Straniamenti”, (direzione di S. Adamo). Tema di ricerca: Straniamenti nella letteratura araba di viaggio tra XIX e XX secolo

- 2018-2020 Progetto dipartimentale *Identità e diversità del soggetto umano in contesti naturali e sociali: un approccio storico-filosofico*, diretto da C. Ferrini, con studio dal titolo *Mirror Images in al-Andalus: The Quest for Self-Identity in Two Arabic Travelogues*
- 2018 Finanziamento FFABR, MIUR
- 2017 Progetto Prin “Global Europeanness: toward a differentiated approach to global history 1450-1900”, coordinatore nazionale prof. Edoardo Elio Flaminio Tortarolo (Università degli Studi del Piemonte Orientale)
- 2016 Progetto PRIN, "Translating Worlds: Towards a Global History of Italian Culture (1450-1914)", coordinatore Prof. G. Marcocci (Univ. degli Studi della Tuscia), membro dell'unità dell'Università di Trieste
- 2016 Proponente Progetto FRA (Finanziamento per la ricerca di ateneo), dell'Università di Trieste, “Lo sguardo dell'Altro: immagini e rappresentazioni dell'Occidente attraverso gli occhi di alcuni intellettuali arabi del 19 secolo”.
- 2011 Progetto FRA (Finanziamento per la ricerca di ateneo), dell'Università di Trieste, tra i membri del gruppo di ricerca diretto dal prof. Guido Abbattista, «Le tour du monde en un jour». Esposizioni universali e culture nazionali: forme, spazi e linguaggi di invenzione e rappresentazione del mondo tra Europa e Stati Uniti d'America”
- 2009 Collaborazione al gruppo di ricerca, promosso dalla prof.ssa Anna Bozzo (Dipartimento di Studi Storici, Geografici, Antropologici, Università degli Studi Roma) e dal prof. Pierre Jean Luizard (Groupe de recherche Sociétés, Religions, Laïcités, Laboratoire CNRS/EPHE di Parigi), con il sostegno dell'Ecole Française di Roma intitolato: “L'essor de la « société civile » dans le monde musulman contemporain, paradoxes et convergences”. La sottoscritta vi ha partecipato con la relazione dal titolo *Vie quotidienne et lieux de sociabilité à Naplouse à la fin de l'Empire ottoman*.
- 1990-1992 Collaborazione alla ricerca internazionale Onomasticon Arabicum (elaborazione dei dati contenuti nelle opere di prosopografia araba medievale), finanziata dal C.N.R., direttore per l'équipe italiana il prof. Angelo Arioli

Borse di studio e soggiorni all'estero

- 2010 Attività di ricerca a Damasco, Biblioteca al-Asad; Biblioteca Ifead
- 2000 Borsa di Studio al Centre d'études et de documentation économique, juridique et sociale (CEDEJ), Cairo, Egypt
- 1999 Attività di ricerca a Beirut, Mu'assasa al-Dirasat al-Filastiniyya; a Damasco, Markaz al-Wata'iq al-ta'rikhiyya, Biblioteca al-Asad; Biblioteca Ifead (giugno-settembre)
- 1998-1999 Attività di ricerca, Londra, Public Record Office (dicembre-gennaio)
- Damasco, Markaz al-Wata'iq al-ta'rikhiyya, Biblioteca al-Asad; Biblioteca Ifead

1997	Attività di ricerca a Nablus, Archivio Maktabat al-Baladiyya; Beirut, American University, Mu'assasat al-Dirasat al-Filastiniyya (giugno-luglio)
1991	Borsa di Studio del Ministero Affari esteri italiano per tre mesi a Tunisi, l'Institut Bourghuiba des Langues vivantes (Università de Tunis)
1990	Borsa di Studio del Ministero degli Esteri Italiano di sei mesi a Damsco, Ma'had li l-ta'lim al-lughat al-'arabiyya li l-ajanib, (Istituto per l'insegnamento della lingua araba a stranieri), Damasco.
1989	Borsa di Studio del Ministero degli Esteri Italiano di 3 mesi al Cairo, Corso di Lingua araba presso Università di 'Ayn Shams, Facoltà di Lingue, Cairo.

Insegnamenti in corsi di Laurea triennali e magistrali

2024-2025	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Lineamenti di cultura arabo-islamica (triennale) Cultura e società dei paesi arabi (Triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste)
2023-2024	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Lineamenti di cultura arabo-islamica (triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste)
2022-2023	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Lineamenti di cultura arabo-islamica (triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste)
2021-2022	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Lineamenti di cultura arabo-islamica (triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) (Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste)
2020-2021	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Lineamenti di cultura arabo-islamica (triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2019-2020	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Letteratura e cultura araba (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2018-2019	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2017-2018	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Letteratura e culture arabe (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste

2016-2017	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Letteratura e culture arabe (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2015-2016	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Letteratura e culture arabe (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2014-2015	Lingua e Letteratura Araba (triennale) Letteratura e culture arabe (magistrale) Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2013-2014	Lingua e Letteratura Araba Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2012-2013	Lingua e Letteratura Araba Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2011-2012	Lingua e Letteratura Araba Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste
2010-2011	Lingua e Letteratura Araba Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste
2009-2010	Lingua e Letteratura Araba Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste
2008-2009	Lingua e Letteratura Araba Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste
2007-2008	Lingua e Letteratura Araba Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste
2006-2007	Lingua araba I Lingua araba II Letteratura araba La Nahda Processo di rinnovamento o di acculturazione? Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.
2005-2006	Pensiero politico arabo L'autorità nell'Islam (contratto sostitutivo), Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.
2004-2005	Pensiero politico arabo (contratto sostitutivo), La dar al-islam universalità e pluralità Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.
2003-2004	Pensiero politico arabo (contratto sostitutivo), Dall'Impero alle Nazioni. Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.
2002-2003	Pensiero politico arabo (contratto sostitutivo), Califfato e Impero. Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.

2001-2002	Pensiero politico arabo (contratto sostitutivo), Lineamenti generali della comunità islamica: aspetti istituzionali e storico politici Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Trieste.
-----------	--

Incarichi universitari

2024-	Coordinatrice Corso di Laurea in Lingue e Letterature Straniere, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2021-2024	Membro Giunta di Dipartimento, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2021-2024	Membro Commissione Didattica, Corso di studi di Lingue, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2018-2020	Membro Commissione Ricerca, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2020-	Rappresentante del Centro Interdipartimentale per gli Studi di Genere (CISG) del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Trieste
2018	Valutatrice tesi di dottorato in Studi Linguistici e letterari di Ahmed Badr, <i>La Resistenza Lotta difensiva e lotta rivoluzionaria da una prospettiva letteraria italiana e araba</i> , Dottorato interateneo in Studi linguistici e letterari, Università di Trieste/Università di Udine
2018	Membro Commissione per la Valutazione dei progetti di Ricerca di Ateneo Bando FRA 2018, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2014- 2024	Referente Tirocinio, corso di Lingue e letterature, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2014-2017	Membro Commissione Didattica, Corso di studi di Lingue, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2014	Membro Commissione Esaminatrice Dottorato, Dipartimento di Studi Orientali, Università di Roma 'La Sapienza'.
2011-2022	Membro Commissione esaminatrice entrata studenti del Corso di Lingue Magistrale, Dipartimento Studi Umanistici, Università di Trieste
2008-2011	Membro commissione prove accesso studenti del corso Triennale

Convegni, seminari, workshop, lezioni

2024	Partecipa al convegno 'Un Mirabile arabista: giornate in memoria di Angelo Arioli', con un intervento <i>Autobiografie militanti: le memorie di Inji Aflatun (1924-1989)</i> , presso l'Università La Sapienza di Roma (19-20 settembre)
------	--

- 2024 Partecipa al 31st Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI): ‘Dynamics between Power and Society in Islam’ con un intervento dal titolo, *Women’s autobiographical writings: Politics and Art in the Memoirs of Inji Aflatun*, all’Università di Granada (9-14 settembre)
- 2023 Organizza con la prof.ssa Elisabetta Vezzosi: *Focus sulla Palestina: Una lezione a due voci. Dalla dichiarazione Balfour ai giorni nostri* (7 dicembre ore 17,00)
- 2023 Organizza il convegno internazionale dal titolo *Giornate di studio in memoria di Biancamaria Scarcia Amoretti. Il protagonismo delle donne nel mondo musulmano e la Palestina*, Università di Trieste (20-21 marzo). Interviene con un contributo dal titolo *Memorie al femminile: Dhikrayat wa Mudhakkirat di Wadi’a Qaddura Khartabil*
- 2022 Nel Comitato scientifico insieme alla prof.ssa L. Bottini (Università di Catania), del convegno internazionale dal titolo *Giornate in memoria di Biancamaria Scarcia Amoretti. Sciismo e Minoranze nel Mondo Musulmano in epoca classica* (1-2 dicembre), Università di Catania
- 2022 Organizza il Seminario *L’Iran tra diritti negati e attivismo femminile*, cui intervengono la dott.ssa Leila Karami (Università Ca’ Foscari) e la prof.ssa Deborah Scolart (Università di Napoli L’Orientale), introduce e coordina la sottoscritta (30 novembre)
- 2022 Partecipa al 30th congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants “Body, identity, and society in Islam”, University of Utrecht (7-9 July 2022), con un intervento dal titolo *Nabawiyya Musa: “oriental” identity and female leadership in Egyptian society*
- 2022 Partecipa al Convegno internazionale, *L’arabo premoderno: esperienze e prospettive di didattica e di ricerca*, Università di Torino (21-22 aprile)
- 2022 Organizza insieme alla prof.ssa Loredana Trovato i Seminari di cultura francese e francofona dedicati ad Anna Zoppellari, 16 marzo-18 marzo; 13 aprile; 26 aprile, Università di Trieste
- 2021 Organizza il Seminario *Dietro il burqa: Afghanistan tra diritto e legittimazione internazionale*, cui sono intervenuti: prof. Diego Abenante, dott. F. Foschini, prof.ssa R. Nunin, prof.ssa E. Vezzosi con Introduzione della sottoscritta (6 dicembre)
- 2021-2024 Organizzatrice e referente dei Moduli Formativi Estivi (5-9 Luglio), *Leggere il mondo da un punto di vista di genere*, e interviene con una lezione “Oltre il velo: la donna nell’Islam” (7 luglio)
- 2021 Lezione (26 aprile) classe III media del Centro Provinciale Istruzione Adulti (CPIA) Trieste: “Viaggi e viaggiatori arabi”, Progetto Contro la Violenza
- 2021 Tra le organizzatrici del Convegno Internazionale (10 aprile) *Contro la violenza L’identità culturale per la costruzione di network di contrasto e prevenzione della radicalizzazione* (Comitato Scientifico), partecipa con l’intervento “Insegnare la Letteratura araba: non solo *Le Mille e una notte*”
- 2021 Laboratorio “Una rilettura dei testi arabi dalla tradizione classica e moderna”, (10 Aprile, ore 15-17), Progetto Contro la violenza

- 2020 Tiene un seminario (12 nov.) dal titolo “Dall’epoca del Mandato ai giorni nostri: una lettura della storia della Palestina”, Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche (Disum)
- 2020 Partecipa alla Giornata di Studi (8 aprile, in videoconferenza), *Donne all’estero e sicurezza*, Comitato Unico di Garanzia, Università di Trieste, con l’intervento, *Donne: Istruzione, lavoro e associazionismo in Siria. Una testimonianza.*
- 2019 Ha organizzato la Giornata di Studi presso l’Università di Trieste dal titolo *Letture e sguardi sulle Mille e una Notte*, cui hanno partecipato: prof.ssa R. Denaro (Università Orientale di Napoli), prof. Elie Kallas (Iuslit), prof.ssa A. Zoppellari (Disu), Prof. L. Buonomo (Disu) e la sottoscritta che ha introdotto il tema (9 dicembre)
- 2019 Partecipa al Convegno internazionale *Medioevo e moderno: fenomenologia delle rappresentazioni dell’alterità fra Oriente e Occidente*. Progetto Prometeo Linea 3 Università di Catania / INALCO, CERMOM XII Colloquio Internazionale Medioevo Romano e Orientale Catania 21-22 novembre 2019, con un intervento dal titolo *Moderne, ma non troppo: le donne secondo alcuni resoconti di viaggio tra XIX e XX secolo.*
- 2019 Lezione, “Dall’epoca del Mandato ai giorni nostri: una lettura della storia della Palestina attraverso fonti autobiografiche”, Ex Monastero dei Benedettini, Università di Catania.
- 2019 Workshop del progetto “Translating Worlds: Towards a Global History of Italian Culture (1450-1914)” (27-28 giugno)
- 2019 Workshop *Migration, Environment and Heritage. For a research cooperation between Friuli Venezia Giulia and Morocco* (11-06-12/06 2019), Università di Udine, partecipa con un intervento dal titolo *Migrazioni interne: la carovana del libro.*
- 2019 Lezione dal titolo *Le scritture Autobiografiche attraverso i Diari palestinesi di Mu’in Bsisu* presso l’Università di Studi Internazionale di Roma UNINT (9 maggio)
- 2019 Introduzione storico-culturale sull’Egitto tra XIX e XX secolo al film *Alessandrine* di Metod Pevec all’interno del Corso triennale di Storia delle donne e di genere del DISU, della prof.ssa E. Vezzosi, Università di Trieste (7 maggio)
- 2019 Convegno Internazionale SeSaMO XIV (Società per gli Studi sul Medio Oriente) (Torino 31 gennaio-2 febbraio), dal titolo *Percorsi di resistenza in Medio Oriente e Nord Africa*, organizzatrice del panel “Le scritture del sé come forza di resistenza”, e relatrice di *Memorie resistenti: le Mudhakkirat dell’avvocato palestinese Hanna Dib Naqqara.*
- 2017 Convegno internazionale (Palermo 30 maggio 1 giugno) *Il tempo dell’attesa, Le temps de l’attente*, Dipartimento Studi arabo-islamici (Università di Palermo), Département d’arabe (Université de Lorraine, Nancy), con un intervento dal titolo *L’attesa: tempi, luoghi, e modalità di un’attesa secondo alcune scritture autobiografiche palestinesi d’epoca contemporanea.*
- 2016 Convegno Internazionale, Unione Européenne des Arabisants et Islamisants (Palermo 12-16 Settembre) sul tema *Re-defining a Space of Encounter. Islam and Mediterranean. Identity, Alterity and Intersections*, con l’intervento dal titolo “The Power of Representation: Museums and Monuments through the eyes of the Arab

Intellectuals in the 19th Century”.

- 2016 Lezione (settembre) all'interno del Modulo Formativo (3 cfu): “Il sonno della ragione genera mostri”: racconti da un'umanità in guerra, dal titolo: *La guerra nella letteratura araba*.
- 2016 Organizzazione Seminario (29 nov.) aperto a studenti del DISU tenuto dalla Prof.ssa L. Bottini (univ. Catania), e dalla sottoscritta dal titolo *L'Islam Sciita fra continuità e fratture: Iraq e Siria*
- 2015 (18 maggio) Tra le organizzatrici della Tavola Rotonda *Omaggi Mediterranei: scrittrici e scrittori del mondo arabo* (Università di Trieste), partecipa con l'intervento dal titolo *Al di là dei confini, una voce universale: Mahmud Darwish*
- 2015 Convegno transdisciplinare, *Diritto e letterature a confronto. Paradigmi, processi transizioni* (Università di Trieste 27-28 novembre), con l'intervento “Questioni etico-giuridiche nella letteratura araba riformista: Tahtawi, Zaki, Kawakibi”
- 2015 Lezione (1 aprile) “Il linguaggio politico dell'Islam” per il dottorato interateneo Università degli studi di Trieste-Università degli studi di Udine “Storia delle Società, delle Istituzioni e del pensiero. Dal Medioevo all'età contemporanea”.
- 2015 Lezione (6 giugno) “Donne e religioni monoteiste: l'Islam” per il Corso di Perfezionamento e aggiornamento professionale “Donne politica e istituzioni – Corso avanzato”, Università di Trieste con il patrocinio della Commissione per le pari opportunità tra uomo e donna della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.
- 2014 Convegno Internazionale, Università di Padova (13-15 novembre), *World Exhibitions in Europe. Players, publics, cultural heritage between metropolis and colonies, 1851-1939*, con un intervento dal titolo, “L'Universo a Parigi (al-Dunya fi Paris): gli Arabi visitano le esposizioni universali (1855, 1889, 1900)”.
- 2014 Convegno Unione européenne des Arabisants et Islamisants (Helsinki 2-6 giugno), sul tema *Contacts and Interactions* con l'intervento dal titolo: “A passage to Italy: contacts and interactions between Orient and Occident in the 19th century”.
- 2013 Convegno Nordic Society for Middle Eastern Studies (Lund, 19-21 settembre), *Everyday Life in the Middle East*, (call for paper) con un intervento dal titolo “Time off: entertainment, games and pastimes in Palestine between the end of the Ottoman Empire and the British Mandate”.
- 2013 Lezione (9 maggio) alla Scuola Dottorale in Scienze Umanistiche, Università di Trieste, all'interno del progetto FRA 2011 dal titolo “Gli Egiziani allo specchio: le esposizioni universali viste dagli Arabi”.
- 2012 Giornate di studio (17, 22, 24 maggio) “Le Primavere arabe” organizzate dai proff. E. Iachello, L. Bottini, (Dipartimento di Scienze Umanistiche) dell'Università di Catania, con l'intervento “Movimento femminili/isti in Siria: uno sguardo storico politico”.
- 2011 Giornata di studi *Trieste e le culture del mare: navigazioni interculturali* organizzata dal Dipartimento di Filosofie, Lingue e letterature dell'Università di Trieste con una comunicazione dal titolo “Il Mediterraneo tra geografia e immaginario: rileggendo Idrisi e i diari di Mu'in Bsisu”.
- 2011 Convegno internazionale di SeSamo (Società per gli Studi sul Medio Oriente) *Memorie con-divise. Popoli, Stati e Nazioni nel Mediterraneo e in Medio Oriente a Milano, Uniform(ed) memories. Peoples, states and Nations in the Mediterranean*

and Middle East, Università Bicocca (9-11giugno, 2011) con l'intervento "Il patrimonio popolare palestinese tra folklore e folklorismo".

- 2009 Giornate di studio dell'Università degli Studi Roma Tre (14-16 maggio), "L'essor de la « société civile » dans le monde musulman contemporain, paradoxes et convergences", organizzate dalla prof.ssa Anna Bozzo (Università degli Studi di RomaTre) e dal prof. Pierre Jean Luizard (CNRS/EPHE di Parigi), con una relazione dal titolo *Vie quotidienne et lieux de sociabilité à Naplouse à la fin de l'Empire ottoman*.
- 2009 Seminario dal titolo "Storie e memorie: la Palestina tra epoca ottomana e mandato britannico", tenuta presso la sede universitaria di Ragusa (27 maggio) della Facoltà di lingue e letterature straniere dell'Università di Catania.
- 2008 Corso di "Introduzione alla storia contemporanea dei paesi arabi" per i Corsi di Formazione sul mondo arabo contemporaneo per operatrici e operatori del volontariato e della cooperazione, organizzati dalla Facoltà di Studi Orientali dell'università "La Sapienza" di Roma (40 ore).
- 2004 Convegno internazionale della Società per gli Studi sul Medio Oriente (SeSaMO), Lecce, (nov.), con l'intervento *Memorie palestinesi: dalle associazioni ai partiti (1919-1932)*.
- 2003 Seminario del corso di dottorato in Islamistica: Acculturazione e sincretismo nell'Islam in epoca medievale e moderna. Università degli Studi di Roma "La Sapienza" (25-26 febbraio).
- 2002 Giornata di Studi Palestina: Ricerca e Testimonianza, Facoltà di Scienze Umanistiche, Facoltà di Studi Orientali, Università di Roma "La Sapienza".

Terza Missione

- 2021 Ciclo eventi formativi per Insegnanti (a cura di S. Adamo, G. Zanfabro), Esperimenti con la lettura letteraria dentro e fuori dal canone: La letteratura araba di viaggio (30 Aprile)
- 2019 Caffè delle Lettere Trieste. Conversazioni nei Caffè storici organizzate dall'Università di Trieste (Caffè San Marco). Intervento dal titolo: *Il matrimonio: rappresentazioni e immaginari secondo lo scrittore Mahmud Bayram al-Tunisi*
- 2019 Partecipa alla presentazione del libro C. Baldazzi, *Lo sguardo arabo: immagini e immaginari dell'Occidente*, Eut, 2018, con Mirella Cassarino (università di Catania) e Lorenzo Trombetta (Università di Messina), presso l'Università di Catania
- 2018 Relatrice di *Forgotten voices from Beyond: Ghassan Kanafani*, presso il Caffè San Marco (Trieste), all'interno dell'iniziativa TEX 2018 *Remembering Daniel Amit, and Beyond*, promossa dalla SISSA (Trieste).
- 2018 Caffè delle Lettere Trieste. Conversazioni nei Caffè storici organizzate dall'Università di Trieste (Caffè San Marco). Intervento dal titolo *La letteratura carceraria e lo scrittore palestinese Mu'in Bsisu*

- 2016 Presentazione Libreria Griot (Roma) *Il protagonismo delle donne in terra d'Islam*, a cura di B. Scarcia Amoretti e L. Karami, Roma, Ediesse 2015.
- 2012 Partecipa al Ciclo di seminari (12 giugno 2012) "Donne musulmane: i contesti storico-politici e il protagonismo femminile declinato al plurale, ieri e oggi", presso la Casa Internazionale delle donne, (Roma), con un intervento sulla Siria e sulle Qubaysiyyat siriane.

Pubblicazioni

- 2024 'Introduzione', in *Il Mondo musulmano: religione, storia, letteratura. Studi in memoria di Biancamaria Scarcia Amoretti*, a cura di L. Bottini, C. Baldazzi, Roma, Istituto Per l'Oriente C.A. Nallino, pp. 12-19.
- 2024 "A Woman's Memoirs *Ḍikrayāt wa-Muḏakkirāt Wadī'a Qaddūra Ḥarṭabīl*", in *Il Mondo musulmano: religione, storia, letteratura. Studi in memoria di Biancamaria Scarcia Amoretti*, a cura di L. Bottini, C. Baldazzi, Roma, Istituto Per l'Oriente C.A. Nallino, pp. 315-340.
- i.c.s.
consegnato
ott. 2023 Nabawiyya Mūsā: "Oriental" Identity and Female Leadership in Egyptian Society, Peeters
- 2024 "Muḥammad Kurd 'Alī e le Meraviglie dell'Occidente: l'Italia", in *Delizia doni a voi il tempo che passa. Studi in onore di Antonino Pellitteri*, a cura di M.G. Sciortino e D. Sicari, Roma, Istituto Per l'Oriente C.A. Nallino, pp. 31-44..
- 2022 *Insegnare la letteratura araba: non solo Le Mille e Una Notte*, in *Contro la violenza. La cultura per la costruzione di network per il contrasto e la prevenzione della radicalizzazione*, a cura di S. Adamo, G. Ieraci, EUT Edizioni Università di Trieste, Trieste, 2022, pp. 139-163.
- 2022 Emerging Egypt looks to Italy. Relations, and Interactions in the Nineteenth and Twentieth Centuries: Arabic Sources, in *Cosmopolitan Italy in the Age of Nations Transnational Visions from the Eighteenth to the Twentieth Century*, ed. by E. Tortarolo, London, Routledge, pp. 54-78.
- 2022 *I resoconti di viaggio arabi e le esposizioni universali di Parigi*, in *Aida, figlia di due mondi*, a cura di E. Ferraris, Modena, Franco Cosimo Panini.
- 2022 *Between Wonderment and Estrangement: Arab intellectuals travelling in Europe (19th-20th centuries)*, in *Between*, vol. 12 n. 23, pp. 1-21, <https://doi.org/10.13125/2039-6597/5066>.
- 2021 *Moderne, ma non troppo: le donne secondo alcuni resoconti di viaggio tra XIX e XX secolo*, in *Medioevo e Moderno. Fenomenologia delle rappresentazioni dell'alterità fra Oriente e Occidente: Esplorazioni, visioni, tempi, spazi*, a cura di L. Bottini, M. Cassarino, A. Chraibi, E. Creazzo, M. Marchetti, Soveria Mannelli, Rubettino.
- 2020 *Mirror Images in al-Andalus: The Quest for Self-Identity in Two Arabic Travelogues*, in *Human Diversity in Context*, ed. by C. Ferrini, Trieste, Edizioni Università di Trieste, 2020, pp. 143- 166.

- 2019 *The Power of Representation: Museums and Monuments through the eyes of the Arab Intellectuals in the 19th Century*, in *Re-Defining a Space of Encounter. Islam and Mediterranean: Identity, Alterity and Interactions*, ed. By A. Pellitteri, M.G. Sciortino, D. Sicari, N. Elsakaan, Leuven, Peeters, 2019, pp. 207-218.
- 2019 *Memorie resistenti: Le Mudhakkirāt dell'avvocato palestinese Ḥannā Dīb Naqqāra*, *Rivista degli Studi Orientali*, vol XCII, fascicolo, 1-2, 2019, pp.73-87.
- 2019 *Gioie e dolori del viaggio. Il ritorno, secondo alcune rihle del XIX secolo*, in A. Pellitteri, L. Denooz (a cura di), *Viaggio e ansia del ritorno nell'Islam e nella letteratura araba*, Roma, Aracne, 2019, pp. 121-132.
- 2018 *Lo sguardo arabo: immagini e immaginari dell'Occidente*, Trieste, EUT, Edizioni Università di Trieste), 2018.
- 2018 *Temps, lieux et modalités d'une attente selon quelques écritures autobiographiques palestiniennes: M. Darwīš et F. Ṭūqān*, in *L'Attente, LiCarC Revue de Littérature et Culture arabes contemporaines*, n. 6, 2018, pp. 71-84.
- 2017 *A passage to Italy: contacts and interactions between Orient and Occident in the 19th century*, in *Contacts and Interactions*, ed. by J. Hameen-Anttila, P. Koskikallio, I. Lindstedt, Leuven, Peeters, 2017, pp. 43-54.
- 2016 *Questioni etico-giuridiche nella letteratura araba riformista: Tahtawi, Zaki, Kawakibi in Diritto e letterature a confronto. Paradigmi, processi transizioni*, a cura di M.C. Foi, Trieste, EUT, 2016, pp. 160-173.
- 2015 *Uno sguardo storico-politico sul movimento femminile in Siria*, in *Il protagonismo delle donne in Terra d'Islam. Appunti per una lettura storico-politica*, a cura di L. Karami e B. Scarcia Amoretti, Roma, Ediesse, 2015.
- 2015 *L'Universo a Parigi (al-Dunya fi Paris): gli arabi visitano le esposizioni universali (1855; 1889; 1900)*, in *Ricerche Storiche*, anno XLV, n.1/2 gennaio-agosto 2015, pp. 229-238.
- 2015 *Time off: entertainment, games and pass times in Palestine between the end of the Ottoman Empire and the British Mandate*, in *Oriente Moderno*, 95 (2015), pp. 173-192.
- 2014 *The Arabs in the Mirror: stories and travel diaries relating to the Universal Expositions in Paris (1867; 1889, 1900)*, in *Moving Bodies, Displaying Nations, National Cultures, Race and Gender in World Expositions Nineteenth to Twenty-first Century*, ed. by G. Abbattista, Trieste, Edizioni univ. di Trieste (EUT), 2014, pp. 213-239.
- 2014 *Strategie femminili: il caso delle Qubaysiyyāt siriane*, in *Miscellanea arabica 2013-2014* a cura di A. Arioli, Roma Univ. La Sapienza, Aracne, 2014, pp. 83-104.
- 2013 *Il patrimonio popolare palestinese tra folklore e folklorismo*, in *Memorie con(divise). Popoli, stati e nazioni nel Mediterraneo e in Medio Oriente*, a cura di P. Branca M. Demichelis, Milano, Narcissus Self Publishing, 2013.

- 2012 *Il Mediterraneo tra geografia e immaginario: rileggendo Idrisi e i diari di Mu'in Bsisu*, in *Civiltà del mare e navigazioni interculturali: sponde d'Europa e l'"isola" Trieste*, a cura di C. Ferrini, R. Geftter Wondrich, P. Quazzolo, A. Zoppellari, Trieste, Edizioni Università Trieste, pp. 159-170.
- 2011 *Materiali autobiografici e archivi del Bilād al-Shām: una nota bibliografica*, in *Miscellanea Arabica 2010-2011*, a cura di A. Arioli, Sapienza Università di Roma-Miscellanea, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2011, pp. 29-53.
- 2011 Bayram al-Tunisi, *Le mie memorie*, Traduzione e introduzione, Cristiana Baldazzi, Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2009.
- 2009 *Aspetti di vita quotidiana a Nablus alla fine dell'800: le memorie di Muhammad Izza Darwaza*, in *Miscellanea Arabica*, "La Sapienza Orientale", Roma, Edizioni Nuova Cultura, 2009, pp. 106-159.
- 2008 *Memorie di un rawi moderno: Mahmud Bayram al-Tunisi*, in *Studi in onore di Biancamaria Scarcia Amoretti*, a cura di D. Bredi, L. Capezzone, W. Dahmash, L. Rostagno, Roma, Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Univ. "La Sapienza", 2008, pp. 65-80.
- 2008 *Memorie palestinesi: dalle associazioni ai partiti 1919-1932*, in *Pace e guerra nel Medio Oriente in età moderna e contemporanea*, a cura di M. Rocco, 2 voll., Lecce, Congedo Ed., 2008, II° vol. pp. 17- 26.
- 2007 *Scritture autobiografiche: Dafatir filastiniyya di Mu'in Bsisu*, in *Dirasat Aryuliyya. Studi in onore di Angelo Arioli*, a cura di G. Lancioni e O. Durand, Roma, Facoltà di Studi orientali dell'Università "La Sapienza", 2007, pp. 87-115.
- 2006 *Arabi, Califfato, Corano*, in *Enciclopedia dei ragazzi*, Istituto dell'Enciclopedia italiana, Roma 2006, *ad vocem*.
- 2005 *Due percorsi intellettuali: 'Adil Zu'aytir vs Gustave Le Bon*, in *Oriente Moderno*, XXIV n.s. 2005, pp. 287-307.
- 2005 *Il ruolo degli intellettuali arabi tra Impero Ottomano e Mandato: il caso della famiglia Zu'aytir 1872-1939*, Istituto Universitario Orientale di Napoli, 2005.
- 2005 *Il mondo islamico tra interazione e acculturazione: un sondaggio a più voci, diacronico e pluritematico*, a cura di B. Scarcia Amoretti, in *Alifbà*, XIX, 2005, pp. 29-114, alle pp. 80-85.
- 2003 *Il Medioevo islamico tra storia e immagine: percezione e costruzione di un'idea*, in *Lo spazio letterario del Medioevo. 3. Le culture circostanti. II La cultura arabo-islamica*, a cura di B. Scarcia Amoretti, F. Cardini, Roma, Salerno editore, 2003, pp. 749-770.
- 2003 *Cronologia storica degli eventi culturali del volume La cultura arabo-islamica*, a cura di B. Scarcia Amoretti, F. Cardini, Roma, Salerno editore, 2003, pp. 782-877.

- 2003 *Bibliografia del volume La cultura arabo-islamica*, a cura di B. Scarcia Amoretti, F. Cardini, Roma, Salerno editore, 2003, pp. 879-905.
- 2002 *Said, profilo di un intellettuale*, in *Iter. Scuola cultura e società*, a. V n. 15 aprile-giugno. 2002, pp. 75-77.
- 2000 *Letteratura araba*, in *Enciclopedia Italiana. Appendice 2000, ad vocem*; le biografie: *Adonis*; *Emil Habibi*, *Albert Hourani*, *Edward al-Kharrat*, in *Appendice 2000, ad vocem*
- 1999 *Il fondamentalismo e l'etica del dialogo*, in *Giano. Pace Ambiente problemi globali*, Edizioni scientifiche italiane, n. 33, gennaio-aprile 1999, pp. 177-181
- 1996 *La culture au service de la paix*, in *Rive. Revue de l'Université de la Méditerranée*, février 1996, pp. 49-51.
- 1990 *Su un documento riguardante il Partito Comunista Palestinese durante il Mandato Britannico*, in *Alifbâ*, n. 14/15 Gennaio-Dicembre 1990, pp. 47-55.

Collaborazioni editoriali

- 2018- Comitato Scientifico *Globhis*. Network for Global History
- 2013-2018 Comitato Scientifico, *Nuova Sapienza Orientale*, Università di Roma "La Sapienza", Aracne
- 2012 Referee Rivista *Between* "Rivista dell'associazione di Teoria e Storia Comparata della Letteratura"
- 1990-2012 Referente scientifico *Lingua e Letteratura Araba*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana

Associazioni

Istituto per L'Oriente Carlo Alfonso Nallino (IPO)

Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI)

Italian Society for Middle Eastern Studies (SeSaMO)

Consulta Universitaria per gli Studi sull'Africa e Asia (CUSTAA)

Nordic Society for Middle Eastern Studies (2013-2016)