

Fulvia Mainardis

Settore concorsuale 10/D1 (Storia Antica) SSD STAN-01/B (Storia Romana)

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

26.6.1990	Laurea in Lettere Classiche
1.1.-30.6.1991	borsa di studio del CIES francese per il “Centre Pierre Paris” dell'Università M.de Montaigne - Bordeaux III (progetto P.E.T.R.A.E. Programme d'enregistrement, de traitement et d'analyse automatique en Epigraphie)
gennaio 1992	borsa di studio dell'École Française de Rome
1.2.-30.7.1993	borsa di studio del Ministero dell'Educazione Nazionale Francese (C.N.O.U.S.) per il “Centre Pierre Paris” dell'Università M.de Montaigne - Bordeaux III (progetto P.E.T.R.A.E)
1993-1996	dottorato di Ricerca in Storia Antica (VIII ciclo) dell'Università di Roma “La Sapienza” con discussione della tesi il 27.11.1997
1.2.-30.5.1994	borsa di studio del CIMO finlandese per l'Institutum Classicum dell'Università di Helsinki
giugno 1996	soggiorno di studio presso il Seminar für Altertumswissenschaft dell'Università di Bonn
settembre 1997	borsa di studio dell'École Française de Rome
1999-2001	Assegno di Ricerca (progetto Crosada di Cavana, Iniziativa Comunitaria URBAN) presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità (DSA) dell'Università di Trieste
1.2.2001-31.1.2002	assegnazione di finanziamento sui fondi del “Progetto Giovani Ricercatori” - es. fin. 1999 per il progetto Le iscrizioni aliene - greche e latine - del Friuli Venezia Giulia (da cui il volume edito nelle Memorie dell'Accademia dei Lincei, Roma 2004)
15.11.-15.12.2001	borsa di studio dell'École Française de Rome
2002-2004	Assegno di Ricerca, SSD L-ANT/03 e L-ANT/07 presso il DSA
2005	Assegno di Ricerca, SSD L-ANT/03 presso il DSA
1.11.2006-1.11.2007	contratto di ricerca presso il DSA di Trieste (progetto EAGLE e banca dati EDR)
2.11.2009-31.3.2010	contratto di ricerca per il Sistema Informativo Regionale del Patrimonio Culturale (SIRPAC) del Centro Regionale di Catalogazione e Restauro dei Beni Culturali di Passariano UD (“Progetto Epigrafia” finanziato dalla Regione Friuli – Venezia Giulia)
15.10.2010-15.11.2010	contratto di ricerca (“Progetto Epigrafia” finanziato dalla Regione Friuli – Venezia Giulia)
26.08.2012-26.09.2012	contratto di ricerca (PRIN 2008)
21.01.2014	conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale come Professore Associato per il settore concorsuale 10/D1 Storia Antica
dal 2/2/2015	Professore associato per il SSD L-ANT/03 (Storia Romana) presso l'Università di Trieste, Dipartimento di Studi Umanistici
dal 2015 al 2019	Membro del direttivo di <i>Terra Italia onlus</i>
2018-2020	Delegato del DISU (insieme a R. Altin) per la Terza Missione
dal 2018	Referente Erasmus + con l'Université de Picardie Jules Verne - I.U.T. Amiens
dal 10/8/2018	Responsabile scientifico per l'ateneo del <i>Centro Internazionale di Studi per la storia e l'archeologia dell'Adriatico</i> (CISA) con nomina rettorale

dal 2021	Membro del comitato scientifico del Centro interdipartimentale <i>Science and technology applied to Cultural heritage</i> (SCICC) dell'Università degli Studi di Trieste
2019	Peer reviewer per le riviste scientifiche e di fascia A “ <i>Epigraphica</i> ”, “ <i>Cartagine. Studi e ricerche</i> ”, “ <i>Historikà</i> ”, “ <i>Ancient Society</i> ”, “ <i>Quaderni di Archeologia Veneta</i> ”, “ <i>Marmora et Lapidea. Rivista annuale del CISMAL-Centro Internazionale di Studi sul Marmo e sul Lapideo</i> ”
2019	Membro del Comitato editoriale della “ <i>Rivista storica dell'Antichità</i> ”, riv. fascia A
2020	Membro del Comitato scientifico dell’ “ <i>Archivio Storico Cenedese</i> ”, riv. scientifica
2021	Membro del Comitato editoriale di “ <i>Aquileia Nostra</i> ”, riv. scientifica
2022	Codirettore - con G. Parmeggiani - della collana <i>Polymnia</i> – Storia Antica, editore EUT
2022	Direttore della collana <i>Antiquitatum chartae</i> delle <i>Antichità Altoadriatiche</i>
11/05/2023	conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale come Professore Ordinario per il settore concorsuale 10/D1 Storia Antica
2022	Membro del Comitato scientifico della collana <i>Storia e Archeologia</i> (dir. S. Magnai, M. Buora)
2022	Membro del Comitato scientifico (<i>Con</i>) <i>testi</i> (dir. P. Basso, E. Bianchi)
2022-2024	Vicepresidente di <i>Terra Italia onlus</i>
2022-2024	Membro della Giunta del Dipartimento (DISU)
2024	Membro del comitato scientifico di “ <i>Picus</i> ”, riv. fascia A
2024-2026	Presidente del <i>Centro di Antichità Altoadriatiche</i> (AAAd)

è membro del Collegio del Dottorato di Ricerca interateneo in Scienze dell'Antichità (Venezia, Trieste e Udine)

è membro del Collegio docente della Scuola di Specializzazione interateneo in Archeologia (Trieste, Udine, Venezia)

è membro del Curatorio del Museo “P. Revoltella” (Trieste) con nomina rettorale

è membro del Comitato Scientifico del Sistema Museale di Ateneo (SMATs)

valutatore *reprise* e revisore per la VQR 15-19 e 20-24

ATTIVITA' DIDATTICA

dal 2015 insegna Storia Romana ed Epigrafia Latina per i corsi triennali e magistrali del Dipartimento di Studi Umanistici; insegna inoltre Epigrafia Latina alla Scuola di Specializzazione Interateneo in Archeologia

PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA A PROGETTI / GRUPPI DI RICERCA E SPECIFICHE TEMATICHE DI INDAGINE

ha partecipato e partecipa a diversi progetti nazionali e internazionali e a gruppi di ricerca relativamente alle seguenti tematiche che costituiscono i suoi specifici ambiti di ricerca:

1) Storia, istituzioni e prassi politico-amministrative nei municipi e nelle colonie romane

- 2) Mobilità sociale e società nelle città antiche della *Venetia et Histria*
- 3) Il ruolo della donna nel mondo romano
- 4) Onomastica indigena e onomastica latina nel quadro dell'integrazione sociale e giuridica dei 'non romani'
- 5) Interferenze linguistiche e scrittorie, contatti e sopravvivenze di lingue ed epigrafie nell'Italia settentrionale
- 6) Aggiornamento e revisione di *corpora* epigrafici tradizionali e digitali relativamente ai centri romani della *Venetia* orientale e dell'Istria
- 7) Pubblicazione di inediti e riedizione di iscrizioni già edite
- 8) *Instrumentum* e storia economica
- 9) Collezionismo, tradizione dell'antico e falsificazioni epigrafiche
- 10) Epigrafia e nuovi media
- 11) Attività relative alla "terza missione" dell'Università:
 - a) divulgazione delle conoscenze scientifiche (conferenze, pubblicazioni anche di carattere didattico)
 - b) trasferimento di conoscenze sul territorio (partecipazione ad allestimenti museali e mostre)