

ALLEGATO A

curriculum scientifico e professionale

In caso di assegnazione del contratto, il curriculum sarà pubblicato alla pagina <https://www.iuav.it/AMMINISTRA/Consulenti/titolari-d1/index.htm> ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 33/2013 e dell'art. 53 del D. lgs. n. 165/2001

Il candidato, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000 e consapevole delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del medesimo e s.m.i., attesta la veridicità di quanto dichiarato nel presente curriculum

COGNOME NOME

ARTICO MATTEO

**ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA
E/O DIDATTICA INTEGRATIVA
UNIVERSITARIA**

*indicare nome dell'Ateneo, tipo
di impiego, Insegnamento e
SSD*

A.A. 25/26
Università' IUAV di Venezia
"Laboratorio di Geometria per L'interior Design"
DOCENTE A CONTRATTO

A.A. 25/26
Università' IUAV di Venezia
"Progettare col Legno"
TUTOR

Settembre 2025
Università' IUAV di Venezia
"IUAV WELCOME DESIGN WORKSHOP – WDW25"
TUTOR

Settembre 2024
Università' IUAV di Venezia
"IUAV WELCOME DESIGN WORKSHOP – WDW24"
TUTOR

Giugno 2021
Università' IUAV di Venezia
Master I Livello
"Contract Design for Public Interiors"
DOCENTE - Corso di 3d visual & rendering

Ottobre 2022
Università' IUAV di Venezia
invitato dal prof. Zito M. a tenere una lezione sulla rappresentazione e
l'uso di sistemi di rappresentazione digitali innovativi
RELATORE

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) e non firmare il curriculum.

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE - regolamento generale sulla protezione dei dati)

ATTIVITÀ PROFESSIONALE
E/O SCIENTIFICA

*partecipazione a
convegni e/o mostre,
eventuali collaborazioni,
concorsi, incarichi, altro*

*indicare principali mansioni e
responsabilità*

ATTIVITÀ PROFESSIONALE

2016-2026

Architetto Libero Professionista
(www.articofracassi.com)

Progetti:

- Exhibition design "A Good Bad Attitude", Treviso
- Ex Dormisch Cultural Hub, Udine,
Progetto architettonico + Interior Design, con studio Zito
- Scuola Bambini del Vajont (Costantino Dardi), Longarone
PFTE + Progetto di Restauro + Interior Design
- Casa FS, San Dona' di Piave, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa in Valcellina, Claut, Restauro + Interior Design
- La Corte delle Fucine, Buttrio
Progetto architettonico + Interior Design, con studio Zito
- Stazione di Servizio Marcello D'olivo, Buttrio
Restauro + Interior Design, con studio Zito
- Scuola Media Cecilia Danieli, Udine
Progetto architettonico + Interior Design, con studio Zito
- VAC Museo, Venezia, Restauro + Interior Design, con studio APML
- Bottega Strozzi, Firenze, Interior Design, con studio APML
- Sara Hilden Museum, Tampere, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa DN, Ceggia, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa LV, Treviso, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa PV, Ceggia, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa Buso, San dona' di Piave, Progetto architettonico + Interior Design
- Treehouse, Francia, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa SC, Treviso, Progetto architettonico + Interior Design
- Casa Bars, San Dona' di Piave, Progetto architettonico + Interior Design

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) e non firmare il curriculum.

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE -regolamento generale sulla protezione dei dati)

2018-2026

Fondatore studio di visualizzazione Camera Picta

(www.camerapicta.studio)

Principale responsabile di modellazione 3d, texturing, lighting, rendering e post processing relativamente a 145 progetti di architettura e interior design.

2013-2016

Architetto presso MVRDV, Rotterdam, Paesi Bassi (mrvd.com)

Progetti (Progettazione Architettonica + Interior design + Modellazione e Rendering):

- Tianjin Binhai Library, Cina
- Depot Boijmans Van Beuningen Museum, Rotterdam, Paesi Bassi
- Seoul Arboretum, Seoul, Corea
- High rise Turm mit talle, Vienna, Austria
- High rise office tower, Mainz, Germania
- Beijing BCA Exhibition, The next Hutong, Cina
- Beirut Marfaa, Beirut, Libano
- The Factory Garden, Shanghai, Cina
- Floriade 2022, Almere, Paesi Bassi
- Vertical Village, Ricerca
- Noordhoff Library, Paese Bassi
- Emmen residential quartier, Svizzera
- High rise tower, Sydney, Australia
- Residential building, Montpellier, Francia

2012-2013

Architetto presso D+R architetti, Conegliano

2011-2012

Architetto presso Sped Studio, Venezia

ATTIVITÀ DI RICERCA

2025, Invito a conferenze ordine Architetti Treviso

2025, Invito a conferenze Proviaggi Architettura

2024, Modellazione 3d, Invito ai RhinoDays

2023, Icarus Complex Magazine, Rappresentazione e AI

Dicembre 2023, Mostra "A Good Bad Attitude" (spazio solido Treviso)

Marzo 2023, Partecipazione Convegno New European Bauhaus, Udine

Agosto 2012, Good Ideas for Cities, La Biennale di Venezia

Giugno 2011, Angolazioni Urbane, Marghera, Venezia

Sett.-Ott. 2011, Laituri, Helsinki, Preparazione per la tesi

Agosto 2009, Post Capitalist City, Pola, Croazia

Giugno 2009, La residenza sociale a Costermano, Verona

CONCORSI PREMIATI

2007, Seaside Tower, Jesolo, Primo Premio

2010, Foss Marai, Treviso, Secondo Premio

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) **e non firmare il curriculum.**

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE - regolamento generale sulla protezione dei dati)

2011, Venice City Vision, Menzione D'onore
 2012, Aalst Masterplan, Primo Premio con Spedstudio
 2013, Residenze per Anziani, Treviso, Secondo Premio
 2014, High Rise Building, Vienna, Primo Premio con Mvrdv
 2014, Masterplan, Mainz, Primo Premio con Mvrdv
 2014, Edificio Residenziale, Svizzera, Primo Premio
 2014, Beirut Marfaa, Beirut, Primo Premio con Mvrdv
 2015, Residenze per Anziani, Svizzera, Secondo Premio
 2015, Seoul Arboretum, Seoul, Primo Premio con Mvrdv
 2016, Scuola a Udine, Primo Premio con Marco Zito
 2016, Nuovo centro di Mogliano Veneto Primo Premio con Marco Zito
 2017, Concorso del ministero per la rigenerazione di dieci aree urbane
 Secondo Premio
 2018, Residenze collettive a Treviso, Secondo Premio
 2021, Sara Hilden Museum, Finalista
 2021, TreeHouse, Finalista
 2021, Corte Delle Fucine, Primo Premio con Marco Zito
 2025, Nepal School, Shortlisted

ATTIVITA' ARTISTICA

2024, Performance visiva presso Lago Film Fest, Revine Lago
 2021-2024, snapshots from a near future
 stampe di grande formato e animazioni digitali realizzate a computer;
 pubblicazioni online su DesignBoom, Icarus Complex Magazine, Sezeen,
 Harvard Business Magazine e prompt magazine

PUBBLICAZIONI

2024, Piera Magazine, Avventura nel moderno, Pubblicazione Progetto
 2023, ICARUS COMPLEX MAGAZINE, Rappresentazione e AI
 2023, Piera Magazine, Densita' Variabili, Pubblicazione Progetto
 2022, Piera Magazine, Opera Prima, Pubblicazione Progetto
 2018, Abitare, A scuola nel Pioppeto, Pubblicazione Progetto

Pubblicazioni online di progetti su Abitare, Archdaily, Divisare,
 Designboom, Afasia and Archello.

TITOLI DI STUDIO E ALTRI TITOLI RITENUTI UTILI AI FINI DELLA VALUTAZIONE

2009-2012
 Università IUAV di Venezia
 Laurea Magistrale in Architettura LM-04
 Voto: 110/110 con lode
 Tesi: Spazio pubblico dinamico, Helsinki South Harbour
 Relatore: Aldo Aymonino

2006-2009
 Università IUAV di Venezia
 Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura

2001 - 2006
 Istituto Tecnico per Geometri

22/05/2026

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) e non firmare il curriculum.

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE - regolamento generale sulla protezione dei dati)

TABELLA DI SINTESI

TITOLI ACCADEMICI E SCIENTIFICI (Indicare i titoli posseduti) <i>Elencare in ordine cronologico dal più recente al meno recente</i>				
Titolo di studio	Descrizione del titolo	Conseguito presso	Data di conseguimento del titolo	Votazione
LAUREA MAGISTRALE	LAUREA IN ARCHITETTURA	IUAV	2012	110 CON LODE
LAUREA TRIENNALE	SCIENZE DELL'ARCHITETTURA	IUAV	2009	106
DIPLOMA	DIPLOMA DI GEOMETRA	ITSG CARLO SCARPA	2006	90/100

ATTIVITÀ DIDATTICA UNIVERSITARIA <i>Elencare in ordine cronologico dal più recente al meno recente</i>						
Nome dell'Ateneo	Anno Accademico	Tipologia dell'attività (indicare se docenza o attività didattica integrativa)	Numero di ore svolte (come indicato da contratto stipulato)	Titolo dell'insegnamento presso cui si è svolta l'attività	Titolo del corso di laurea/master/scuola di specializzazione/corso di perfezionamento a cui afferisce l'insegnamento	Settore Scientifico Disciplinare di riferimento
IUAV	2025/2026	DOCENTE	48	Laboratorio Geometria Interior Design	Triennale Design	GEOMETRIA
IUAV	2025/2026	TUTOR	32	Progettare col Legno	Magistrale Architettura	CEAR-08/C
IUAV	2025/2026	TUTOR	60	WDW 25	Triennale Design	DESIGN
IUAV	2024/2025	TUTOR	60	WDW 24	Triennale Design	DESIGN
IUAV	2020/2021	DOCENTE	24	3D VISUAL & RENDERING	Master I Livello "Contract Design for Public Interiors"	DESIGN

ATTIVITÀ OPERATIVA e PROFESSIONALE <i>Elencare in ordine cronologico dal più recente al meno recente</i>			
Periodo (indicare data di inizio e fine)	Tipo di attività (indicare se libera professione, incarichi, collaborazioni, consulenze, concorsi, progetti, appalti, etc)	Committente / Ente ospitante	Descrizione sintetica (indicare gli elementi essenziali, ad esempio: principali mansioni e responsabilità, ruolo, etc.)
2018-2026	LIBERA PROFESSIONE	camerapicta.studio	FONDATORE & DIRETTORE
2016-2026	LIBERA PROFESSIONE	articofracassi.com	FONDATORE & DIRETTORE
2013-2016	ASSUNTO	MVRDV	ARCHITETTO & 3D ARTIST
2012-2013	ASSUNTO	D+R ARCHITETTURA	ARCHITETTO & 3D ARTIST
2011-2012	ASSUNTO	SPED STUDIO	ARCHITETTO & 3D ARTIST

ATTIVITÀ SCIENTIFICA <i>Elencare in ordine cronologico dal più recente al meno recente</i>			
Periodo (indicare data di inizio e fine)	Tipo di attività (indicare se partecipazione a convegni/mostre/seminari, collaborazione a studi/ricerche, consulenze, assegni di ricerca, borse, etc)	Committente / Ente ospitante / Luogo di svolgimento	Descrizione sintetica (indicare gli elementi essenziali, ad esempio: ruolo, principali mansioni e responsabilità, etc.)
2023	MOSTRA	SPAZIO SOLIDO	CURATORE
2022	CONVEGNO	NEW EUROPEAN BAUHAUS	RELATORE
2022	Lezione	IUAV VENEZIA	RELATORE
2025	CONVEGNO	PROVIAGGI ARCHITETTURA	RELATORE
2025	CONVEGNO	ORDINE ARCHITETTI TREVISO	RELATORE

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) e non firmare il curriculum.

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE -regolamento generale sulla protezione dei dati)

PUBBLICAZIONI				
Elencare in ordine cronologico dal più recente al meno recente				
Anno	Autore/Autori	Tipo di pubblicazione (Indicare se monografia, articolo, saggio, contributo, etc.)	Titolo (se pubblicato in rivista, indicare la rivista e se possibile la classificazione)	Altre informazioni (editore, indicizzazione ad esempio: ISBN, ISSN, WoS, Scopus)
2024	ARTICO FRACASSI ZITO	ARTICOLO	PIERA MAGAZINE (INTERNI)	ISSN 2420-9074
2023	ZITO MARCO	ARTICOLO	QUADERNI DI SCUOLA	ISBN 9788862429245
2023	ARTICO MATTEO	ARTICOLO	ICARUS COMPLEX MAGAZINE (RAPPRESENTAZIONE)	ISBN 9772658988016
2023	ARTICO FRACASSI ZITO	ARTICOLO	PIERA MAGAZINE (INTERNI)	ISSN 2420-9074
2022	ARTICO FRACASSI ZITO	ARTICOLO	PIERA MAGAZINE (INTERNI)	ISSN 2420-9074
2018	FRANCESCA ODDO	ARTICOLO	ABITARE (INTERNI)	ISBN 9788876322280

TITOLI PREFERENZIALI (in caso di parità di valutazione)					
Indicare se si è in possesso del titolo di Dottore di ricerca, dell'Abilitazione Scientifica Nazionale ai sensi dell'art. 16, comma 3 lettera n), della L. 30 dicembre 2010, n. 240 ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero					
DOTTORATO di RICERCA	Anno di conseguimento del titolo	Nome Ateneo	Titolo della Tesi di Dottorato	Settore Scientifico Disciplinare	Votazione
ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE all'esercizio delle funzioni di professore di I FASCIA	Anno di conseguimento	Settore concorsuale		Scadenza validità	
ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE all'esercizio delle funzioni di professore di II FASCIA	Anno di conseguimento	Settore concorsuale		Scadenza validità	

DATA 22/07/2026

ATTENZIONE: Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente specificando la data. Ogni tabella presenta la possibilità di aggiungere o eliminare righe secondo la necessità.

Il curriculum vitae non deve superare i 1024 kb.

Non inserire dati personali (luogo e data di nascita, indirizzo, telefono, mail, fotografia) e non firmare il curriculum.

(D.lgs 10 agosto 2018, n. 101 Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE - regolamento generale sulla protezione dei dati)