

ALLEGATO B

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Non soggetta ad autenticazione-esente da bollo

(Art. 37 c.1, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Cognome e Nome	Enrico Maria Sebastiano Davanzo
Luogo di nascita	San Donà di Piave (Venezia)
Data di nascita	15 / 09 / 1994

1. Attuale posizione lavorativa

Dottorando (ciclo XXXIX, anno III) del Corso di dottorato in Lingue, letterature e culture in contatto presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti – Pescara.

2. Titoli

Indicare il possesso di titoli di studio congruenti con la disciplina oggetto del bando (laurea magistrale /specialistica/V.O., dottorato di ricerca, master I/II livello, scuola di specializzazione, corso di perfezionamento)
Ai fini valutativi il/la candidato/a può indicare fino ad un massimo di 7 titoli

1. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☒ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in

Lingue e letterature europee, americane e postcoloniali (LM - 37)

conseguito il 25 / 03 / 2019

presso Università Ca' Foscari Venezia

2. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in

conseguito il _____
presso _____

3. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in

conseguito il _____
presso _____

4. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in

conseguito il _____
presso _____

5. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in

conseguito il _____
presso _____

6. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in _____

conseguito il _____
presso _____

7. Tipo Titolo (barrare la voce relativa)

laurea magistrale/specialistica ☐ laurea vecchio ordinamento ☐ dottorato di ricerca ☐ master di I livello ☐
master di II livello ☐ scuola di specializzazione ☐ corso di perfezionamento ☐ in _____

conseguito il _____
presso _____

Indicare il possesso di ulteriori titoli ritenuti qualificanti per l'insegnamento della disciplina oggetto del bando (abilitazioni all'insegnamento, abilitazioni scientifiche nazionali, iscrizione ordine professionale, ecc.)
Ai fini valutativi il/la candidato/a può indicare fino ad un massimo di 5 titoli

1. _____
conseguito il _____
presso _____

2. _____
conseguito il _____
presso _____

3. _____
conseguito il _____
presso _____

4. _____
conseguito il _____
presso _____

5. _____
conseguito il _____
presso _____

3. Pubblicazioni

Ai fini valutativi il/la candidato/a può indicare fino ad un massimo di 10 pubblicazioni, secondo lo schema di seguito riportato:

1. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo Spie a piè di pagina. La funzione narrativa del peritesto nel racconto The Sorge Spy Ring di Aleksandar Hemon

Anno di pubblicazione 2022 Editore e luogo _____

Pagina (179-198)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

Iperstoria (Rivista FASCIA A) 20, DOI: <https://doi.org/10.13136/2281-4582/2022.i20.1222>, ISSN 2281-4582

2. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo (in collaborazione con M. Bradaš)

Titolo Adaptation as Emigration: Different Paths to Americanization in Miljenko Jergović's Novel Buick Rivera and Goran Rušinović's Film Adaptation

Anno di pubblicazione 2021 Editore e luogo _____

Pagina (29-47)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

Iperstoria (Rivista FASCIA A) 17, DOI: <https://doi.org/10.13136/2281-4582/2021.i17.995>, ISSN 2281-4582

3. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo Le vite dell'Altro. Aleksandar Hemon tra autofiction, autobiografia e allofiction

Anno di pubblicazione 2020 Editore e luogo _____

Pagina (159-181)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

Annali di Ca' Foscari. Serie occidentale (Rivista FASCIA A) 54, DOI:10.30687/AnnOc/2499-1562/2020/54/008, ISSN 2499-1562

4. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo "Nel mondo del legno di noce si viveva più a lungo". L'intérieur come fallimento dell'utopia nel romanzo La dimora di noce di Miljenko Jergović

Anno di pubblicazione 2020 Editore e luogo _____

Pagina (121-132)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

eSamizdat (Rivista Scientifica) XIII, ISSN 1723-4042

5. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo War and the City, Fantasy and Fact: The Siege of Sarajevo in Karim Zaimović's Postmodern Short Fiction

Anno di pubblicazione 2025 Editore e luogo _____

Pagina 1-15

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

Sprawy Narodowościowe: Seria nowa 57, DOI: <https://doi.org/10.11649/sn.3425>, ISSN: 2392-2427

6. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo "Straight out of Conrad. Africa and Adolescence in Aleksandar Hemon's short story Stairway to Heaven"

Anno di pubblicazione 2023 Editore e luogo Filološko-umetnički fakultet Kragujevac (Serbia), Centar za naučnoistraživački rad.

Pagina (91-104)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

AFRIKA: Književnost, kultura, jezik, politika, ISBN-978-86-80596-40-2

7. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo "Le peregrinazioni editoriali di Miljenko Jergović sul mercato europeo e oltre"

Anno di pubblicazione 2022 Editore e luogo Europa Orientalis 37, Salerno

Pagina (237-249)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

Volume collettaneo Diacritici in copertina. Le letterature dell'Europa centro- e sud-orientale tra strategie editoriali e traduzione, ISBN 978-88-94575-79-8

8. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo [rec.]: Miloš Crnjanski, Romanzo di Londra

Anno di pubblicazione 2021 Editore e luogo _____

Pagina (da-a) (se applicabile)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

«Annali di Ca' Foscari. Serie occidentale» 55 (Rivista CLASSE A) DOI:10.30687/AnnOc/2499-1562/2021/09/018 ISSN 2499-1562

9. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo [rec.]: Miljenko Jergović, Herkul

Anno di pubblicazione 2020 Editore e luogo _____

Pagina (da-a) (se applicabile)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

«Annali di Ca' Foscari. Serie occidentale» 54 (Rivista CLASSE A) DOI:10.30687/AnnOc/2499-1562/2020/54/018 ISSN 2499-1562

10. Autore Enrico Maria Sebastiano Davanzo

Titolo [rec.]: Aleksadar Hemon, My Parents / This Does Not Belong to You

Anno di pubblicazione 2020 Editore e luogo _____

Pagina (346-351)

Indicare il titolo, della rivista, volume, proceedings e gli ulteriori elementi (n. volume,...) laddove necessario

«Iperstoria» 16, pp. 346-351 (Rivista CLASSE A) DOI: <https://doi.org/10.13136/2281-4582/2020.i16.910> ISSN 2281-4582

4. Attività di didattica accademica

Ai fini valutativi il/la candidato/a può indicare fino ad un massimo di 10 attività di didattica accademica coerenti con le tematiche per cui è bandito l'insegnamento)

1. Titolo insegnamento

"Pillole di conoscenza / Lingue serba e croata: Alfabetizzazione linguistica" (lezioni propedeutiche per gli studenti del primo anno)

Presso

Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara

2. Titolo insegnamento

"Pillole di conoscenza / Lingue serba e croata: " Elementi storico-culturali dell'area linguistica serbo-croata (lezioni propedeutiche per gli studenti del primo anno)

Presso

Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara

Anno-accademico 2025/2026 N. ore 1 SSD Slavistica SLAV-01/A

3. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

4. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

5. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

6. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

7. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

8. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

9. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

10. Titolo insegnamento

Presso

Anno-accademico _____ N. ore _____ SSD _____

5. Esperienze professionali e/o scientifiche congruenti con le discipline comprese nel settore scientifico-disciplinare per cui è bandita la selezione e con l'attività didattica da svolgere.

Ai fini valutativi il/la candidato/a può indicare fino ad un massimo di 10 esperienze professionali e/o scientifiche

1. Attività/funzione svolta

Docente di lingua serba (livello survival) a tempo determinato per l'esercito italiano
Presso
13° reggimento HUMINT Caserma Santa Barbara di Anzio (RM)
Periodo da 15 / 01 / 2024 a 03 / 04 / 2024.

2. Attività/funzione svolta

Traduzione dalla lingua serba del romanzo Il trio di Belgrado di Goran Marković
Presso
Bottega Errante Edizioni
Periodo da 15 gennaio 2020 a ____.

3. Attività/funzione svolta

Traduzione dalla lingua serba della raccolta di racconti La Nuova Gerusalemme di Borislav Pekić.
Presso
Bottega Errante Edizioni
Periodo da 18 ottobre 2022 a ____.

4. Attività/funzione svolta

Traduzione dalla lingua serba della raccolta di racconti Satire di Radoje Domanović.
Presso
LINEA Edizioni (Padova)
Periodo da 22 dicembre 2022 a ____.

5. Attività/funzione svolta

Cultore della materia nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura serba e croata
Presso
Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara
Periodo da 2023 a 2024.

6. Attività/funzione svolta

Cultore della materia nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura serba e croata
Presso
Università Ca' Foscari Venezia
Periodo da 2019 a 2022.

7. Attività/funzione svolta

Componente del gruppo di ricerca Migration and Intellectual Mobility in the Americas and Beyond
Presso
Università Ca' Foscari Venezia
Periodo da 2019 a 2019.

8. Attività/funzione svolta

Docente di lingua russa a tempo determinato
Presso
Istituto di Istruzione Superiore "Francesco Algarotti" (Venezia)
Periodo da 2022 a 2023.

9. Attività/funzione svolta

Docente di lingua russa a tempo determinato
Presso
Liceo Classico Linguistico Statale "Eugenio Montale" e Istituto Tecnico Economico "L. B. Alberti" (San Donà di Piave)
Periodo da 2021 a 2022.

10. Attività/funzione svolta

Docente di lingua russa a tempo determinato

Presso
Liceo Classico Linguistico Statale "Eugenio Montale"
Periodo da 2021 a 2021.

Autorizzo il trattamento dei dati personali nelle modalità previste dal Regolamento UE 2016/679

Trieste, 12/ 01/ 2026

Firma per esteso _____