

Curriculum Vitae Giuliana Parotto

Married, two children (1998 and 2000)

Education

1961	Born at BOLZANO, Italy
1981-1986	Study of Philosophy at University of Pavia, M. A. in Moral Philosophy (110/100 cum laude).
1986	Scholarship at the Italian Institute for Philosophical Studies, Naples seminar Prof. Gadamer on "The republic of Plato and Platonic Philosophy".
1988	German course at Goethe Institut, Munich. Advanced course at the Ludwig Maximilians-University in Fundamental Theology, Professor Koessler-Seminar.
1989	Diploma of theory and solfeggio and lower completion of Piano (Conservatory of Alexandria).
1987-1991	PhD in Political Philosophy at University of Pisa.
1993-94	PostDoc Scholarship at University of Trieste.
1994	Teaching qualification: Philosophy Education Science and History (68/80), Philosophy and Science Education (78/80).
1997-98	Research Grant at the Chair of H. Doering, Institute of Fundamental Theology - Ludwig Maximilians-University of Munich (Eschatology and Politics in the Youth Work of Hans Urs von Balthasar).
2001	Research Fellow at Voegelin Archiv, Ludwig-Maximilians-University, Munich.
2002	Habilitation (associated professor).
2004	Fellow of Voegelin Archiv
2005	Principle investigator of the research project "Gli dei e la città", grant of the national research ministry.
2006	Executive board Internationale Voegelin-Gesellschaft, Munich.
2010	Habilitation (Chair professor).

Professional positions held

1992	Contract teaching at the University of Trieste: History of Political Ideas.
1994-96	High School Professor at Cles and Trento.
1996-2002	Assistant Professor at University of Trieste: teaching activity in Political Philosophy.
2002	Full Professor for Political Philosophy at University of Trieste.
2006	Professor at the course <i>Women, Politics and Institutions</i> , organized by the Ministry of Equal Opportunities in collaboration with the Higher School of Administration.
2008-2009	Contract teaching in political theory at the Ludwig-Maximilians University Munich, Geschwister Scholl-Institut für Politische Wissenschaft.
2012	Chair of Political Philosophy University of Trieste.

Courses held

1992	History of Political Doctrines Faculty of Political Science and Sociology University of Trieste.
2001	Political Philosophy Faculty of Political Science and Sociology University of Trieste (Course on Representation, Democracy, Body language and Leadership, Eric Voegelin's political Philosophy, political language of totalitarianism).
2001	History of Political Ideas.
2006-2007	Donne, Politica e Istituzioni – Triest University.
2008-2009	Political theory: Eric Voegelin's Philosophy of History - Geschwister Scholl-Institut für Politische Wissenschaft, Ludwig-Maximilians-Universität, München.
2018	Nation Building.
2020	European Identity and Representation.
2020-2023	Member of the Doctoral Board – GIASDI – Teramo University
2023	Member of the Doctoral Board European Studies for Innovation – Teramo University

Other services provided to students and the home institution

2013- 2017	President of “Corso di studi” (programme of courses) on Sciences of Government and Public Policies - Political Science and Administration at the Department of Political Science of the University of Trieste.
2023 -24	Joint Master Political Science and Governance – coordinator

2023 – 26 Scientific Manager Erasmus Plus - A171-HED - Mobility of higher education students and staff supported by external policy funds

Funded research projects

- 1989 Project Member of C. N. R. (National Research Council) on *Myth and political Symbol*, (G. M. Chiodi L. Alfieri, A. de Gennaro, C. Bonvecchio.) .
- 1991 C. N. R. Prof. Raimondo Cubeddu (University of Pisa) and the University of Trieste organized by Prof. Claudio Bonvecchio and G. M. Chiodi.
- 2004 - 2006 Coordination of the joint project PRIN (Research Project of National Relevance) *Gli dei e la città* (Triest, Varese, Messina), funded by the Italian ministry of scientific research.
- 2008 – 2011 Internationales Forschungskolleg *Gegenwelten. Religiöse Ordnungsmodelle der säkularen Moderne*, Ludwig Maximilians-University, Munich, directed by Prof. Clemens Porschlegel.
- 2010 -2012 Coordinator of the joint project PRIN *Remembering the war. The strategy of memory in the face of violent conflict and the redefinition of collective identity with reference to the Balkan War (1991-2000)*, funded by the Italian ministry of scientific research.
- 2015 Member of the Centre for Research in Political Theology (CRIPT), founded and directed by Anton Schütz and Massimiliano Traversino, in collaboration with Marinos Diamantides, Piyel Haldar, Thanos Zartaloudis at the Birkbeck School of Law in London together with other institutions that are represented by Jean-François Malherbe and Alberto Bondolfi (University of Trento) and Ghislain Waterlot (University of Geneva).
- 2022 Partner of Istituto per gli Incontri Mitteleuropei (ICM), project *Canti dell'infinito. Filosofia, religiosità e poesia in Carlo Michelstaedter, Biagio Marin e Pier Paolo Pasolini*, funded by the Region of Friuli Venezia Giulia.
- 2023 Partner of Istituto per gli incontri Mitteleuropei (ICM), Humanistic dissemination project *Gorizia cuore d'Europa. Da capitale mitteleuropea della cultura a capitale europea della cultura*

Publications

Books:

GIULIANA PAROTTO, (2019) *Teoria politica*, Franco Angeli, Milano.

GIULIANA PAROTTO, (2016) *Oltre il corpo del leader. Corpo e politica nella società post-secolare*, Il Melangolo, Genova.

GIULIANA PAROTTO, (2009) *Silvio Berlusconi. Der doppelte Körper des Politikers*, Fink Verlag Paderborn, pp. 152.

GIULIANA PAROTTO, (2007) *Sacra officina. La simbolica religiosa in Silvio Berlusconi*, Franco Angeli, pp. 112.

GIULIANA PAROTTO, (2004) *Il simbolo della storia. Studi su Eric Voegelin*, Cedam, 2004, pp. 262

GIULIANA PAROTTO, (2002) *Zum Einfluss von Balthasar auf Eric Voegelin*, Occasional Papers n. XXVI, Eric-Voegelin-Archiv, Ludwig Maximilians-Universität München, p. 86.

GIULIANA PAROTTO, (2000) *La politica tra storia ed escatologia. Un itinerario di Hans Urs von Balthasar*, Milano, Franco Angeli, pp. 249.

GIULIANA PAROTTO, (1993) *Iustus Ordo. Secolarizzazione della ragione e sacralizzazione del principe nella Seconda Scolastica*, Guida, Napoli, pp. 188

Articles:

GIULIANA PAROTTO (2023) *The Entanglements of Time and Politics*, in *The European Legacy, Towards New Paradigms*, United Kingdom, 30. July, 2023

GIULIANA PAROTTO (2023) *Einleitung in Democracy and Representation. The meaning of Eric Voegelin's Representation. Zur Bedeutung der Repräsentation Theorie Eric Voegelins*. *Eric Voegelin Yearbook* N. 2 (Hrg. Giuliana Parotto), Fink -Brill pp. IX -XX.

GIULIANA PAROTTO (2023) *Konstitutioneller und existentieller Sinn der repräsentation: Eric Voegelin und die Krise der repräsentative Demokratie in Democracy and Representation. The meaning of Eric Voegelin's Representation. Zur Bedeutung der Repräsentation Theorie Eric Voegelins*. *Eric Voegelin Yearbook* N. 2 (Hrg. Giuliana Parotto), Fink-Brill, pp. 89 -112.

GIULIANA PAROTTO (2023) *Democrazia rappresentativa e l'avvento del buon governo*, in a cura di Danilo Castellano, *Problemi e difficoltà del Costituzionalismo*, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, pp. 131-169.

GIULIANA PAROTTO (2022) *La comunicazione senza dialogo. Profili simbolici di un'epidemia*, in *Dialoghi* Anno XXII n. 85, january-march 2022, pp. 44 – 52.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *Leadership mediale e post – verità*, edited by F. Sciacca, *Buoni e cattivi. Etica, politica e potere al tempo di internet*, Mimesis, Milano, pp. 305 – 314.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *La gioconda crudeltà degli Umanisti: Eric Voegelin interprete di Niccolò Machiavelli e Thomas Moore*, edited by Gianluca Dioni e Ilaria Pizzo, *Politica, Diritto, Utopia. Atti del Convegno Internazionale Arezzo, 30.11. – 01.12. 2019*, Quaderni di heliopolis N. 8., Aretra Edizioni, Capua, pp. 221 – 244.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *Saeculum senescens: Voegelin deutet die Geschichtsauffassung von Augustinus. Beitrag zu einer kritischen Analyse*, in *Representation and Truth – Repräsentation und Wahrheit. Approaches to Eric Voegelin's Political Philosophy – Annäherungen an Eric Voegelins Politische Philosophie*, Brill – Fink, pp. 189 – 215.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *Augusto del Noce and Eric Voegelin on the eidos of History. A comparative Analysis* in *The European Legacy, Towards New Paradigms*, United Kingdom, p. 123-138.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *Alla ricerca dell'autorità perduta*, in *Ragion Pratica*, il Mulino, Bologna, december, pp.481 -501.

GIULIANA PAROTTO, (2022) *Oltre la rappresentanza: corpus permixtum e comunità politica*, in IV Forum Internazionale del Gran Sasso, *Allargare gli orizzonti della carità per una nuova progettualità*

sociale, edited by Don Emilio Bettini e Daniela Tondini, Teramo, 30.09. – 02.10. 2021, Università degli Studi di Teramo, Volume 4 – Parte 3, collana Forum del Gran Sasso, 2022, pp.175- 190.

GIULIANA PAROTTO, Umberto Lodovici (2022) *Introduzione a Eric Voegelin, Vangelo e Cultura. Il Vangelo come risposta*, Morcelliana, pp. 5-15.

GIULIANA PAROTTO, (2021) *Alle origini della secolarizzazione: la filosofia della storia di Alois Dempf tra teologia e politica* edited by Luigi Alfieri e Fabrizio Sciacca, *Per una filosofia dell'immaginale, alla memoria di Domenico Corradini*, Albo Versorio, Milano.

GIULIANA PAROTTO (2021) *Il contagio e la differenza. Profili simbolici di un'Epidemia*, *Forum del Gran Sasso. Investire per costruire ATTI vol. III parte 3* edited by Don Emilio Bettini e Daniela Tondini, Teramo, 01.10. – 03.10.2020, Università degli Studi di Teramo, pp. 537 – 547.

GIULIANA PAROTTO, (2021) *Kadmos e la mitteleuropa*, in *Kadmos Studia*, pp. 6-16.

GIULIANA PAROTTO, (2020) *Il corpo mediale tra democrazia diretta e rappresentativa*, in *Going Digital? Citizen Participation and the Future of Direct democracy*, edited by Adrian Brändli and Giangiacomo Vale, Schwabe Verlag, 2020.

GIULIANA PAROTTO, (2020) *Die spielerische Grausamkeit der Humanisten: Voegelins Machiavelli und Morus im Angesicht einer krisenhaften Moderne*, in *RECHTSPHILOSOPHIE* 2364-1355, vol. 6 (2) pp. 108 – 120.

GIULIANA PAROTTO, (2020) *Dire la verità. Realtà politica e coscienza noetica nell'epoca dei simulacri*, in *VERITÀ E PRASSI TRA IMMANENZA E TRASCENDENZA. PROSPETTIVE DI ETICA, POLITICA E DIRITTO* edited by Tommaso Allodi, Elvio Ancona and Shaban Zane, collana Studi di storia critica delle idee, Perugia Stranieri University Press, pp. 65 – 76.

GIULIANA PAROTTO, (2020) *La coscienza liminare tra immagine e realtà* in *IMMAGINARIO POLITICO E SIMBOLICA DEL POTERE* edited by Fabrizio Sciacca, MIMESIS EDIZIONI (Milano – Udine), Mimesis, Milano, pp. 173-190.

GIULIANA PAROTTO, (2019) *Corpo mediale e rappresentanza politica. Una sfida per il futuro*, in *Dialoghi*, Roma: Editrice Ave -Cantagalli editore -Roma: Associazione Cattolica Italiana.

GIULIANA PAROTTO (2019) *Virtual Borders in the age of globalization*, *Metabasis*, n. 14 (28), pp.66 - 72.

GIULIANA PAROTTO,(2018) *Simboli politici e realtà del corpo*, *Metabasis*, Rivista internazionale di filosofia, novembre 2018, anno XIII, n° 26.

GIULIANA PAROTTO (2018) *The political challenges of the posthumous life*, in *Contemporary Political Theory*, June 2018 pp. 1 -8.

GIULIANA PAROTTO (2018), *Tempo, storia e politica nel pensiero di Eric Voegelin*, in *Hermeneutica*, pp. 209 – 236.

GIULIANA PAROTTO (2018), *Usi del corpo nel linguaggio di Grillo*, in *Com Pol* 3/2018, pp. 413-432.

GIULIANA PAROTTO (2018) *Symbols and images in Italian political philosophy*, in *Diritto, economia e società. In ricordo di Luisa Cusina*, EUT, Trieste, 2018 pp. 203 – 213.

GIULIANA PAROTTO (2018) *La villotta friulana : musica popolare tra identità e contraddizione*, in *DADA*, rivista di Antropologia Post-globale, december 2018, pp. 23-39.

GIULIANA PAROTTO, (2018) *Identità politica e nazione: Contributo per un'Europa non identitaria*, Heliopolis, vol. 16/2.

GIULIANA PAROTTO, (2018) *The Myth of reality and the reality of Myth*, PPI vol. 8, 3, 2018.

GIULIANA PAROTTO (2017), *Populismo e corpo mediale*, Metabasis, vol. 12 (24).

GIULIANA PAROTTO ; (2016) *L'egemonia tedesca e le immagini del Reich*, in *Europea Rivista semestrale*, anno 1 n.2, pp. 99-118.

PAROTTO GIULIANA (2015). *Die Rückkehr zu Realität. Über aktuelle geistig-kulturelle Tendenzen in Italien*. ZUR DEBATTE, p. 22-24, ISSN: 0179-6658.

GIULIANA PAROTTO (2015). *Schmitt interprete di Agostino*. HELIOPOLIS, vol. 13, p. 19-33, ISSN: 2281-3489.

GIULIANA PAROTTO, (2014) *Ces machines à démonter le temps*, in *Médium, transmettre pour Innover*, Directeur Régis Debray – avril juin N. 39 – p. 89 – 100.

GIULIANA PAROTTO; (2013) *Il potere dei simulacri*, in *Metabasis. Filosofia e comunicazione*, anno VIII, n. 15 Maggio 2013 pp 1- 12.

GIULIANA PAROTTO, (2013) *L'Araldo dell'Apocalisse. Il Grande Inquisitore nell'interpretazione di Hans Urs von Balthasar* in *Il Grande Inquisitore*, edited by Renata Badii and Enrica Fabbri, Mimesis, Milano-Udine, pp. 169-178.

GIULIANA PAROTTO, (2013) *Eine politische Theologie des Körpers*, in Sabine Bibel and Clemens Pornschlegel, *Paulus Lektüren*, Religiöse Ordnungsmodelle der Moderne, Fink München, pp. 65-80.

GIULIANA PAROTTO (2012), *Pneuma e pneumopatologia nella filosofia di Eric Voegelin*, in edited by Michele Nicoletti, *Politica e Religione. Lo Spirito e il Potere*, Morcelliana Edizioni, Brescia.

GIULIANA PAROTTO, (2011) *Il linguaggio del multiculturalismo. Trieste cosmopolita tra identità e differenza*, in edited by Roberto Scarciglia, *Trieste multiculturale*, il Mulino, Bologna, pp. 39 – 63.

GIULIANA PAROTTO, (2011) *Voegelin interprete di Agostino. Contributo ad un'analisi critica*, in edited by Gianfranco Lami, *Lo stato degli studi voegeliniani a cinquant'anni dalla pubblicazione di Ordine e storia*, Franco Angeli, Milano, pp. 33-57.

GIULIANA PAROTTO, (2011) *Membra sunt omnia simul*. Cosmopolis. Rivista Semestrale di Cultura, 1/2011 (on-line).

GIULIANA PAROTTO, (2011) *Corpo mediale*, by Marco Almagisti and Daniela Piana, *Le parole chiave della politica italiana*, Carocci editore, Roma, pp. 95-106.

GIULIANA PAROTTO, (2010) *Dell'incorporamento. Leadership mediale e corpo mistico*, in edited by Fiammetta Ricci, *Corpo, politica e territorio. Luoghi e non luoghi della corporeità*, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2010, pp. 273-291.

GIULIANA PAROTTO, (2008) *Berlusconis Italien. Religiöse Symbolik und Körperkult*, in *Zur Debatte. Themen der Katholischen Akademie Bayern*, vol. 7, p. 41-42.

GIULIANA PAROTTO, (2008) *La politica e il corpo*, edited by Giovanna Paolin and Teresa Tonchia, *Donne, Politica, Istituzioni*, Quaderno 2008, EUT, pp. 80-89.

GIULIANA PAROTTO, (2008) *L'identità europea tra terra e memoria*, in edited by C. Bonvecchio, G. Dabbeni, B. Megna, G. Parotto, T. Tonchia, *Il Piano "D" nell'ambito della Regione Friuli Venezia Giulia. Le Euroregioni nel contesto istituzionale e amministrativo*, Edizioni Goiliardiche, pp. 65-72.

GIULIANA PAROTTO, (2008) *Hans Urs von Balthasar*, in edited by Antonio Pavan, *Enciclopedia della persona nel 20. secolo*, Edizioni Scientifiche Italiane, p. 68 -74.

GIULIANA PAROTTO, (2007) *Crisi della rappresentanza o rappresentazione della crisi*, in *Allargamento dell'Unione Europea e modelli di rappresentanza politica*, edited by Roberto Scarciglia and Dania del Ben, Gorizia, 2007 pp. 21-34.

GIULIANA PAROTTO, (2007) *Corpo politico e corpo mediale. Profili biopolitici nell'era virtuale*, in *Metabasis. Filosofia e comunicazione*, n. II 3.

GIULIANA PAROTTO, (2007) *Corps politique et corps médiàl, Médium*, n. 13, october, p. 105-112.

GIULIANA PAROTTO, (2006) *La politica e il corpo*, in edited by Giovanna Paolin and Teresa Tonchia, *Donne, Politica, Istituzioni. Materiali di lavoro*, EUT, Trieste, pp. 75-77.

GIULIANA PAROTTO, (2005) *L'era del Grifone. Una riflessione sulla cittadinanza e la localizzazione*. In *Cittadini di un unico stato: l'allargamento dell'unione europea alle nuove nazioni; un confronto giuridico-politico ed economico*, Convegno Internazionale di Studi 20-21, june 2005, edited by C. Bonvecchio, P. Dabbeni, G. Parotto, E.U.T.

GIULIANA PAROTTO, (2005) *Lo sguardo della sibilla. Rivelazione e storia nell'Interpretazione balthasariana di Schelling*, in *Humanitas*, anno LX, n.6, november-december 2005, numero monografico edited by Silvano Zucal "Rahner e Balthasar" pp. 1240-1259.

GIULIANA PAROTTO, (2004) *Al di là dell'Oriente e dell'Occidente in L'allargamento dell'Europa comunitaria con Trieste Crocevia d'Europa. Tradizione mediterranea e tradizione nordica: una sfida per l'Europa*, Edited by C. Bonvecchio, G. Dabbeni, G. Parotto, Edizioni Università di Trieste, pp. 25-30.

GIULIANA PAROTTO, (2001) *Lo sguardo della decadenza. Una riflessione sulla storia*, in „Letteratura e tradizione“, periodico letterario, XV Gennaio, p. 15.

GIULIANA PAROTTO, (2000) *Il sovrano barocco tra coscienza e prudenza: la figura di Ferdinando II imperatore*, in edited by Paolo Gregoretti, *Quaderni filosofici dell'Università di Trieste*, n. 2, E.U.T.

GIULIANA PAROTTO, (2000) *Gnosi e politica: un percorso di Hans Urs von Balthasar*, in *Gli arconti di questo mondo. Gnosi: politica e diritto. Profili di simbolica politico-giuridica*, edited by C. Bonvecchio e T. Tonchia, Edizioni Università di Trieste, pp.385-407.

GIULIANA PAROTTO, (1998) *Identità e differenza in una prospettiva teologico-politica*. in edited by Dino Fiorot, *Il soggetto politico tra identità e differenza*. Certosa di Pontignano (Siena) 27-29, april 1995, Torino.

GIULIANA PAROTTO, (1998) *La trasformazione del concetto di justitia nel commento del Card. Gaetano alla Summa Theologiae*, in *Frammenti. Quaderni filosofici dell'Università di Trieste* edited by P. Gregoretti, CEDAM, Padova, pp. 95-109.

GIULIANA PAROTTO, (1998) *Ponzio Pilato tra il potere e la storia*, in *Ponzio Pilato o del Giusto giudice. Profili di simbolica politico-giuridica* edited by C. Bonvecchio e D. Coccopalmerio, CEDAM, pp. 283-292.

GIULIANA PAROTTO, (1996) *Riflessioni sulla figura del terzo nel Monarchia di Dante Alighieri*, in *Atti del Seminario filosofico per le scienze Politiche e Sociali. Miti Simboli e politica, terzo seminario: La simbolica politica del terzo*, Torino, pp. 255-267.

GIULIANA PAROTTO, (1994) *Il diritto nella Summa Theologiae di Tommaso d'Aquino*, in 1989, *Rivista di Scienze Politiche*, anno IV n. 1/94.

GIULIANA PAROTTO, (1994) *Primato e rappresentazione: una riflessione su Cattolicesimo romano e forma politica*, in *journal Con-tratto*.

GIULIANA PAROTTO, (1993) *Antropologia teologica e ordine politico nella Summa Theologiae 1 q. 96*, edited by R. Cubeddu, *L'ordine eccentrico. Ricerche sul concetto di ordine politico*, Napoli, Edizioni scientifiche italiane, pp. 155-176.

GIULIANA PAROTTO, (1990) *Secolarizzazione della ragione e trascendenza dell'obbligo giuridico nel Commento del Gaetano alla Summa Theologiae*, in *Rationalisme analogique et humanisme theologique. La culture de Thomas de Vio „Il Gaetano“*, Actes du Colloque de Naples, november 1-3, réunis par Bruno Pinchard et Saverio Ricci, Vivarum, Napoli, MCMXCIII.

GIULIANA PAROTTO, (1989) *Legge ed obbligo politico in Roberto Bellarmino*, in „*Rivista internazionale di Filosofia del diritto*“, january/march, IV Serie - LXVI - 1989.

Proceedings

GIULIANA PAROTTO, *Macht und Exodus in Zeitalter der Krise* - 11-13 September Drei Länder Tagung

GIULIANA PAROTTO, *Säkularisierungstheorie und Israel bei Alois Dempf und Erik Voegelin*, Workshop am Kulturwissenschaftlichen Kolleg der Universität Konstanz: Wonach fragt die „Judenfrage“? Zum Antisemitismus der Moderne, 7th.–8th. february 2014, Bischofsvilla, Konstanz Prof.: Clemens Porschlegel (München), Dr. Nicolas Berg (Leipzig), im Rahmen des Exzellenz-Clusters „Kulturelle Grundlagen von Integration“ an der Universität Konstanz.

GIULIANA PAROTTO, *Mediale Koerper und Christenkenntnis*. Workshop: Die Performanz der Macht. Spätmittelalter und Gegenwart im Vergleich Koordinator: Dr. Cristina Andenna Dresden/Potenza, Prof. Dr. Gert Melville, Dresden, Dr. Klaus Oschema, Heidelberg (Villa Vigoni 24th-26th november 2011).

GIULIANA PAROTTO, *Religiose Pluralismus und kosmopolitische Identität in Triest*. Workshop: Religion in der Differenz. Der andere Horizont des Religiösen in der Frühen Neuzeit (Villa Vigoni 20th-23rd. november 2011) Coordinator Prof. Rudolf Schloegl.

GIULIANA PAROTTO, *Secularisation and Gnosis: Eric Voegelin's Israel- The theological roots of secularisation*. – Convegno *Secularisation: Philosophical Fundaments, Historical Backgrounds, and Contemporary Challenges* (The Becket Institute at St. Hugh's College, a Oxford (U.K.), march 20th-23rd. 2003).

Book curatorship

GIULIANA PAROTTO, *Le memorie difficili*, Beit, Trieste, 2013.

GIULIANA PAROTTO and Alessandro Carrieri, *Il pentagramma di ferro. Musica e creatività nei campi di concentramento*, EUT 2010.

GIULIANA PAROTTO *Il caleidoscopio delle identità. Contributo per l'Europa*, EUT 2009.

GIULIANA PAROTTO *Religione e politica. Identità religiosa e conflitto nel mondo contemporaneo*, EUT 2006.

Other professional activities

- | | |
|------|---|
| 2023 | Member of the National Scientific Qualification Committee (ASN) |
| 2023 | member of the Commission for a position as a researcher in political philosophy – Federico II University (Naples) |
| 2022 | 16.12 member of the Jury de soutenance – Valentina Tirloni Habilitation à Diriger des Recherches Nice |

Organized Conferences:

- | | |
|------|--|
| 2023 | (13-14 October) Russian Political Theology of the 21 st century with Richard Sakwa, Alexander Astrov, Adriano Rocucci, Giovanni Codevilla, Stefano Caprio, Kristina Stoeckl, Arpad Szakolczai. |
| 2021 | (December 3rd. – 4th) Munich Eric Voegelin Gesellschaft, Annual Conference with the Voegelin Zentrum für Kultur, Politik und Religion. Titel: Demokratie und Repräsentation Zur Bedeutung von Eric Voegelins Repräsentationstheorie |
| 2015 | (September 23rd-26th) Conference Festival of Theology: Assolutismo, sovranità, tolleranza. based in Trieste and joint with the Evangelical Lutheran Community of Trieste (Ulrike Eichler). |
| 2012 | (March 29th – 30th.) Conference at the University of Trieste "Ricordare la Guerra. Le strategie della memoria di fronte al conflitto violento e le ridefinizioni dell'identità collettiva". With Violca Krasnqi, Claus-Ekkehard Bärsch, Igor Pribac, Dusan Marinkovic, Slobodan Marković, Svetlana Slapsak, Damir Arsenijević, Marta Verginella, Nino Raspudić, Giulio M. Chiodi, Lúigi Alfieri. |
| 2006 | Conference at the Concentration camp of Trieste, Risiera di San Sabba on The Music in the cage. Artistic creativity in concentration camps, contributing with a paper: Surviving nothing: art in extermination camps with Quirino Principe and Claudio Bonvecchio |
| 2005 | International Conference at the University of Trieste: Religione e Violenza. Identità religiosa e conflitto nel mondo contemporaneo with: René Girard, Thomas Hollweck, Giulio M. Chiodi, Giuseppe Fornari, Levent Tezcan, Kahled Fouad Allam. |

Invitations to conferences

- 2023 11-13 September Drei Länder Tagung – Zeitwende Politik in unsicheren zeiten - Linz paper: Macht und Exodus in Zeitalter der Krise.
- 2023 V Forum del Gran Sasso Università di Teramo. Paper: Eclisse della realtà politica e forme dell'attenzione / Eclipse of political reality and forms of attention
- 2022 (30.09-1.10) IV Forum del Gran Sasso Università di Teramo. Paper: L'Europa in aula.
- 2022 (6 – 8.10) 60 Annual Conference of the International Institute of European Studies "Antonio Rosimmini" Bolzano. Paper: *L'evoluzione della rappresentanza politica imposta dalla pandemia.*
- 2022 (13-14.10) : Kulturni Dom - Gorizia INTERNATIONAL CONFERENCE Europe of regions & citie 13 relazione intitolata: *L'Europa di Kostantin Frantz.*
- 2022 (25-26.10) Gorizia : Incontro culturale Mitteleuropeo, ICM I canti dell'infinito, ICM. Paper: *Oltre il linguaggio: la sacralità del corpo in Pier Paolo Pasolini.*
- 2021 (3.01) U.S.A. Eric Voegelin Mini Conference: Giuliana Parotto, *Augusto del Noce's Interpretation of Eric Voegelin's Thought.*
- 2021 (1-3.10) IV Forum Internazionale del Gran Sasso. Teramo. Paper: *Oltre la rappresentanza: corpus permixtum e comunità politica*
- 2020 (1- 3.10) Teramo University, III Forum Internazionale del Gran Sasso, Investire per costruire, Session 16: The practical philosophy between politics and law. Paper: *The Contagion and the Difference. Symbolic profiles of an epidemic.*
- 2020 (30-31.11) Catania University, Buoni e cattivi. Etica, politica e potere al tempo di internet. Paper: Leadership mediale e post-verità.
- 2019 (14 -15.02): Annual Conference Schweitzer Vereinigung für Politische Wissenschaft and Dreiländertagung- Panel Political Theory. Paper: *Freiheit und Subjectivität bei Eric Voegelin.*
- 2019 (19 -10 – 20. 10) Conference Direct democracy between past and present, Swiss Institute of Rome in collaboration with the Swiss Embassy.
- 2019 (24-26.10) 54° Incontro Culturale Mitteleuropeo Gorizia, Gorica, Görz. Incontro fecondo delle tre civiltà europee. Paper: *Constantin Frantz e la Mitteleuropa.*
- 2019 (30-11 – 1- 12) Conference su Politica, diritto, utopia, Accademia Petrarca di Arezzo. Paper: *Die spielerische Grausamkeit der Humanisten: Voegelins Thomas Moore im Angesicht einer krisenhaften Moderne*

- 2018 31.05 -1.06 Maison de l'Italie BATAILLES D'IMAGES La propagande visuelle des élections présidentielles françaises et des élections législatives italiennes 2018 :2017: Giuliana Parotto (Université de Trieste) Paper: Le corps médiatique de Beppe Grillo et de Luigi Di Maio
- 2014 21.11 Conference Katholische Akademie Bayern e Generalkonsulat della Repubblica Italiana *Italien im Umbruch*. Paper: *Rückkehr zur Realität, Über aktuelle geistig-kulturelle Tendenzen in Italien*.
- 2011 (20-23/ 11) Conference *Religion in der Differenz. Der andere Horizont des Religiösen in der Frühere Neuzeit* (Villa Vigoni), Paper: *Religiöser Pluralismus und kosmopolitische Identität in Triest*.
- (24-26/11) Conference *Die Performanz der Macht. Spätmittelalter und Gegenwart im Vergleich* (Villa Vigoni). Paper: *Mediale Körper und Christkönigtum*.
- 2008 (july 4th.-5th.) Conference *Alles Mitte? Zur Neujustierung politischer Kategorien* Katholische Akademie in Bayern, Paper: *Berlusconi: religiöse Symbolik und Körperkult* Passau.
- 2007 (04.02.) Conference University Jean Moulin. Paper: *Corp politique corp medial*.
- (19.-21.11) Conference: *Lo stato degli studi voegeliniani a 50 anni dalla pubblicazione di Ordine e Storia*. Roma, La Sapienza. Paper: *Voegelin interprete di Agostino*.
- 2006 Convegno *Fisica e metafisica della rete* (l'Università dell'INSUBRIA di Varese). Paper: *Corpo politico e corpo mediale. Profili biopolitici nell'era virtuale*.
- Conference at Triest University: *Allargamento dell'Europa comunitaria con Trieste Crocevia d'Europa. Tradizione mediterranea e tradizione nordica: una sfida per l'Europa*. Paper: *Al di là dell'Oriente e dell'Occidente*.
- 2005 Conference: *Rappresentanza politica e allargamento dell'Unione Europea*, con una relazione dal titolo *Crisi della rappresentanza o rappresentazione della crisi*, in edited by R. Scarciglia E. Conte, *Rappresentanza politica e l'allargamento dell'Unione Europea*
- 1998 Conference University of Triest, *Gli Arconti di questo mondo: gnosi politica e diritto*. Paper: *Gnosi e politica: un percorso di Hans Urs von Balthasar*.
- 1996 (4-5.12) Conference University of Triest: *Ponzio Pilato o del giusto giudice*. Paper: *Ponzio Pilato tra il potere e la storia*, pubblicato negli Atti (CEDAM 1998).
- 1995 Certosa di Pontignano, april 27th.-29th.) Conference of the Italian Society of Political Philosophy: *Identità e differenza presso la certosa di Pontignano*: Paper: *Alterità e stasiologia trinitaria: alcune riflessioni sulla teologia politica di Carl Schmitt*.

Workshops

- 2020 (17 -18.02) Department of Political and Social Sciences University of Trieste: workshop: *Political Development and Reconciliation in Syria*. Paper: *The Frame of Democracy*.

- 2019 (31.05 – 2.06) Summer School Università di Udine *Verità e Prassi tra immanenza e trascendenza*. Paper: *Dire la verità. Realtà politica e coscienza noetica nell'epoca dei simulacri*.
- (12 – 13.12) Gorizia: Inter-religious and intercultural workshop: Dopo Babele. Dalla banalità del male alla ricerca della verità:
- 2018 (26.06) Bamberg University: Oberseminar Eric Voegelin und Augustinus
- 2014 (8/02) Workshop: *Wonach die Judenfrage. Zum Antisemitismus der Moderne*, Konstanz. Paper: *Alois Dempf*.
- 2011 (20-23.011) Workshop: *Religion in der Differenz. Der andere Horizont des Religiösen in der Frühen Neuzeit* (Villa Vigoni 20th-23rd. november) Coordinator Prof. Rudolf Schloegl. Paper: *Religiose Pluralismus und kosmopolitische Identität in Triest*.
- 2011 (24-26.011) Workshop: *Die Performanz der Macht. Spätmittelalter und Gegenwart im Vergleich* Koordinator: Dr, Cristina Andenna Dresden/Potenza, Prof. Dr. Gert Melville, Dresden, Dr. Klaus Oschema, Heidelberg (Villa Vigoni 24th-26th November) Paper: *Mediale Koerper und Christenkonigtum*
- 2008 (29/05) Workshop Trient University, *Lo spirito e il potere*. Paper: *Il pneuma nella filosofia di Eric Voegelin*.
- 2006 (9.03) Workshop *Das Politische. Bild und Wirklichkeit*, organizzato dall'Università di Vienna. Paper: *Religiöse Symbolik im politischen Auftritt von Berlusconi*.
- 2003 (march 20th-23rd) Workshop The Becket Institute at St. Hugh's College, Oxford (U.K.), *Secularisation: Philosophical Fundaments, Historical Backgrounds, and Contemporary Challenges*, Paper: *Secularisation and Gnosis: Eric Voegelin's Israel-The theological roots of secularisation*.

Teaching Staff, Invited Lectures

- 2023 Erasmus Teaching Staff: Salisburgo
- 2022 Erasmus Teaching Staff: Salisburgo.
- 2018 (30.01) Workshop CNRS IIAC, Analyses critiques des configurations populistes: Paper: *Le corps médiatique de Berlusconi*; 6. Février, *L'usage du corps dans le discours de Beppe Grillo*; (Paris).
- Erasmus Teaching Staff Kaunas University
- 2011 (16.11) Raimund- Schwager-Vorlesungen, Innsbruck University.
- Erasmus teaching Staff Poitiers University.

2008 (07/04) Teaching Staff University Paris 8 Saint Denis: *Corpo politico e corpo mediale*.

Membership and activities in professional associations

- 2001 - 2023 Fellow at the Voegelin Archiv/Voegelin Zentrum für Politik Kultur und Religion, München.
- 2004-2023 Member of the editorial board of the scientific series *Il Limnisco* (Franco Angeli).
- 2004-2023 Member of the editorial board of *Metabasis. Journal of Philosophy and Communication*
- 2015 Member of the Centre for Research in Political Theology (CRIPT) founded and directed by Anton Schütz and Massimiliano Traversino, with the collaboration of Marinos Diamantides, Piye Haldar, Thanos Zartaloudis at the Birkbeck School of Law in London together with other institutions that are represented by Jean-François Malherbe and Alberto Bondolfi (University of Trento) and Ghislain Waterlot (University of Geneva).
- 2016-20 Member of the scientific committee of the EUROPEAN journal.
- 2002 - 2023 Member of the Scientific Committee of the journal *Heliopolis, Culture Civilisation and Politics*.
- 2020 Member of the Italian Society of Political Philosophy.
- 2021 Member of the Editorial Board of *Eric Voegelin Studies: Yearbook/Eric Voegelin Studies: Supplements Brill/Wilhelm Fink*.
- 2021 Scientific Director of the journal *Kadmos Studia ICM, Gorizia*.
- 2021 Member of the ICM Board (Institute for Central European Cultural Meetings).
- 2022 Member of the Advisory Board of the publishing series *L'Europa del pensiero*, Castelveccchi Editore.
- 2023 Communication Director of *International Political Anthropology Journal*
- 2023 Member of the *Accademia Roveretana degli Agiati*

Interviews and other public speeches

- 2022 (2.09) Naxos-legge Talk on *Semantica del corpo in Pier Paolo Pasolini*
- 2016 (24.07) presentazione di "Europea", rivista scientifica semestrale tra storia, filosofia e politica (Aracne editrice),

- 2016 (6.11) Interview Deutschlandfunk Zu den Folgen des Erdbebens Autor: Köhle Michael, Sendung: Information und Musik
- 2014 (14.12) Alpha – Logos ARD
- 2011 (16.03) Deutschlandradio (16.03 2011); Westdeutscher Rundfunk, ORF , Bayerische Rundfunk.
- 2009 Programma *Fahrenheit* (Rai Radio 3): ha collaborato a cinque puntate del programma *Vocabolario* dal 2 al 6 novembre 2009.
(24 dicembre 2009) Intervista con Ambos Waibel per Taz
- 2008 (22.08) Europajournal, Sommergespräch, Mathilde Schwabeneder, ORF