



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di
lavoro

• Tipo di azienda o settore

Il sottoscritto/a __Ada Barbara Pierotti, ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità, le seguenti informazioni coerenti con le richieste del Bando al quale risponde

PIEROTTI ADA BARBARA

2024- 2011

Liceo classico "J. Stellini" Udine docenza di lettere (lingua e letteratura italiana e latina triennio)

2024: **Secondo premio ricevuto al Palazzo del Quirinale dal Presidente della Repubblica e Ministro dell'Istruzione per il lavoro "Radici resilienti: storie di origini" al Concorso Nazionale "10 Febbraio" Un mondo e un passato. Storie dai luoghi di origine degli esuli giuliano-fiumano-dalmati. Sezione Scuola Secondaria di II grado**

2023-2022

incarico USR FVG AT Gorizia (L. 107/2015, art. 1, c.65): referente territoriale (ex provinciale) AREA tematica C per le seguenti competenze:

- 1.Promozione di iniziative rivolte alla divulgazione di sani stili di vita, con particolare riferimento all'alimentazione, all'attività motoria, allo sport ed alla sicurezza stradale
2. Consulte provinciali studentesche per la provincia di Gorizia
- 3 Supporto organizzativo alle attività di promozione delle iniziative connesse con "Gorizia capitale europea della Cultura"

PROGETTI Attinenti:

Progetto PCTO MADE FVG , ambasciatori di eccellenza; partecipazione incontri in **area science park TS, ITS Udine e PN**

progetto PCTO Passi nel Futuro in relazione al BID BOOK Green di GO!2025;

***progetto Let's GO SKILLS* in collaborazione con l'assessorato alle Politiche Giovanile del Comune di Gorizia (PNRR)-**

progetto Humans Touch in collaborazione con l'assessorato alle Politiche Giovanile del Comune di Gorizia e Artess-Udine;

***progetto "Gruppo e gruppo di lavoro"*(la comunicazione all'interno di un gruppo di pari di lingue diverse (sloveno) con realizzazione di commissione social e web (ovvero realizzazione sito e canale youtube CPS GO) in collaborazione con ARTESS**

progetto Volontariamente in collaborazione con le Associazioni di Volontariato (programma *èStoria Giovani*)
progetto Donne e scienza , approccio alle STEM in collaborazione con Polo Liceale Gorizia e UNIVE (programma èStoria Giovani)-
progetto orientamento alla scelta universitaria in collaborazione con Eurodesk, Regione FVG e Assessorato alle politiche giovanile del Comune di Gorizia
commissione USR FVG assegnazione alle reti scolastiche partecipanti al bando del fondo permanente per il contrasto del fenomeno del cyberbullismo

Gruppo di lavoro: luoghi, tempi memorie del Ricordo. Le Vicende del confine orientale e il mondo della scuola

2022-2021

Tutor progetto PON “Coltiva i tuoi talenti- Liceo Stellini

2022- 2015

Referente Salute ed Inclusione Liceo Stellini aa.s. 2022-2021- 2015-2014

2011-2000

Licei ed istituti di istruzione secondaria della provincia di Udine. **Coerentemente con le richieste del bando: insegnamento in classi plurilingue e scambio linguistico in Austria**

2007-1994

formatore corsi FSE, corsi L2 e multilinguismo

attività di progettazione, docenza, tutoraggio e coordinamento nella gestione di progetti FSE e Larsa, ovvero recupero e potenziamento competenze tecnico-professionali

2005

tutor programma Interreg Italia- Slovenia IIIA “ Le terre di Aquileia” (cooperazione transfrontaliera finalizzata a forme di turismo eco-sostenibile per la conoscenza e la valorizzazione del territorio)-

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

2024-2019

- **Partecipazione progetto regionale *Costruire il Futuro*, percorso di ricerca/azione sull'utilizzo dell'IA in ambito scolastico, coordinato dal Liceo Stellini (a.s.2023-2024)**
- **L'AI a scuola: Integrare l'IA nella didattica: metodologie e pratiche. Inserimento albo formatori IA**
- **Progetto Le emozioni parlano, USR FVG Percorso formativo per docenti del FVG, maggio 2023**
- **L'intelligenza artificiale nella Next Generation Classroom, EFT FVG, maggio 2023**
- **Lingue classiche alla prova del digitale: dalla realtà aumentata al metaverso- FCV (EFT FVG luglio 2023)**
- **Collaborate with colleagues thought live TEAMS meeting and OneNote- USR FVG- Aprile 2023**
- **Convegno Pause di salute – Liceo Stellini, 20 marzo 2023**

- Corso utilizzo software SMART NOTEBOOK e SMART LUMIO- Liceo Stellini, 23 febbraio 2023
- Cyberbullismo ed educazione alla legalità, Scuola Accademy, novembre 2022
- A scuola di fake news, Scuola Accademy, novembre 2022
- Disregolati emotivi, Associazione il Melograno, marzo-maggio 2022
- PNRR: Contrasto alla dispersione e divari territoriali (Portale La scuola SEI: settembre 2022)
- Insegnare senza farsi male (Deascuola: settembre 2022)
- Curricoli e digitale o curricoli digitali: facciamo il punto, Liceo Marinelli, maggio 2022
- Cittadini digitali si diventa, La Scuola Accademy, maggio 2022
- Corso disturbi dello spettro autistico e caratteristiche cliniche e diagnostiche (piattaforma SOFIA in collaborazione con Liceo Marinelli di Udine)- novembre '21
- Corso Gestione dell'emozione (prof. S. Canali)- SISSA Trieste- novembre '21
- Liceo Stellini 2020-2021: formazione (ore 8) su realizzazione di learning object (sistema Articulate- Rise 360, Storyline, ecc.)
- Corso disturbi dello spettro autistico e caratteristiche cliniche e diagnostiche (piattaforma SOFIA in collaborazione con Liceo Marinelli di Udine)- novembre '21
- *La scuola come comunità di apprendimento in cammino e alleanza strategica contro l'emergenza (ISIS Buonarroti di Monfalcone): 10-12.05.2021; 24,26 e 31 05.2021; 21 e 23.06.2021: totali ore 14*
- *Competenze relazionali ed affettive del docente di Tiziana Pozzuoli (Unipd, a cura di ISIS Buonarroti di Monfalcone: 6 e 7.09.2021*
- Pier Cesare Rivoltella (Didattica e Pedagogia Speciale- Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), dal titolo "**Neuroscienze, apprendimento e didattica. Spunti per la progettazione e l'intervento**" e i 2 incontri di aggiornamento obbligatorio promosso dal Liceo nel maggio 2021
- Corso Fad, indicazioni operative gestione casi e focolai Sars-COV 2 nelle scuole e nei servizi educativi (per personale scolastico e deducativo), ore 9; 8.10. 2021
- **Webinar con case editrici : Palumbo SEI, Tutto scuola/Dea Scuola/ Pearson:**
 - "Inclusione via web, buone prassi ai tempi del Covid 19
 - "Progettare nella Dad
 - "Soft Skills come strumento di benessere"
 - Dad: metodologie e buone prassi
 - "Visual Service Learning"
 - La vita si impara (ciclo di incontri serali) : S.O.S. Gioia cercasi , 18 maggio '21 (D. Lucangeli); Il coraggio di educare 26 maggio '21 (D. Novara); E adesso cosa ci aspetta dopo la tempesta, 31 maggio '21 (31 maggio '21)- introduce A. Rucci
 - La pandemia da Covid, a cura del prof. Carlo Signorelli (Igiene e sanità pubblica - Università Vita-Salute San Raffaele di Milano)
 - I ragazzi e la pandemia (strumenti utili per affrontarla) a cura della prof. ssa Anna Ogliari (Psicopatologia clinica dello sviluppo - I.R.C.C.S. Ospedale S. Raffaele)
- **Formazione Pearson: PON Apprendimento e socialità e Competenze digitali : robotica e stem (11 e 17 .05.2021)**
- Scuola Accademy, Solcare il mare: far esprimere il massimo potenziale agli studenti bloccati, 21.04.2021
- Scuola Accademy: Il cyberbullismo verso il docente: inquadramento giuridico, 27 gennaio 2021
- Scuola Accademy: Introduzione alla tematica della valutazione nella didattica mista 26.01.2021
- Convegno ISGREC 23 gennaio 2021

- Scuola Accademy, **DDI: idee e risorse per progettare e valutare, 25.09.2020**
- Scuola Accademy, Educazione civica ai banchi di partenza: dalle nuove Linee Guida alla progettazione didattica, 18.09. 2020
- Scuola Accademy, 10.09.2020 : **compiti autentici a distanza: progettarli e valutarli**

2019

conseguimento certificazione di lingua spagnola (A2) rilasciata da EF di Barcellona

2017

conseguimento certificazione di lingua inglese (C 1) rilasciata da London Chamber of Commerce and Industry Examination Board, Ente certificatore riconosciuto dal MIUR in base all'art. 4 del Decreto AooDGA710899 del 12 luglio e successive modifiche

2016 (CV2)

Corso di formazione per insegnanti istituito dall'Università di Udine (TIC), tenuto da M.Tommasi.Ebook collaborativi e lettura su supporto digitale e cartaceo: progetto innovativo per l'editoria scolastica e l'impiego di Moodle.

2015

Diploma specializzazione biennale Metodologie psicopedagogiche di gestione dell'insegnamento-apprendimento in ambito didattico

2007

Università degli studi Tor Vergata , Master universitario in Letterature, Scrittura e rete

2006

Università degli studi Tor Vergata , Master universitario in Professione docente

2005

Università degli studi di Padova: corso in teoria e pratica della progettazione educativa e formativa

2004

Università degli Studi di Udine: Alfabetizzazione informatica, Access base , Excel base e avanzato, word base e avanzato, powerpoint, internet, comunicare in forum

2003

Museo del Louvre di Parigi: borsa di studio per docenti con progetto Socrates-Grudvingt

Museo di Architettura di Stoccolma borsa di studio per docenti con progetto Socrates-Grudvingt

1998

Bearzi di Udine con il patrocinio della regione Friuli-Venezia Giulia e del FSE: corso per la progettazione e l'analisi dei fabbisogni formativi (il progetto formativo, il finanziamento, la valutazione, la comunicazione, la gestione amministrativa e il supporto informativo)

1994

Università degli Studi di Trieste: diploma di laurea in lettere classiche (indirizzo archeologico) (110/110). Tesi: Necropoli ed usi funerari nel Friuli –Venezia Giulia dell'età del ferro.

1988

Liceo classico "J. Stellini" di Udine: diploma di maturità classica (60/60)

Capacità di lavorare in gruppo e di adeguarsi ad ambienti multiculturali

Capacità di comunicazione

Capacità di analizzare situazioni complesse, identificare soluzioni implementare piani d'azione, affrontando nuove sfide e mantenere la flessibilità.

Capacità di Empatia e Pensiero critico

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato .Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
C1	C1	C1	C1	C1

SPAGNOLO

- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A2	A2	A2	A2	A2

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

1. **Collaborazione e lavoro di squadra:** nella promozione di iniziative volte alla divulgazione di sani stili di vita e nel supporto organizzativo delle attività legate a "Gorizia capitale europea della Cultura", è fondamentale avere la capacità di lavorare efficacemente in squadra. Questo include coordinarsi con colleghi, studenti, e altri stakeholder per raggiungere gli obiettivi comuni **(2023-2022: v. sopra incarico USRFVG)**

Coordinatore di classe liceo Stellini aa.ss. 2022-2011 e Referente (funzione strumentale) aa.ss. 2022-2014

2. **Comunicazione interculturale:** partecipazione in consulenze provinciali studentesche e la promozione di eventi culturali e sportivi, interagendo con persone di diverse culture e background in un contesto transnazionale. La capacità di comunicare in modo efficace e comprendere le diverse prospettive culturali è stata essenziale **(2023-2022: v. sopra incarico USRFVG)**
3. **Empatia:** tutor di studenti impegnati in progetti di restauro e partecipi a campagne di scavo archeologico, dimostrando empatia e sensibilità verso le esigenze degli studenti e il rispetto per la storia e la cultura del luogo

Lattività di tutor nello svolgimento di stage da parte di studenti FSE impegnati in restauro del Duomo di Palmanova e Arcivescovado di Udine (2002) ad opera della Società Sebastiano Ricci)

Attenzione ai bisogni degli altri in qualità di Referente Salute ed Inclusione Liceo Stellini aa.s. 2022-2021- 2015-2014

4. **Negoziante e mediazione:** coinvolta in diverse attività che richiedono la collaborazione con diversi attori, la capacità di negoziare e mediare tra le diverse parti interessate può essere cruciale per gestire conflitti o divergenze di opinione e raggiungere un consenso (**incarichi 2023-2022 USR FVG in Commissioni di attribuzione fondi e riconoscimenti premi quali Scuola Amica dei Bambini- UNICEF e Gorizia “Femminile Singolare”**).
5. **Adattabilità e flessibilità:** coinvolgimento in attività come campagne di scavo archeologico richiede una grande flessibilità nel lavorare in ambienti mutevoli e imprevedibili, adattandosi rapidamente alle variazioni delle condizioni o delle esigenze dei progetti, quali:

referente Covid Liceo Stellini, aa.ss. 2022-2020

partecipazione Piano Scuola Liceo Stellini 2020

- partecipazione a campagne di scavo (1999- 1994)

6. **Capacità di leadership** maturate in qualità di referente per “Stelling” la Radioweb del Liceo Stellini (2024-2023) e per il corso di formazione sulla radioweb “la Voce della radio”(Voicebookradio) 2022-2021 e di tutor per il modulo Pon Coltiva i tuoi talenti sul potenziamento delle soft skills, incoraggiando il lavoro di squadra e il raggiungimento degli obiettivi comuni.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

1. **Coordinamento di iniziative promozionali:** La promozione di iniziative per la divulgazione di stili di vita sani ha richiesto una pianificazione dettagliata e un coordinamento efficace delle **attività sportive**. Questo ha incluso la gestione delle risorse disponibili, l'organizzazione degli eventi e la pianificazione delle attività correlate (*note agli istituti scolastici, contatti con federazioni, medici sportivi, mezzi di trasporto, arbitri e docenti referenti, Scuole Polo provinciali*) per garantire il loro successo (**COORDINATORE provincia Gorizia a.s.2023-2022**)

2. **Gestione dei progetti:** la partecipazione alle Consulte provinciali studentesche richiede una capacità di gestire progetti complessi e di collaborare con altri Enti per raggiungere obiettivi comuni. Ciò ha implicato la pianificazione delle riunioni, la definizione degli obiettivi, la suddivisione dei compiti e il monitoraggio dei progressi per garantire il raggiungimento degli obiettivi stabiliti (**REFERENTE CPS Gorizia, a.s. 2023-2022**)

3. **Amministrazione delle risorse:** nella promozione di stili di vita sani sono stata coinvolta nella gestione delle risorse finanziarie e materiali necessarie per l'organizzazione di eventi e iniziative. Questo ha incluso la gestione del budget, l'acquisto di forniture e l'assegnazione delle risorse in modo efficiente per massimizzare l'impatto delle attività promozionali (contatti con Scuole Polo in qualità di (**COORDINATORE provincia Gorizia a.s.2023-2022**))

Ugualmente nella gestione delle risorse finanziarie del progetto radio web Voicebookradio (2022-2021) per il Liceo Stellini ho stilato il bando di partecipazione

4. **Coordinamento delle persone:** in tutte le attività sopra descritte ho coordinato e lavorato con diverse persone e gruppi di interesse. Questo ha richiesto capacità di leadership, comunicazione efficace e capacità di gestione dei conflitti per mantenere l'armonia e il focus sulle priorità concordate.
5. **Gestione del tempo:** considerare le responsabilità è stato essenziale avere una solida gestione del tempo per bilanciare efficacemente le varie attività. Questo include la pianificazione delle attività, la definizione di scadenze realistiche e la prioritizzazione delle attività in base all'importanza e all'urgenza.
6. **Esperienza nella gestione di eventi artistici** organizzazione di performance ed eventi artistici con competenze nella gestione degli eventi, dalla pianificazione alla promozione, alla logistica (Partecipazione al festival dei Tiepolo quale referente dell'iniziativa per il Liceo classico Stellini (2024-

2023)

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**GESTIONE DELL'USO DELLA PIATTAFORMA "CAMPIONATI STUDENTESCHI" IN QUALITÀ DI
COORDINATORE SPORTIVO PROVINCIALE (A.S. 2023-2022- V. SUPRA**

**GESTIONE DELL'USO DELLA PIATTAFORMA "UNICA" in qualità di TUOR ORIENTAMENTO
CLASSI 5E, 5F Liceo Stellini (a.s. 2024-2023)**

**GESTIONE PIATTAFORMA PON in qualità di tutor Corso "Coltiva i tuoi talenti" Liceo
Stellini a.s. 2023-2022**

Per il resto v. sopra quanto riferito in Formazione

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Competenze nel campo artistico sia attraverso la pratica del restauro di oggetti ceramici che nella catalogazione e documentazione di reperti archeologici, dimostrando una sensibilità artistica e un impegno nel preservare e valorizzare il patrimonio culturale e artistico, inclusa la registrazione dettagliata degli oggetti, la documentazione fotografica e la preparazione di schede descrittive.

Esperienza nella gestione di eventi artistici organizzazione di performance ed eventi artistici correlati: gestione degli eventi, dalla pianificazione alla promozione, alla logistica, dimostrando una capacità di gestire con successo progetti artistici complessi.

Partecipazione al festival dei Tiepolo quale referente dell'iniziativa per il Liceo classico Stellini (2024-2023)

IRFOP di Gradisca di Isonzo (Go): corso biennale per restauratori di oggetticeramici (RESTAURO-ARCHEOLOGICO E CONSERVATIVO) (2000)

ricercatore con incarico di precatalogazione (inventariazione) del materiale archeologico proveniente dagli scavi affettuati a Castions di Strada (Ud) ripostiglio A e B e la necropoli di Dernazzacco nel Comune di Cividale del Friuli (Ud) presso il Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali (1998)

Partecipazione a Convegni

25 Maggio 2024- Festival èStoria (Sezione Giovani)- "Date, dati e metadati" (Ada Barbara Pierotti e la Radioweb Stelling conversano con Gabriele Giacomini e Carlos Corvino)

27 maggio 2023- Festival èStoria (Sezione Giovani)- "I cervelli hanno un sesso?" (Ada Barbara Pierotti e la GPS di Gorizia conversa con Corinna Guerra-UNIVE)

23-25 maggio 2022 "Curriculi digitali-Un senso a questa Soria"- Liceo Marinelli

2005-2006

"Gian Domenico Bertoli e la cultura antiquaria del '700"

PUBBLICAZIONI

1994 "Anche nell'età del Ferro la nostra regione svolgeva un ruolo di frontiera", in "La Domenica del Messaggero" del 13/11/1994

- "Necropoli dei misteri. Caccia ai segreti dell'età del Ferro in Friuli", in "La Domenica del Messaggero" del 18/12/1994

- "Usi funerari nel Friuli-Venezia Giulia dell'età del Ferro", in "Bollettino del Gruppo

Archeologico Aquileiese", IV, 4, 1994

1995 - "Con sé armi e monili, ma non grandi tesori per andare verso l'aldilà", in "La Domenica del Messaggero" del 15/01/1995; "Il rito dell'ossilegio nei sepolcreti di Montereale Valcellina", in "La Domenica del Messaggero" del 29/01/1995;

- "Il Paleolitico in Friuli. Poche tracce di un'era che ha segnato una svolta", in "La Domenica del Messaggero" del 14/05/1995;

- "Mesolitico della ragione e gli uomini passarono dalla caccia alla raccolta", in "La Domenica del Messaggero" del 29/05/1995;

- "Corredi e forme di articolazione socio-economica nel Friuli-Venezia Giulia dell'età del Ferro", in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", V, 5, 1995;

1996

- "Rinvenimenti archeologici nell'antico Agro di Iulia Concordia: riapertura dell'"antiquarium" di Tesis di Vivaro (PN)", in "Il Gazzettino" di Pordenone (Marzo 1996);

- "Palmanova, città ideale", Maggio 1996, C. F. P. di Cividale;

- "Necropoli nel Friuli-Venezia Giulia dell'età del Ferro", in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VI, 6, 1996

1998

- "Tipologie funerarie nel Friuli-Venezia Giulia dell'età del Ferro", in "Forum Iulii" XXII (1998);

1999

- "S. Daniele del Friuli, gemma d'arte e di artigianato", Aprile 1999, C. F. P. di Cividale del Friuli;

2006

- "Emergenze architettonico-artistiche da recuperare nell'area del palmarino: alcuni esempi in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XVI, 16, 2006

Recensioni

1995

- "Il ruolo della madre. E c'è chi prevede un futuro senza padre, in "La Domenica del Messaggero" del 26/03/1995;

- "Millenni di preistoria nel Friuli-Venezia Giulia " di V. Dreosto, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", V, 5, 1995;

- "Pozzuolo del Friuli" di A. Bergamini, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", V, 5, 1995;

1996

- "La Protostoria tra Sile e Tagliamento" a cura di AAVV in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VI, 6, 1996;

- "Sammardenchia e i primi agricoltori del Friuli" a cura di A. Ferrari e A. Pessina in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VI, 6, 1996

1997

- "I Daci" a cura di Grigore Arbore Popescu, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VII, 7, 1997;

- "Ori delle Alpi" a cura di L. Endrizzi e F. Marzatico, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VII, 7, 1997;

1998

- "I Maya", AAVV., Catalogo della mostra, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VIII, 8, 1998;

Il Friuli prima del Friuli. Preistoria friulana: uomini e siti" a cura di Andrea Pessina-Giampaolo Carbonetto, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VIII, 8, 1998;

- "Uomini e orsi. Frammenti di vita e di ambiente del quaternario" a cura di Ruggero Calligaris, Serena Mizzan, Emanuela Montagnari KoKelj, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", VIII, 8, 1998;

1999

- Atti del convegno "Climatologia applicata alla conservazione dei Beni Archeologici e Storico-Artistici" (Trento 22-24 ottobre 1998), Incontri di Restauro 2, Provincia Autonoma di Trento - Servizi Beni Culturali, 1999 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", IX, 9, 1999;

- "Quadrivium sulla strada di Augusto. Dalla Preistoria all'età moderna", a cura di M. Buora, Società Friulana di Archeologia, Archeologia di frontiera 3 -1999, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", IX, 9, 1999;

- "Valli del Natisone Nediske Doline. Ambiente, cultura materiale, arte, tradizioni popolari, lingua, storia", a cura di P. Petrig S. Pietro al Natisone, Coop. Lipa editrice, 2000 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", X, 10, 2000;

2000

- "Colloredo Duemila. Nuove testimonianze archeologiche dall'ala Nieveo del castello di Colloredo di Montalbano, seconda campagna di scavi", Monfalcone, ed della Laguna, 2000 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", X, 10, 2000;

- "Museo archeologico medioevale di Attimis e i castelli del territorio, a cura di F. PiuZZi, Basaldella di C., La Tipografica, 2000, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", X, 10, 2000;

2002

- "Gli echi della terra. Presenze celtiche in Friuli: dati materiali e momenti dell'immaginario, a cura di AA.VV., Convegno di studi e Catalogo, Giardini editore, Pisa, 2002 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XII, 12, 2002;

- "Principi guerrieri. La necropoli etrusca di Casale Marittimo, a cura di A.M. Esposito, Electa, Firenze, 2001 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XII, 12, 2002

2003

- "I Castellieri del Carso. Le lontane radici delle nostre origini", a cura di G. Toplikar, Consorzio Culturale Monfalconese, 2000, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XIII, 13, 2003

- "Le mummie di Tenzzone. Aspetti di mummiologia generale e degrado post mortem", a cura di G. Baggieri, Bollettino dell'associazione "Amici di Venzone", XXXI, 2002 in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XIII, 13, 2003

- "Progetto Catello della Motta di Savorgano. Ricerche di Archeologia altomedioevale e Medioevale", a cura di F. PiuZZi, All'insegna del Giglio editore, 2003, in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XIII, 13, 2003

- “Interculturalità e arte europea: la pittura romantica al Nationalmuseum di Stoccolma,
in "Bollettino del Gruppo Archeologico Aquileiese", XV, 15, 2005

PATENTE O PATENTI

B

“Autorizzo il trattamento dei dati personali nelle modalità previste dal
Regolamento UE 2016/679”.

Palmanova, 16. 09.2024

Firma