

REGOLAMENTO CONCORSO

**PREMIO GIORNALISTICO PAPA**  
**Ernest Hemingway**

EDIZIONE 2017

PREMESSA – L'Associazione Culturale Onlus “Cinzia Vitale” opera a livello nazionale e internazionale con lo scopo di perseguire esclusivamente finalità di solidarietà sociale attraverso iniziative legate alla promozione della cultura e dell'arte, nonché alla valorizzazione del patrimonio artistico e storico.

Art. 1. MODALITÀ' PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Non saranno ammessi invii degli elaborati a mezzo pec a tutela della riservatezza dei partecipanti. Trascorso il termine fissato non sarà accettata alcuna candidatura né sarà riconosciuta valida alcuna altra proposta in sostituzione o a integrazione di quella precedente. Si intenderanno come non pervenuti i plichi che dovessero giungere per qualsiasi motivo, anche di forza maggiore o di ritardo imputabile al vettore, oltre il termine perentorio fissato nelle ore 13 del 30 giugno 2017. Fanno esclusivamente fede data e firma di arrivo apposte dal ricevente. Il plico dovrà contenere, pena l'esclusione dalla gara, due separate buste anonime, opache, chiuse e sigillate, recanti all'esterno esclusivamente le seguenti indicazioni:

Busta A) elaborato scritto

Busta B) domanda di partecipazione

Sia il plico esterno sia le due buste interne non dovranno recare all'esterno intestazioni, timbri e firme del mittente o altre diciture diverse da quelle indicate nel bando, pena l'esclusione dal concorso. Si precisa che sarà compito della Commissione giudicatrice numerare i plichi e le buste interne A e B per mantenere la corrispondenza tra quelle dello stesso candidato proponente. Nel caso di smarrimento del plico la Vitale Onlus non accetterà alcuna rivalsa da parte dei concorrenti. L'Ente promotore e organizzatore non si assume, inoltre, alcuna responsabilità nel caso in cui il plico, contenente l'elaborato del concorso, dovesse pervenire con spese a carico del ricevente.

Busta A) CHIUSA E SIGILLATA CON NASTRO ADESIVO CON ALL'ESTERNO RIPORTATA SOLO LA DICITURA “Busta A – Elaborato scritto”.

Tale busta dovrà contenere:

1. Elaborato presentato in forma stampata su carta, scritto in lingua italiana, della lunghezza di cinque cartelle giornalistiche (9.000 battute spazi compresi) corredato da bibliografia e/o sitografia.
2. Supporto digitale (CD-DVD) contenente la documentazione di cui al precedente punto in formato compatibile con uno dei principali software utilizzati nel mercato nazionale.

Busta B) CHIUSA E SIGILLATA CON NASTRO ADESIVO CON ALL'ESTERNO RIPORTATA SOLO LA DICITURA “Busta B – Domanda di partecipazione”.

La domanda di partecipazione (fac-simile in allegato al presente bando) compilata in tutte le sue parti e sottoscritta con firma leggibile dal concorrente dovrà contenere le seguenti informazioni:

1. Cognome e nome, comune di residenza e relativo indirizzo del concorrente;
2. Data, luogo di nascita e codice fiscale;
3. Recapiti utili (telefono ed email);

4. Consenso esplicito per la cessione di qualunque diritto sull'elaborato partecipante al presente concorso;
5. Dichiarazione di presa visione del bando e del regolamento, oltre all'accettazione di tutte le prescrizioni in essi contenute;
6. Consenso esplicito al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni;
7. Università, Sede di Master o Scuola di Giornalismo in cui si è iscritti o si è stati iscritti;
8. Curriculum Vitae.

#### Art. 2. CRITERI DI VALUTAZIONE

Previa esclusione delle proposte non conformi, le restanti proposte verranno valutate sulle basi dei seguenti criteri:

- 1) Qualità espressiva (Max. Punti 20/100);
- 2) Originalità e capacità investigativa (Max. Punti 20/100);
- 3) Capacità di approfondimento (Max. Punti 20/100);
- 4) Completezza dei dati (Max. Punti 20/100);
- 5) Capacità di catturare e mantenere l'interesse del lettore (Max. Punti 20/100).

I lavori di selezione della Commissione si svolgeranno in una o più sedute riservate. Di ogni riunione verrà redatto a cura del Segretario, nominato dalla Commissione, un verbale sottoscritto da tutti i componenti della Commissione. Alla Commissione spetta innanzitutto il compito di controllare che i plichi pervenuti siano anonimi. Saranno esaminati preliminarmente gli elaborati (Busta "A"), senza procedere all'apertura della busta contenente la domanda di partecipazione (Busta "B"). Le proposte saranno valutate con riferimento alla qualità delle stesse, definita sulla base dei criteri di valutazione sopra riportati, attribuendo a ogni elaborato un punteggio in centesimi. Verrà, quindi, formata una graduatoria di merito estesa a non più di tre elaborati. La Commissione potrà segnalare, inoltre, a suo insindacabile giudizio, l'eventuale presenza tra il materiale pervenuto di altri elaborati degni di menzione. La Commissione procederà poi all'apertura delle buste contenenti la domanda/dichiarazione, così come contrassegnate dalla lettera "B", provvedendo, dunque, all'esame, per ciascun concorrente, dei documenti ivi contenuti. Solo nel caso in cui detta documentazione sia conforme a quanto richiesto, si procederà alla conferma della graduatoria. Nel caso, invece, in cui una o alcune delle dichiarazioni non siano regolari tali da comportare l'esclusione del concorrente dalla gara, la graduatoria provvisoria sarà riformulata tenendo conto delle eventuali esclusioni. In caso di ex-aequo nel punteggio complessivo, la valutazione terrà conto del concorrente che avrà conseguito il punteggio superiore nell'elemento di valutazione di cui al criterio n. 1 (uno) e, nel caso di ulteriore parità, via via in ognuno degli elementi di valutazione di cui ai criteri successivi.

In caso di ulteriore parità, la Commissione procederà a un esame comparativo degli ex-aequo, attribuendo una preferenza che determinerà la graduatoria. Non è, quindi, possibile presentare eccezioni di alcun tipo contro la decisione assunta dalla Commissione medesima. La graduatoria definitiva dei tre finalisti sarà resa nota mediante pubblicazione sui siti [www.premiopapa.it](http://www.premiopapa.it) e [www.vitaleonlus.it](http://www.vitaleonlus.it) entro il 10 luglio 2017.

#### Art. 3. MOTIVI DI ESCLUSIONE

Costituiscono causa di esclusione dal concorso:

- arrivo della documentazione oltre il termine di scadenza;
- mancato rispetto delle norme riguardanti l'anonimato;
- incompleta o mancata presentazione dell'elaborato come indicato nel regolamento;
- irregolarità nella documentazione.

#### Art. 4. RICHIESTA INFORMAZIONI

Tutte le ulteriori informazioni relative al concorso in essere possono essere richieste via email all'indirizzo di posta elettronica [segreteria@vitaleonlus.it](mailto:segreteria@vitaleonlus.it) dal giorno successivo alla data di pubblicazione del bando e fino a 3 (tre) giorni prima della sua scadenza. Tutte le richieste di informazioni devono recare l'oggetto: "PREMIO GIORNALISTICO PAPA".

#### Art. 5. ACQUISIZIONE DELLA PROPRIETA' DEGLI ELABORATI PARTECIPANTI AL CONCORSO

Gli elaborati partecipanti al bando diverranno di esclusiva proprietà della Vitale Onlus, che risulterà dunque libera di utilizzarli nel modo che riterrà più opportuno, senza che i partecipanti abbiano nulla a pretendere. In particolare la Vitale Onlus conseguirà per sé tutti i diritti esclusivi sull'utilizzazione degli elaborati quali opere di ingegno, con conseguente acquisizione di ogni facoltà e diritto di utilizzazione economica e di riproduzione, registrazione, deposito, pubblicazione, senza limiti di spazio e di tempo, con ogni mezzo di riproduzione, anche oggi non noto. La Vitale Onlus si riserva a sua insindacabile discrezione il diritto di integrare e

modificare gli elaborati prima del loro definitivo utilizzo ricomprendendo tutti gli adeguamenti e aggiornamenti che si ritenessero necessari. I concorrenti resteranno titolari del diritto di essere riconosciuti autori delle proposte.

#### Art. 6. PUBBLICAZIONE ESITO DEL CONCORSO

L'esito del concorso sarà pubblicizzato attraverso un comunicato stampa inviato agli organi d'informazione, e sarà pubblicato sui siti internet di cui all'art.2. I partecipanti classificati ai primi tre posti verranno, altresì, informati per iscritto dell'esito del concorso. La mancata accettazione e partecipazione alla selezione finale del 21 luglio e alla premiazione del 22 luglio 2017 produrrà l'esclusione dal concorso. In questo caso saranno ammessi alla finale i concorrenti in ordine di graduatoria.

#### Art. 7. PUBBLICAZIONE DEGLI ELABORATI

La Vitale Onlus si riserva la facoltà di procedere alla eventuale pubblicazione degli elaborati che, a proprio insindacabile giudizio, ritenga maggiormente rappresentativi, anche sul proprio sito, senza che ai concorrenti sia dovuto alcun compenso o riconosciuto alcun diritto. La partecipazione al bando costituisce, pertanto, formale liberatoria alla pubblicazione degli elaborati prodotti.

#### Art. 8. RESPONSABILITÀ'

Partecipando al concorso, gli autori riconoscono esplicitamente che la Vitale Onlus venga liberata da qualsiasi responsabilità riguardo agli elaborati inoltrati e affidati. Gli autori si faranno garanti dell'originalità dei loro elaborati e si assumono la responsabilità dei contenuti. I promotori e organizzatori non possono essere ritenuti responsabili dell'annullamento, del rinvio o del cambiamento del concorso per circostanze impreviste, né di eventuali furti, perdite, ritardi o danni durante il trasporto delle proposte concorsuali. Le spese postali e tutte le altre spese extra sono a carico dei partecipanti.

Trieste, 14 aprile 2017

Il Responsabile del procedimento  
Dott.ssa Anna Finotto