



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
STUDI STORICI DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA  
CLASSE LM84  
PIANO DEGLI STUDI**

**per gli studenti che si iscrivono al I anno nell'a.a.2017/18**

Il Corso di Laurea Magistrale in Studi storici dal Medioevo all'età contemporanea prevede due curricula:

- Medioevale
- Moderno e contemporaneo

È un Corso di Studio interateneo, istituito a seguito di un patto federativo tra l'Università degli Studi di Trieste e l'Università degli Studi di Udine, che collaborano nella programmazione e organizzazione dei Corsi.

Gli insegnamenti sono così classificati in base alla Tipologia di attività formativa (TAF):

A = attività formative di base

B = attività formative caratterizzanti

C = attività formative affini ed integrative

D = attività formative a scelta dello studente

E = prova finale

F = altre attività

<b>Curriculum Medioevale</b>				
<b>I anno (63 CFU) (a.a. 2017/18)</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Istituzioni medievali	M-STO/01	UD	B	6
Museologia: storia e tipologie degli spazi espositivi	L-ART/04	TS	B	6
Storia degli antichi stati italiani	M-STO/02	UD	B	6
Storia della chiesa	M-STO/07	UD	B	6
Storia globale – Storia moderna	M-STO/02	TS	B	9
Storia medioevale	M-STO/01	TS	B	9
Storia sociale del Medioevo	M-STO/01	UD	B	9
Un insegnamento opzionale tra:				
Paleografia avanzata e diplomatica	M-STO/09	UD	B	6
Paleografia latina	M-STO/09	UD	B	6
Un insegnamento opzionale tra:				
Antropologia culturale	M-DEA/01	TS	B	6
Geografia	M-GGR/01	UD	B	6
Geografia dei sistemi finanziari	M-GGR/01	UD	B	6
<b>II anno (57 CFU) (a.a. 2018/19)</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Uno o due insegnamenti opzionali (per un totale di 12 CFU) tra:				
Epigrafia latina	L-ANT/03	TS	C	6
Ermeneutica filosofica	M-FIL/01	TS	C	6
Filosofia morale	M-FIL/03	TS	C	6
Filosofie della musica	M-FIL/06	TS	C	6
Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	TS	C	6
Letteratura italiana moderna	L-FIL-LET/10	TS	C	12
Storia del cinema	L-ART/06	TS	C	6
Storia della filosofia morale	M-FIL/03	TS	C	6
Storia della moneta antica e medioevale	L-ANT/04	TS	C	6
Storia romana	L-ANT/03	TS	C	6
Archeologia medioevale	L-ANT/08	UD	C	6
Archivistica	M-STO/08	UD	C	6
Arti visive nell'era globale	L-ART/03	UD	C	6
Arti visive in età moderna	L-ART/02	UD	C	6
Filosofia dell'arte	M-FIL/04	UD	C	6
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	UD	C	12
Letteratura latina medioevale e umanistica	L-FIL-LET/08	UD	C	6
Metodologia della ricerca numismatica avanzata	L-ANT/04	UD	C	6
Produzione artistica in età romanica e gotica	L-ART/01	UD	C	6
Storia del libro	M-STO/08	UD	C	6
Storia della filosofia medioevale	M-FIL/08	UD	C	6
Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	UD	C	6
Insegnamenti a scelta dello studente			D	9
Ulteriori conoscenze linguistiche o tirocinio formativo e di orientamento			F	6
Prova finale			E	30



<b>Curriculum Moderno e contemporaneo</b>				
<b>I anno (63 CFU) (a.a. 2017/18)</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Museologia: storia e tipologie degli spazi espositivi	L-ART/04	TS	B	6
Storia dell'Asia	SPS/14	TS	B	6
Storia della chiesa	M-STO/07	UD	B	6
Storia globale – Storia moderna	M-STO/02	TS	B	9
Storia medievale	M-STO/01	TS	B	9
Un insegnamento opzionale tra:				
Antropologia culturale	M-DEA/01	TS	B	6
Geografia	M-GGR/01	UD	B	6
Geografia dei sistemi finanziari	M-GGR/01	UD	B	6
Un insegnamento opzionale tra:				
Storia della formazione degli stati nazionali nel XIX secolo	M-STO/04	UD	B	6
Storia dell'Europa orientale	M-STO/03	UD	B	6
Un insegnamento opzionale tra:				
Storia del Friuli	M-STO/02	UD	B	6
Storia dell'ebraismo	M-STO/04	TS	B	6
Storia moderna e di genere	M-STO/02	UD	B	6
Un insegnamento opzionale tra:				
Storia contemporanea	M-STO/04	UD	B	9
Storia contemporanea	M-STO/04	TS	B	9
Storia della Francia	M-STO/04	TS	B	9
<b>II anno (57 CFU) (a.a. 2018/2019)</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Uno o due insegnamenti opzionali (per un totale di 12 CFU) tra:				
Ermeneutica filosofica	M-FIL/01	TS	C	6
Filosofia morale	M-FIL/03	TS	C	6
Filosofie della musica	M-FIL/06	TS	C	6
Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	TS	C	6
Letteratura italiana moderna	L-FIL-LET/10	TS	C	12
Storia del cinema	L-ART/06	TS	C	6
Storia della filosofia morale	M-FIL/03	TS	C	6
Storia romana	L-ANT/03	TS	C	6
Archivistica	M-STO/08	UD	C	6
Arti visive nell'era globale	L-ART/03	UD	C	6
Arti visive in età moderna	L-ART/02	UD	C	6
Filosofia dell'arte	M-FIL/04	UD	C	6
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	UD	C	12
Metodologia della ricerca numismatica avanzata	L-ANT/04	UD	C	6
Storia della filosofia contemporanea	M-FIL/06	UD	C	6
Storia della filosofia moderna	M-FIL/06	UD	C	6
Storia del libro	M-STO/08	UD	C	6
Insegnamenti a scelta dello studente			D	9
Ulteriori conoscenze linguistiche o tirocinio formativo e di orientamento			F	6
Prova finale			E	30

## INSEGNAMENTI A SCELTA DELLO STUDENTE

Nel piano degli studi possono essere inseriti insegnamenti a scelta (TAF D) selezionabili tra gli insegnamenti attivati nell'a.a. 2018/2019 sia tra gli insegnamenti disponibili nei vari gruppi **se non già scelti in precedenza** (anche se originariamente catalogati sotto altro TAF) che tra gli insegnamenti che saranno attivati per il TAF D in quell'anno accademico. Possono essere inoltre inseriti anche insegnamenti attivati presso altri Corsi di Studio, purché coerenti con il proprio piano degli studi. Possono essere inseriti fino a 6 CFU in più (e cioè fino a 15 CFU totali) qualora la scelta venisse operata su insegnamenti da 6 o 12 CFU.



**Internazionalizzazione – Università di Rouen**  
**(vedi articoli 8 e 13 [Regolamento Didattico del Corso](#))**

Gli studenti di entrambi i curricula possono scegliere di svolgere il II semestre del I anno presso l'Università di Rouen, dove sono previsti i seguenti insegnamenti:

<b>Curriculum Medioevale</b>	
<b>Parcours Histoire médiévale</b>	
<i>Insegnamento</i>	<i>CFU</i>
Due seminari a scelta tra:	6
Frontières, conflits et récits de guerre	
Genre, familles, générations	
Les territoires et leur représentation	
Sources, traces, mémoire	
Histoire médiévale+informatique	10
Méthodologie médiévale+rédaction	14
<b>Curriculum Moderno e contemporaneo</b>	
<b>Parcours Histoire moderne</b>	
<i>Insegnamento</i>	<i>CFU</i>
Due seminari a scelta tra:	6
Frontières, conflits et récits de guerre	
Genre, familles, générations	
Régulations économiques, sociales, politiques	
Révolutions, communautés, États	
Histoire moderne+informatique	10
Méthodologie moderne+rédaction	14
<b>Parcours Histoire contemporaine</b>	
<i>Insegnamento</i>	<i>CFU</i>
Due seminari a scelta tra:	6
Frontières, conflits et récits de guerre	
Genre, familles, générations	
Régulations économiques, sociales, politiques	
Révolutions, communautés, États	
Histoire contemporaine+informatique	10
Méthodologie contemporaine+redaction	14

Agli studenti che sostengono presso l'università francese tutti gli esami previsti dallo scambio (per un totale di 30 cfu) vengono riconosciuti i seguenti insegnamenti:

<b>Curriculum Medioevale</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Antropologia culturale	M-DEA/01	TS	B	6
Istituzioni medievali	M-STO/01	UD	B	6
Museologia: storia e tipologie degli spazi espositivi	L-ART/04	TS	B	6
Paleografia avanzata e diplomatica	M-STO/09	UD	B	6
Storia degli antichi stati italiani	M-STO/02	UD	B	6
<b>Curriculum Moderno e contemporaneo</b>				
<i>Insegnamento</i>	<i>Settore</i>	<i>Sede</i>	<i>TAF</i>	<i>CFU</i>
Antropologia culturale	M-DEA/01	TS	B	6
Museologia: storia e tipologie degli spazi espositivi	L-ART/04	TS	B	6
Storia dell'Europa orientale	M-STO/03	UD	B	6
Storia della Francia (6 CFU: per gli altri 3 cfu è previsto un colloquio al rientro con il docente titolare del corso)	M-STO/04	TS	B	9
Storia moderna e di genere	M-STO/02	UD	B	6